



IIII V

ILLUSTRATION
MAKING &
VISUAL BOOK

森倉 円

MORIKURA EN

森倉 円
ART WORKS

イラストメイキングブック

MAKING ILLUSTRATIONS

IIII V
ILLUSTRATION MAKING & VISUAL

SE
SHOEISHA







「・・・まだかな。」/Personal Work/2019





「おはよ」/Personal Work/2019



「雨上がり」/Personal Work/2019



「Graduation」/Personal Work/2019



「髪結い」/Personal Work/2019



森倉 円初個展「Girl Friend」メインビジュアル/2019/TWIN PLANET X pixiv



「制服少女 School Girls Illustrations」装画／2017／マール社





「浴衣のお姉さん」Personal Work／2017



「夏の夕暮れ」/Personal Work/2018



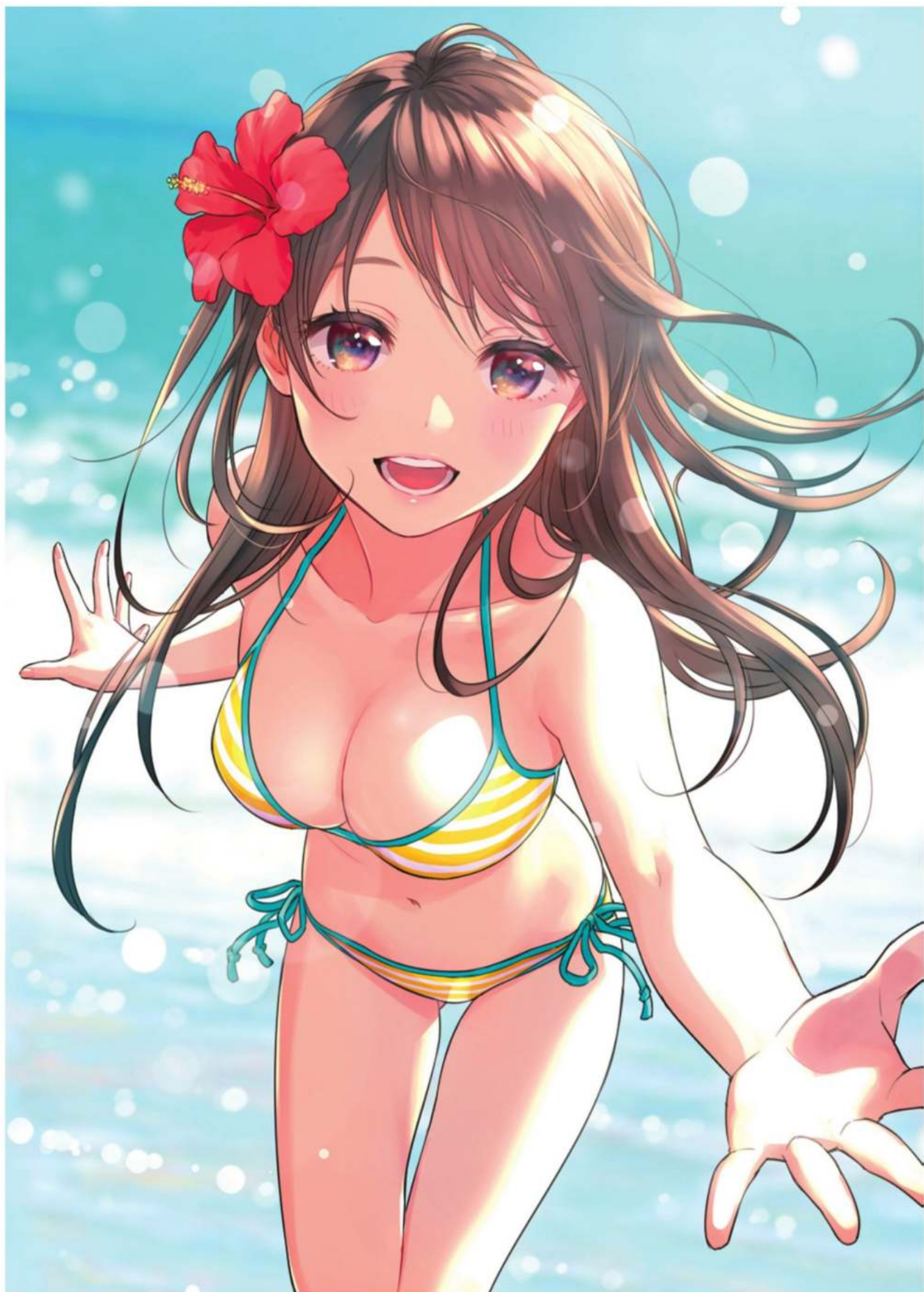
「summer girl」同人誌表紙／Personal Work／2017



「Sunflower Field」Personal Work/2018



「暑いね」Personal Work/2018



「Summer Vacation」/Personal Work/2019





「夏が来るね。」Personal Work/2018



「Tropical Summer」Personal Work/2018









「夏の思い出」Personal Work/2017



「帰ろっか」Personal Work／2017



「オリジナル大同人祭」特典用イラスト / 2018 / 株式会社メロンブックス



「アートプリントジャパン 2017 萌え オールスターズ壁掛け カレンダー」イラスト/2016/ロフト



「Autumn」Personal Work/2015



「白マフラー」/Personal Work/2017



「12Artist女子学生カレンダー2017-2018」寄稿イラスト／2016／西又 葵



「月の夢をみましょう 目を覚ましてはいけないよ」寄稿イラスト／2016／フライ



「ベイベーアイラブユーだぜ」イラスト／2019／LOTTE



「雪の花」Personal Work/2018



「寒中お見舞い」／Personal Work／2017



「寒いね」/Personal Work/2018



「ふゆのおんなのこ」同人誌表紙／Personal Work／2018



「CANVAS BOOK 2」同人誌表紙／Personal Work／2017



マルイオリジナルアニメ「猫がくれたまあるいしあわせ」キービジュアル／2018／丸井グループ

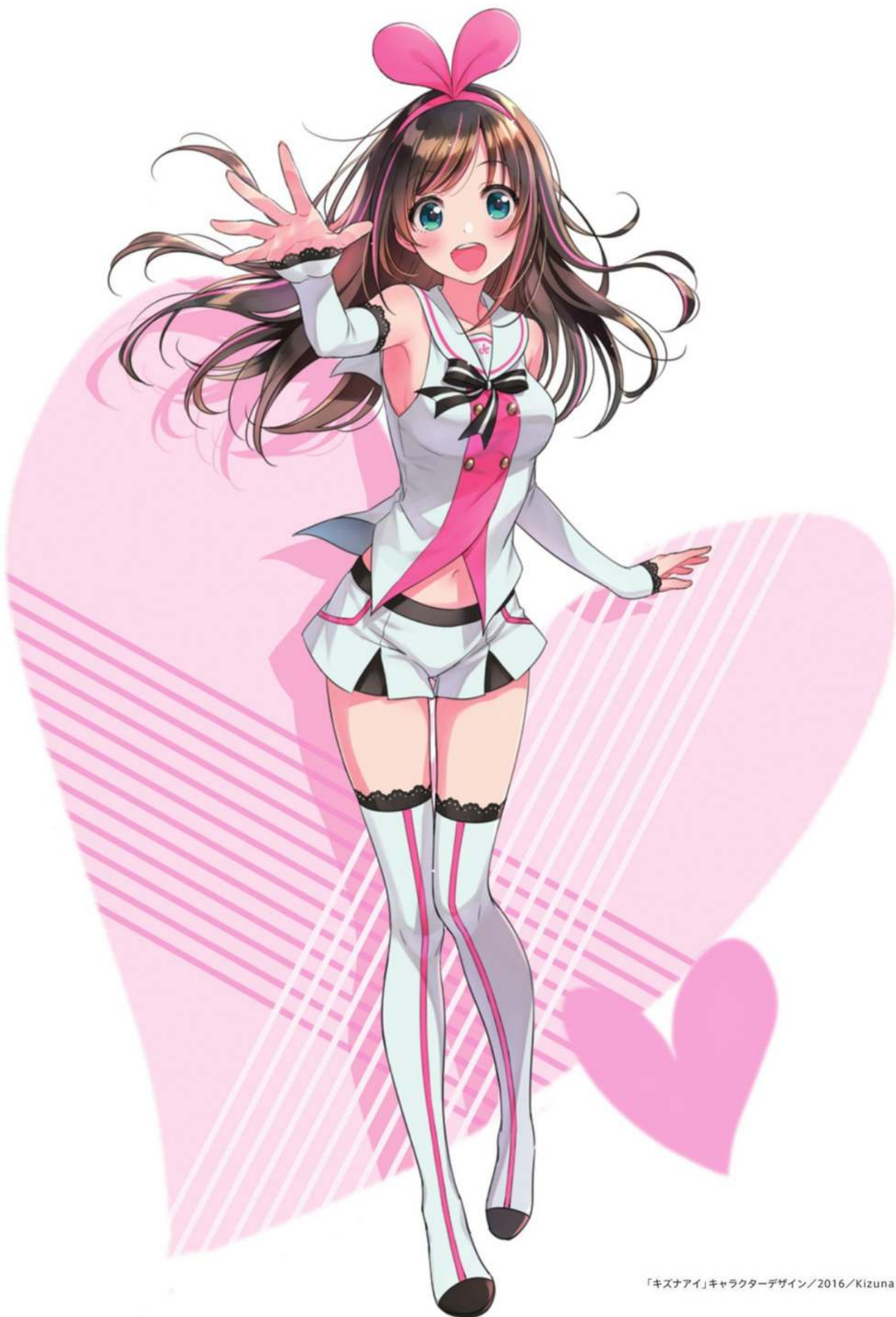


『時代の幕開け』絵師100人展 09寄稿イラスト/2019/産経新聞社 ©産経新聞社/森倉 円









「キズナアイ」キャラクターデザイン／2016／Kizuna AI



「Febri Vol.50」表紙イラスト／2018／株式会社一迅社



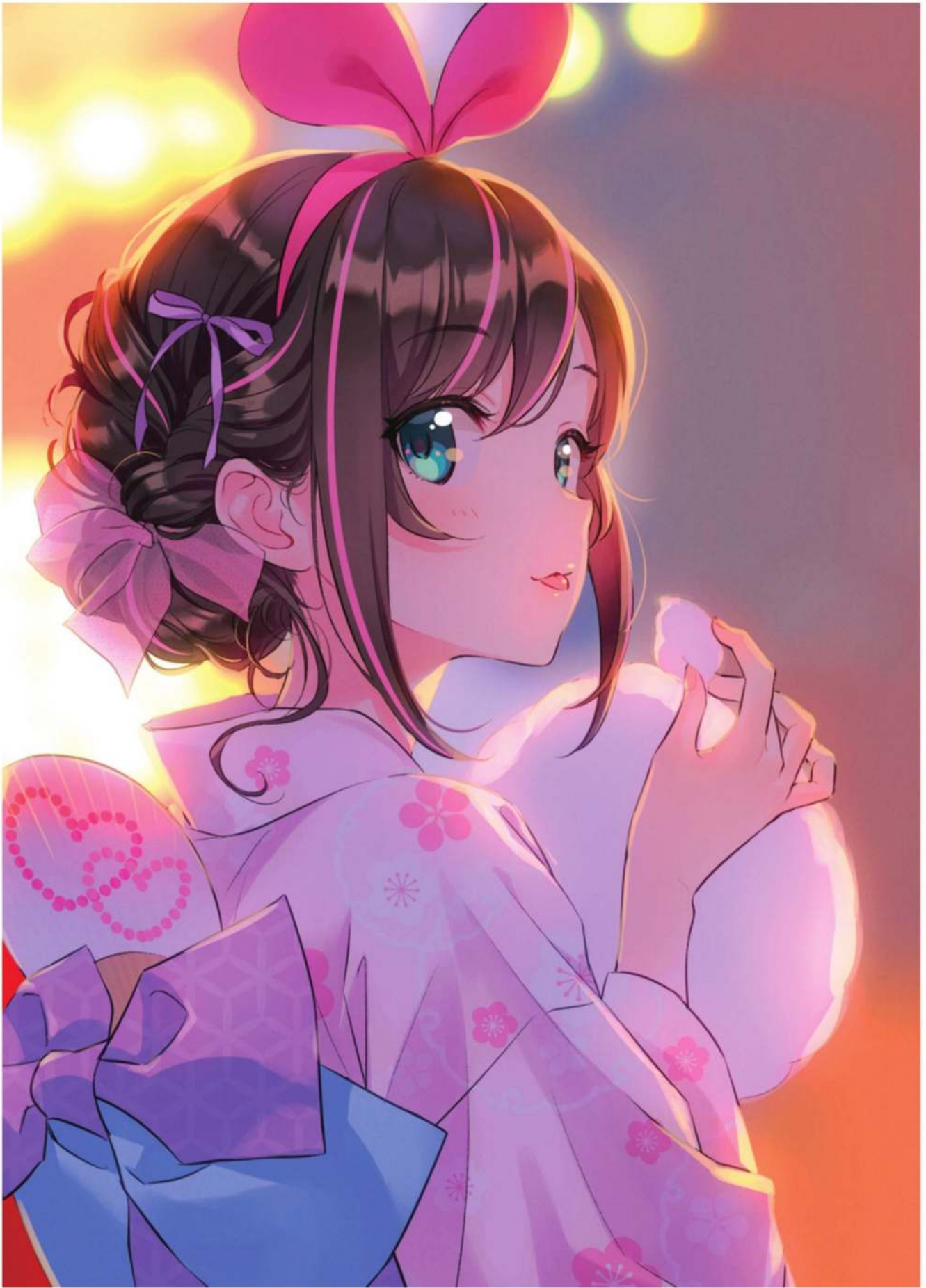






「晴れ着アイちゃん」Personal Work／2018





「おいしー！」Personal Work/2018







「キズナアイ ハロウィン衣装」描き下ろしイラスト／2018／Kizuna AI











「コンプティーク 2018年11月号」表紙イラスト／2018／KADOKAWA





「ハニートースト／whiteeeen2」CDジャケット／2018／ユニバーサル ミュージック



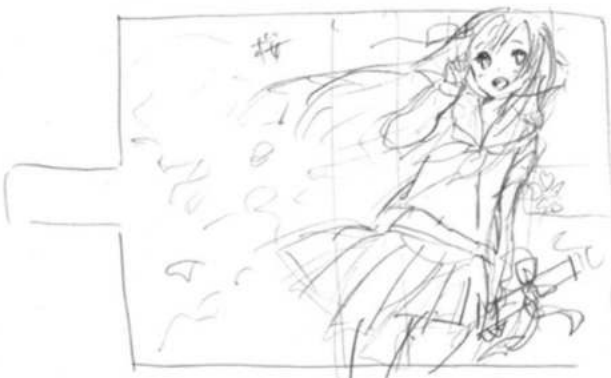
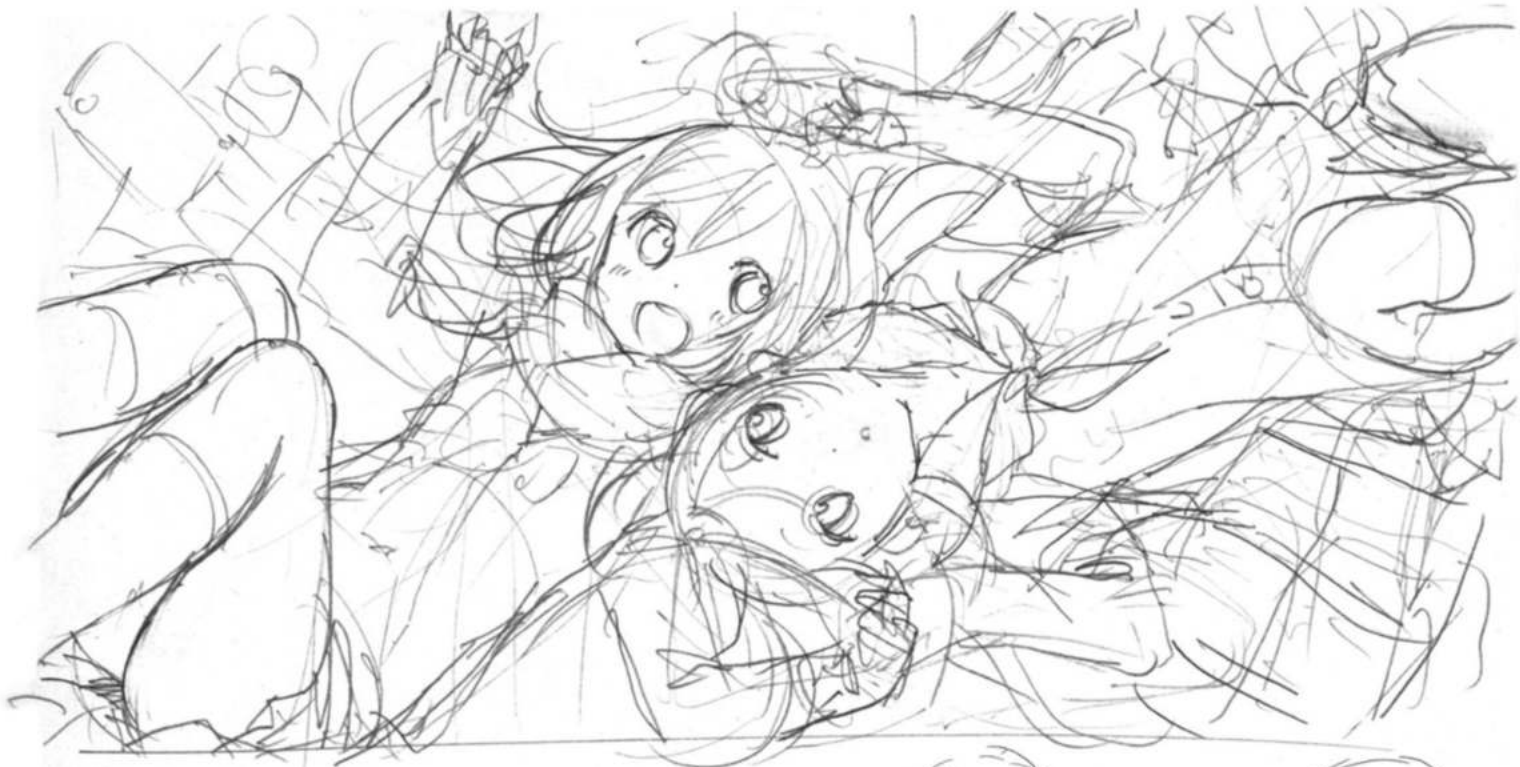


Rough Sketch

by En Morikawa



アナログらくがきです。
出先の電車の中や、
待ち時間などに何か
思いついた時は、
ボールペンや鉛筆で
ざっくりメモを残して
います。





ギズアイちゃんに
様々なファッションを
してみもらうスナック&らくがき。
日頃から、色々な方が色々な
アイちゃんを描いて下さっている
のを拝見していて、大変刺激を
いただいています！
カワイイのだから、かわいいのまじ
幅広いアイちゃんを見てみたい...！



はい
どうもー!

ポニーテール

髪を結う仕草が
素敵ですよね…!



髪型をアレンジすると、雰囲気
ガラッと変わって楽しい!



三つ編み
&
ツインテ



公式衣装いろいろ
らがき。





ちびっ子アイ

オーバーサイズめの服が可愛くて
アイちゃんに着てもらいました。



だるるん



なかよし ♡

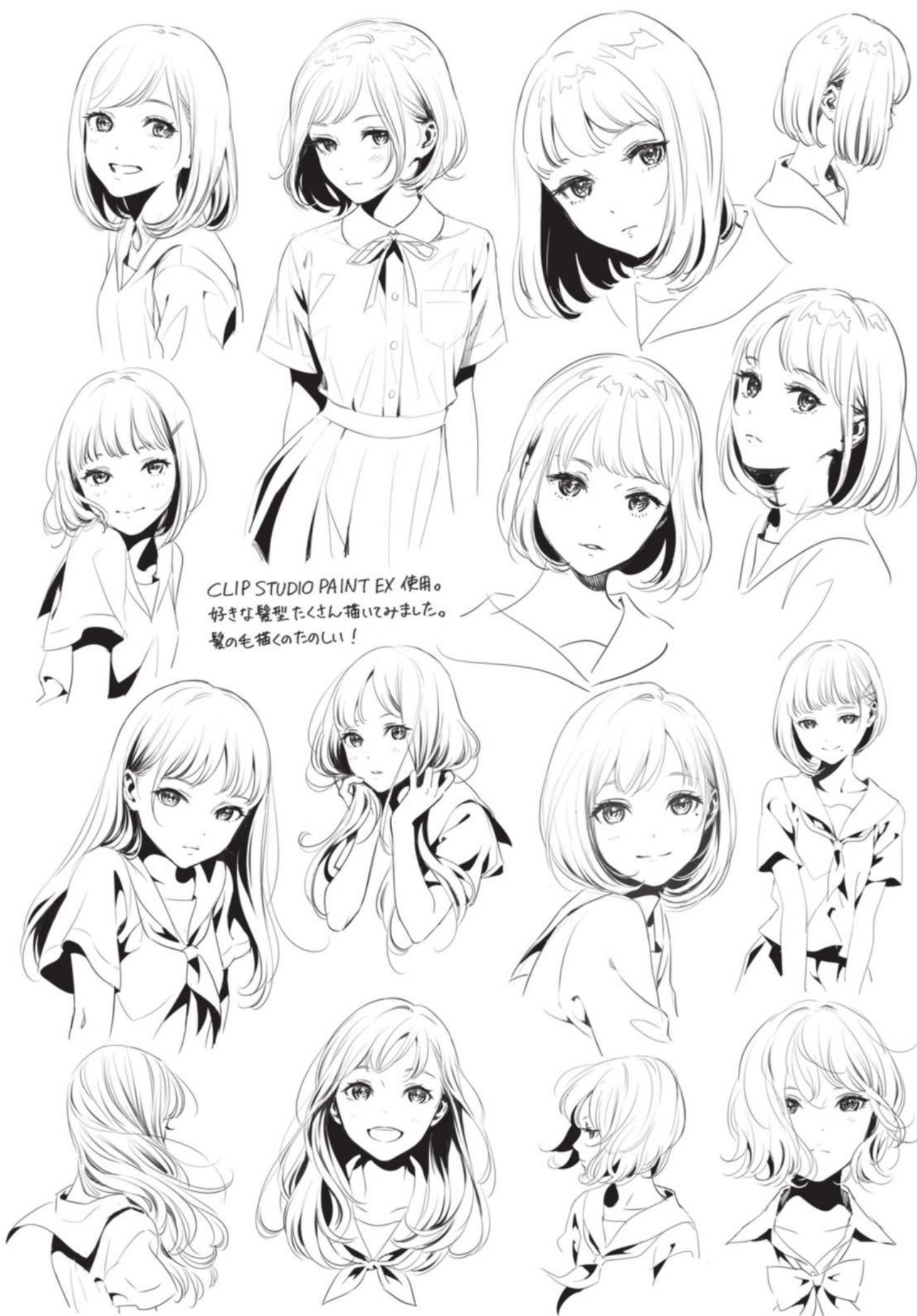




iPad Pro 「Procreate」 使用。

アナログのような描き味で、初めて触った時
本当に感動しました...!!





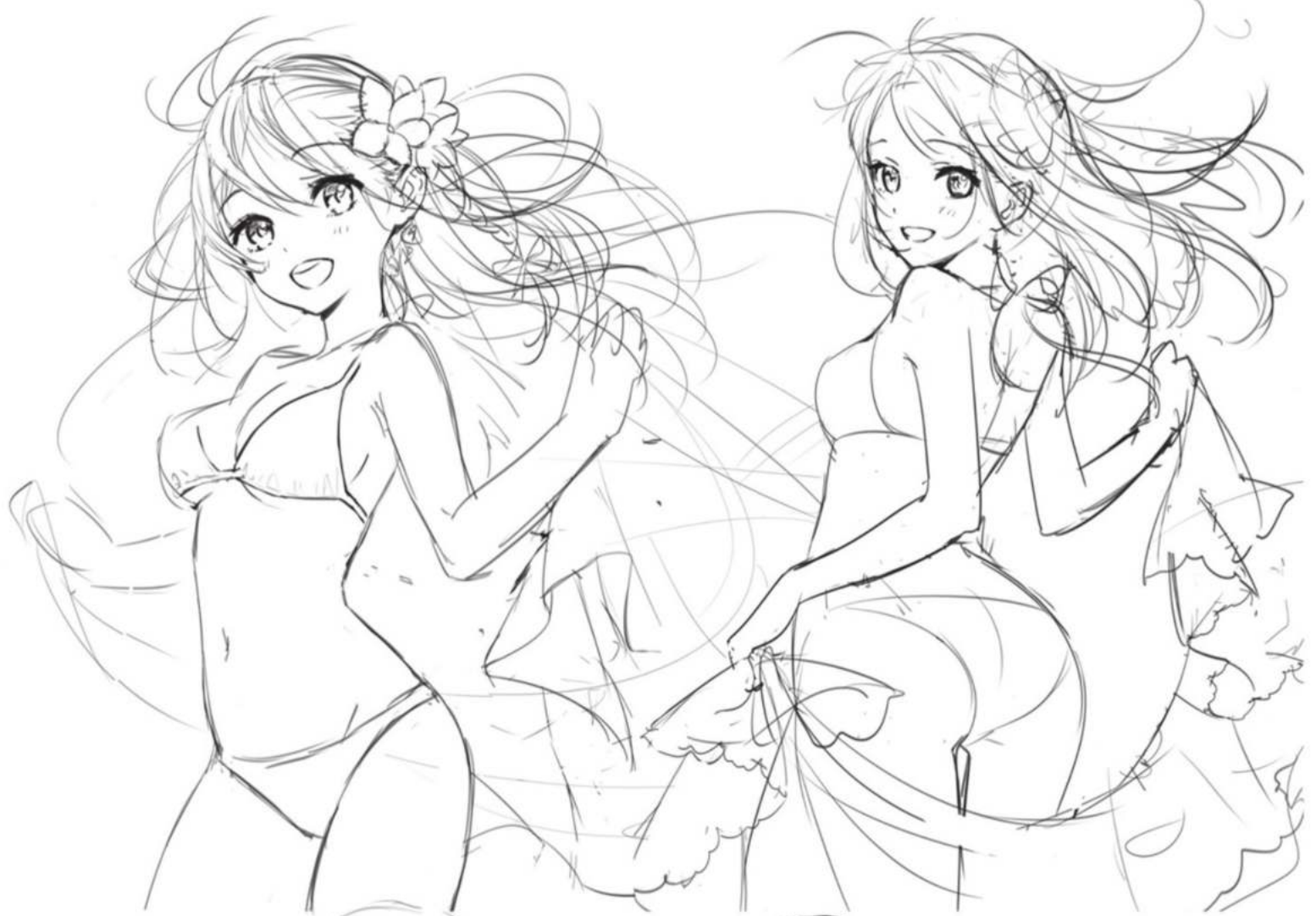
CLIP STUDIO PAINT EX 使用。
好きな髪型たくさん描いてみました。
髪の毛描くのたのしい！



ランジェリー本の
ラフや没案など。

童話や花をモチーフに
したシリーズ。





夏の女の子たち。



柴犬モフモフしたい。

猫ちゃんも好き…!





制服は、カーディガンやマフラー、ベスト、コートなど
合わせるアイテムで印象が違ってくるのが面白いです。





ふとした仕草や表情も
描き留めていけたらいいなと
思っています。



女の子たちがわちゃわちゃしてるの
楽しそうで好き！







「SCHOOL GIRLS portrait」同人誌表紙／Personal Work／2016



「ヒマワリ畑でつかまえて」Personal Work／2016





「夏の海辺」Personal Work./2016





「おいしい秋」Personal Work／2016





「シャツワンピース」Personal Work／2017



「セーラーワンピース」Personal Work/2017

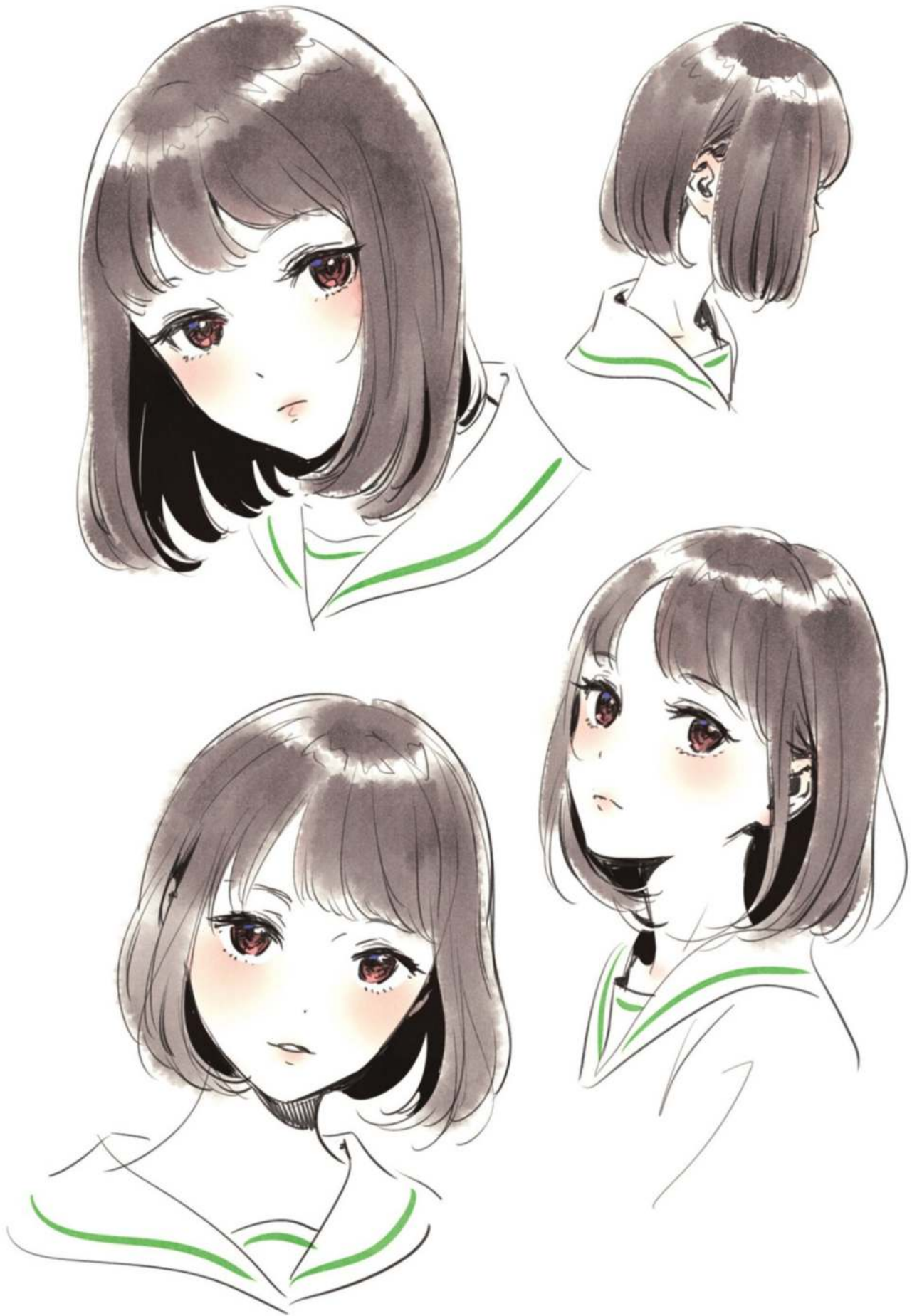






「ROUGH SKETCH GIRLS」同人誌表紙／Personal Work／2018













「セーラーちゃんと柴犬」Personal Work／2018





「CANVAS BOOK 1」同人誌表紙／Personal Work／2016



「…水着、どうかな？」Personal Work／2018



「ごろごろ猫ちゃん」Personal Work/2018





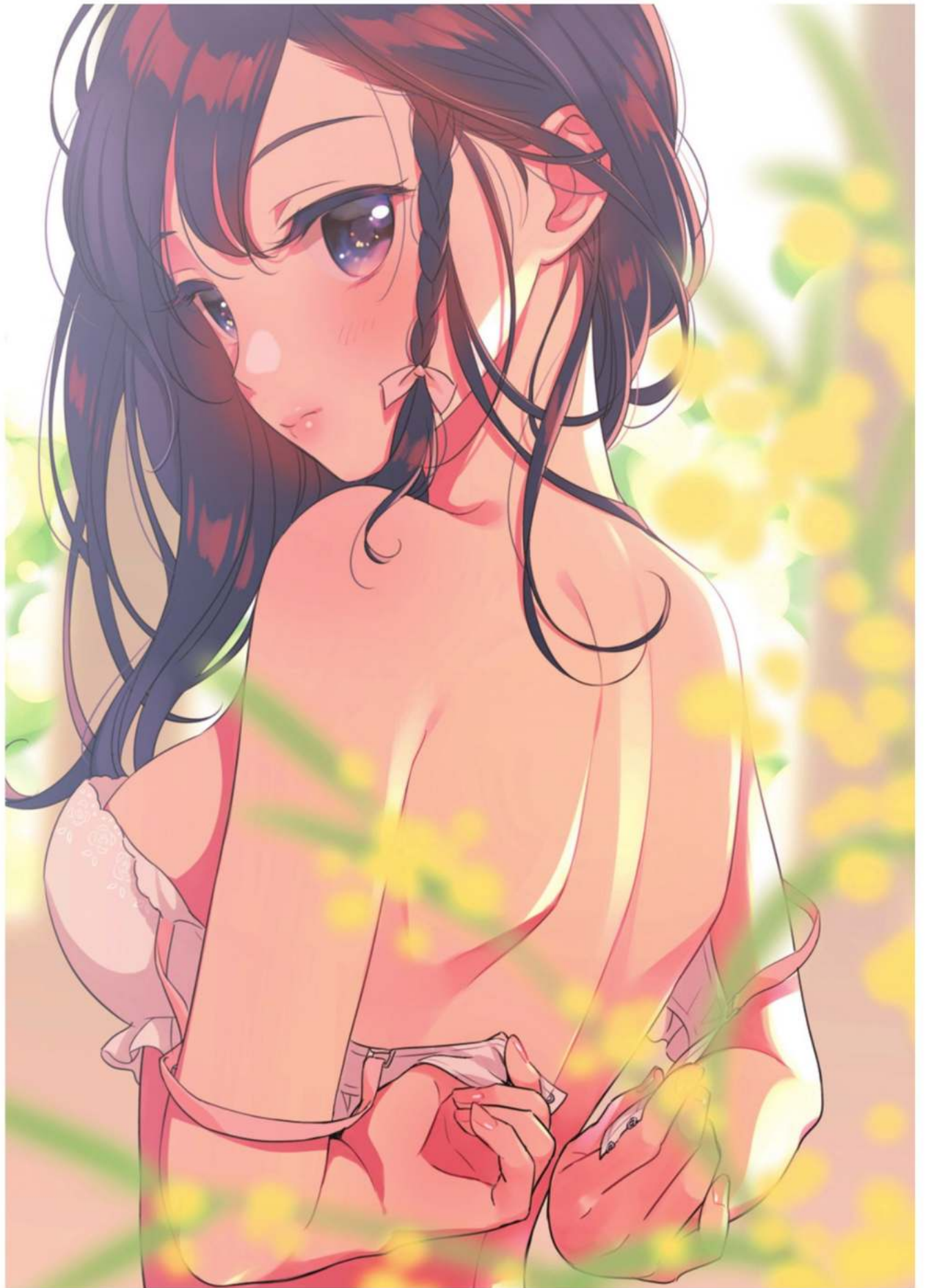


「ショートカットお姉さん」Personal Work／2016



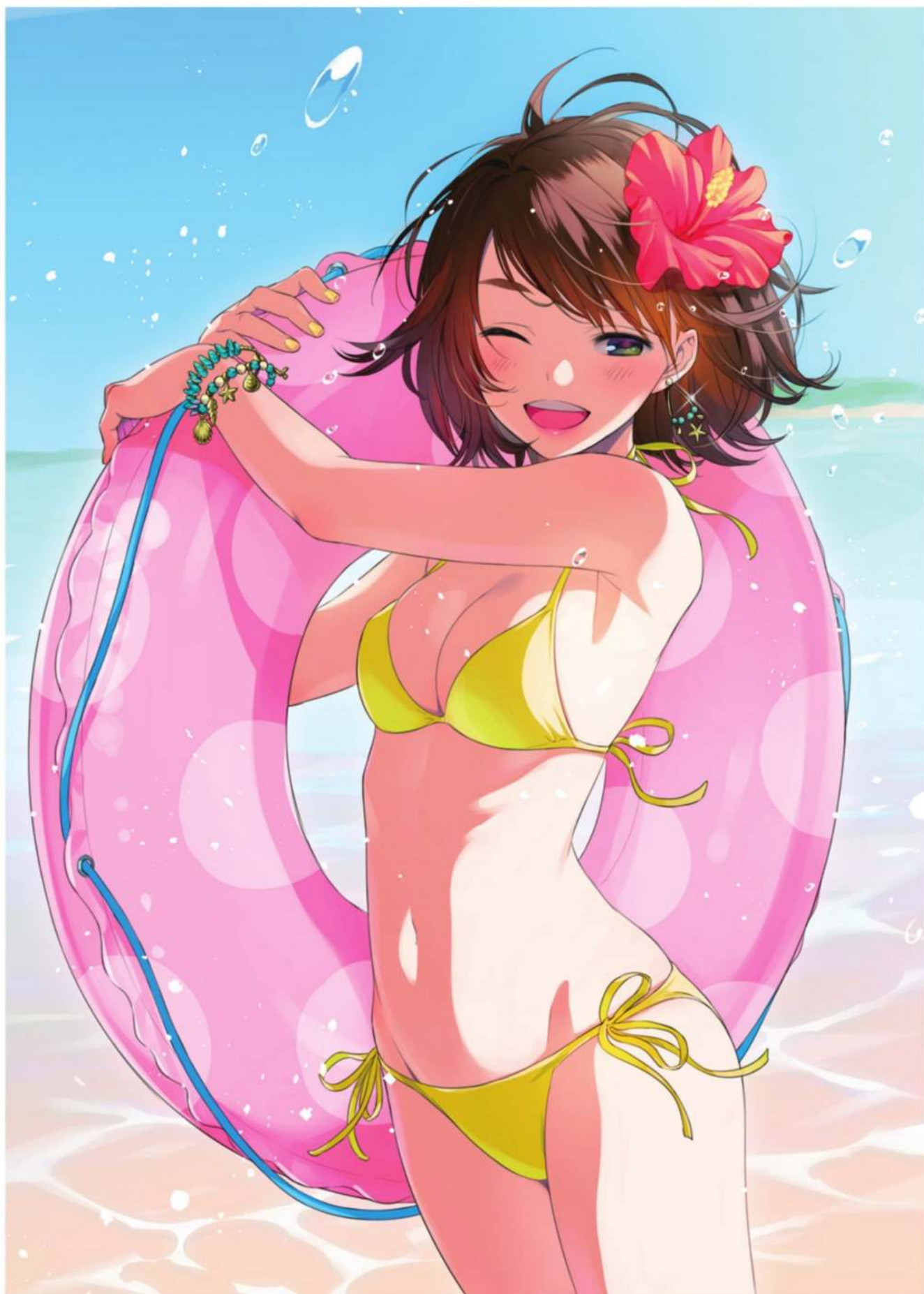


「メイドさん」Personal Work/2017





「三つ編み」Personal Work/2017



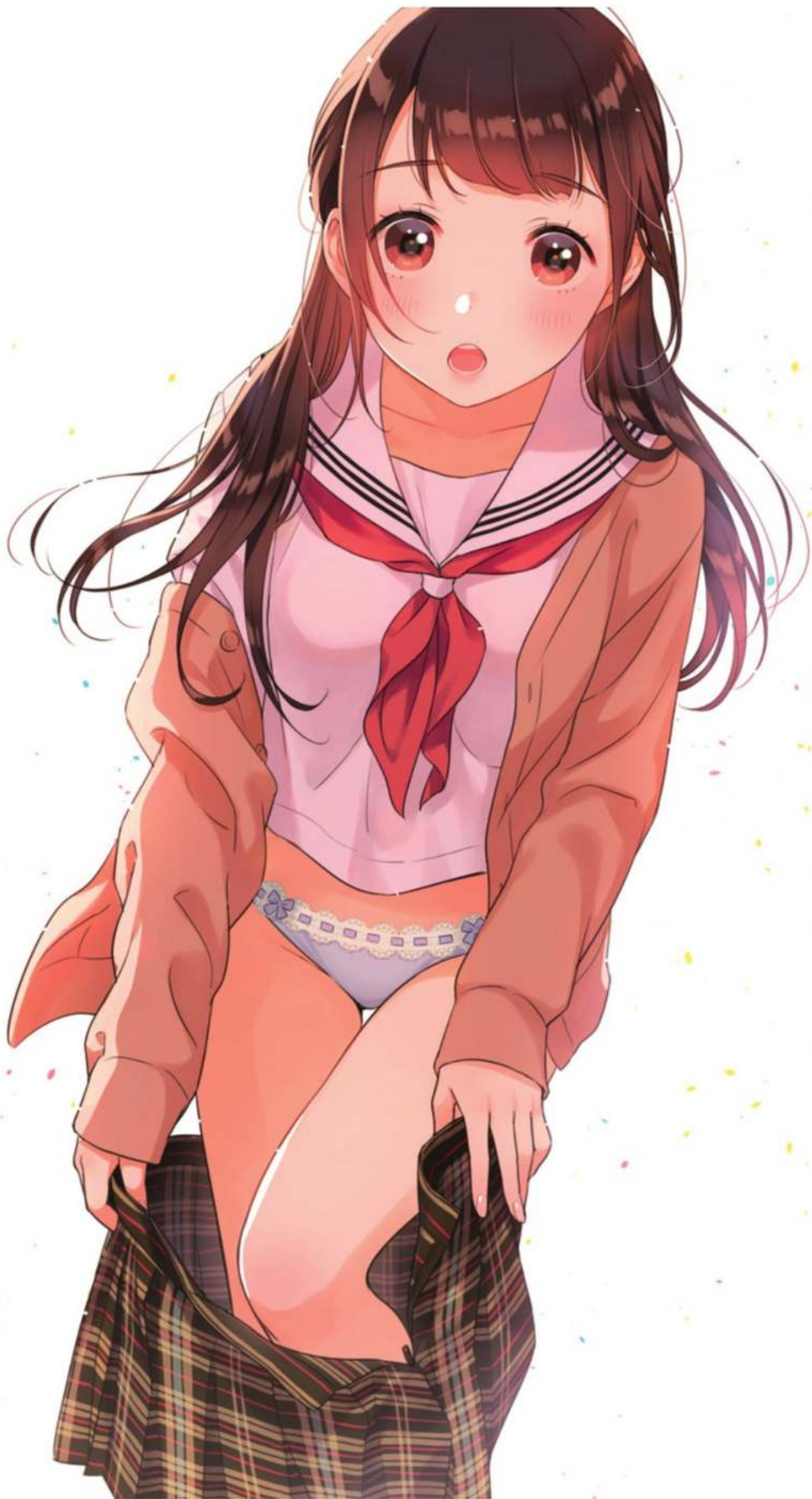


「ほくろ」Personal Work/2017



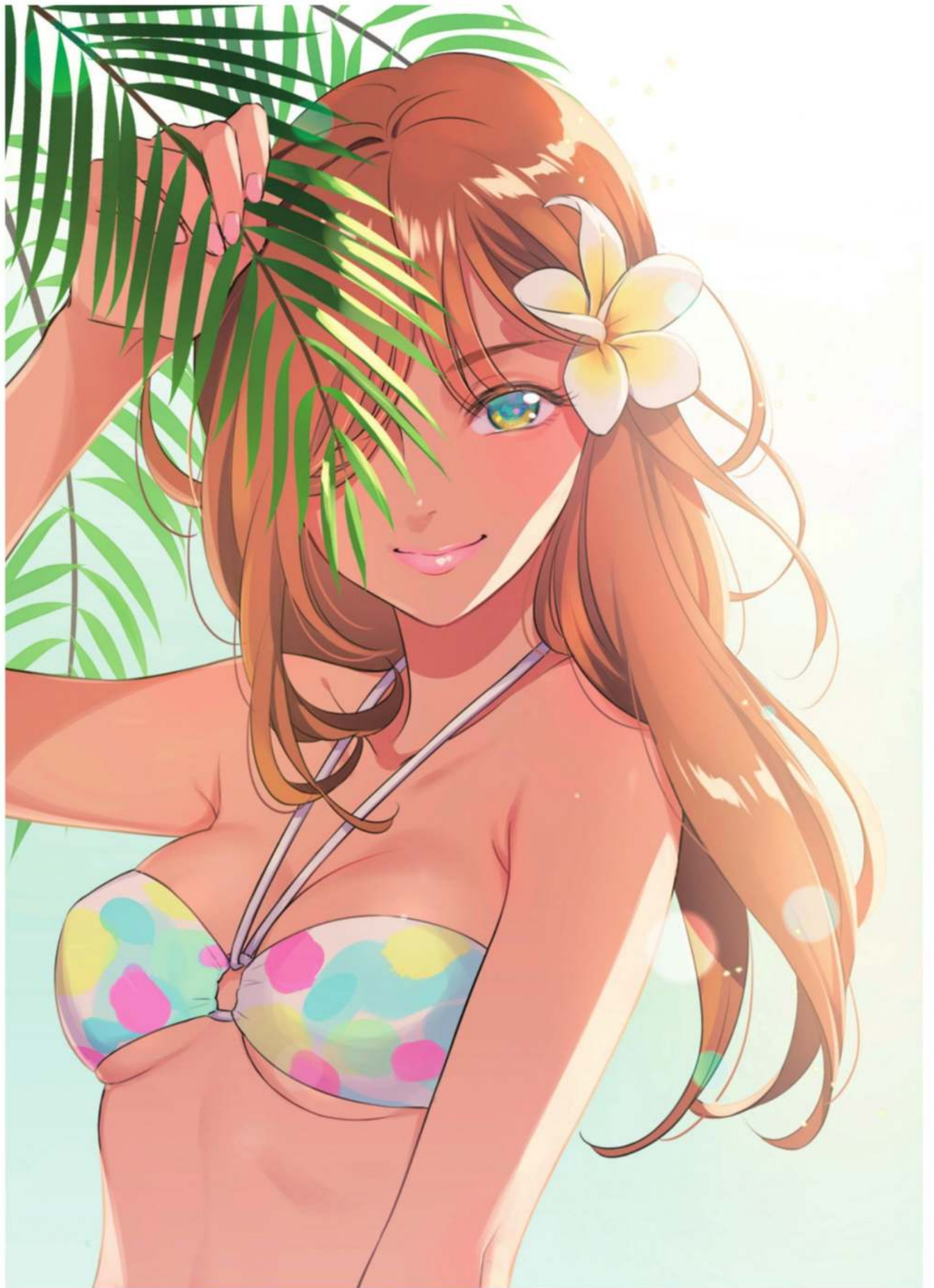


「ふはー！」Personal Work/2017





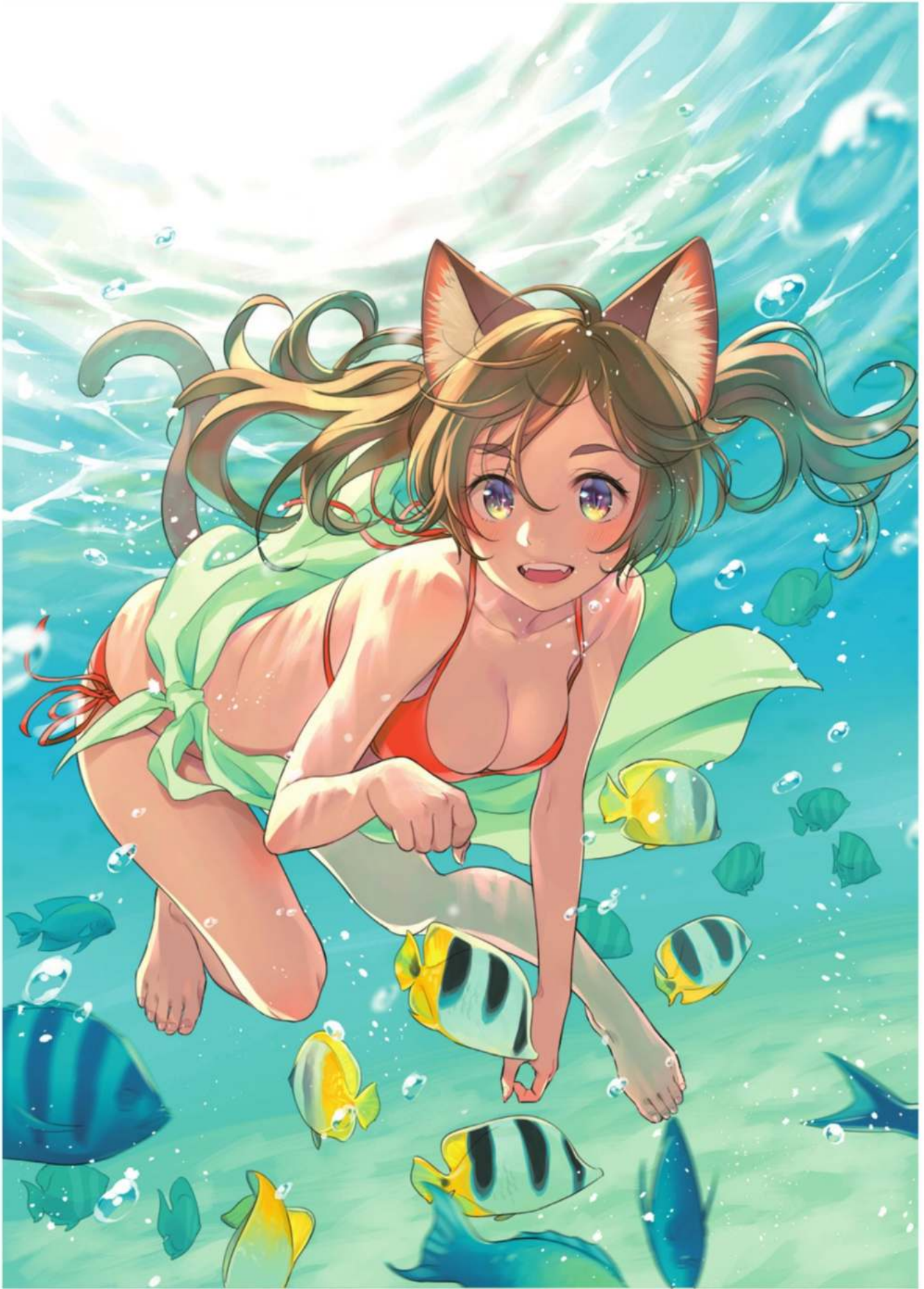
「クロシェ水着」Personal Work/2017



「南国のお姉さん」Personal Work／2017





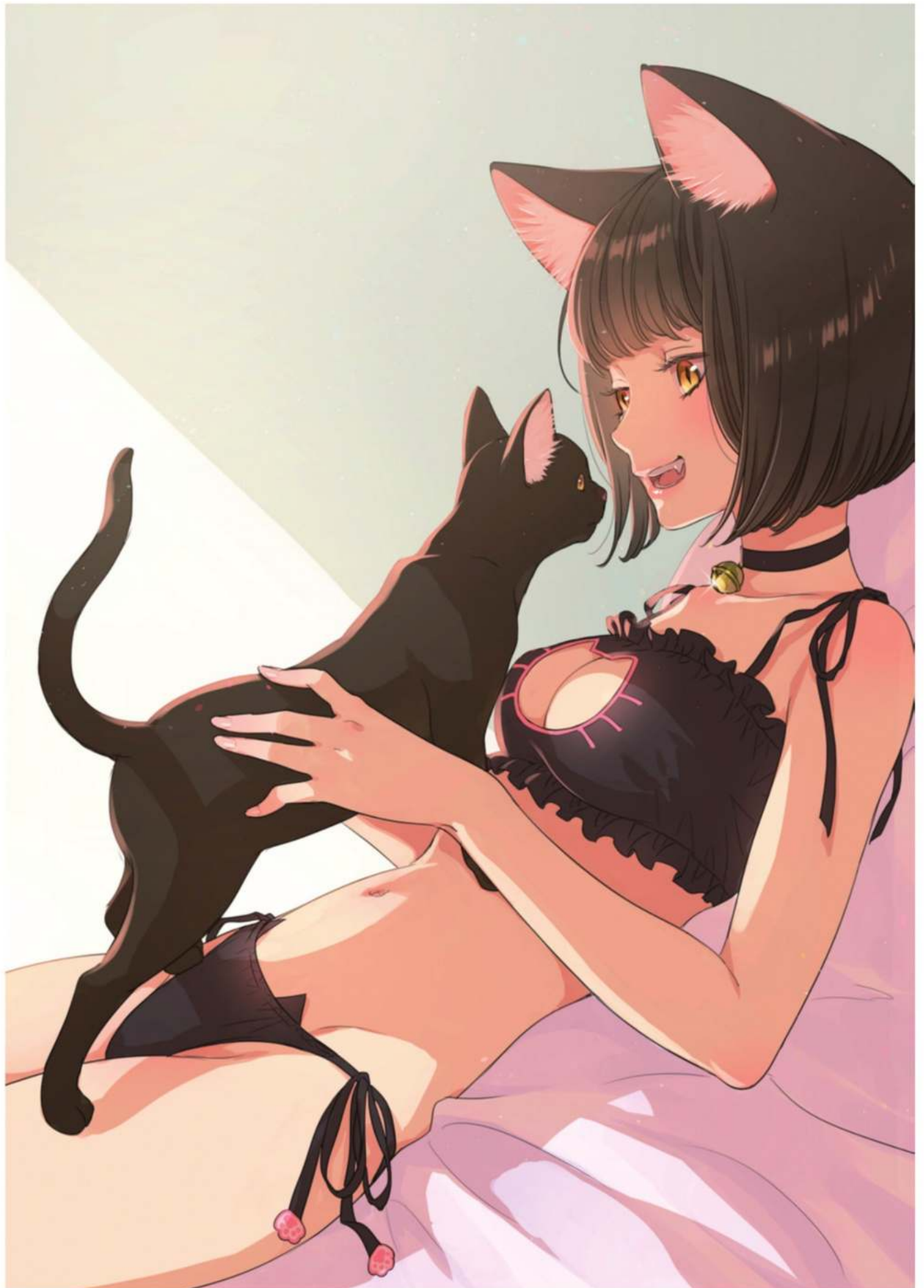


「The Water Days」寄稿イラスト／2016／Mika Pikazo



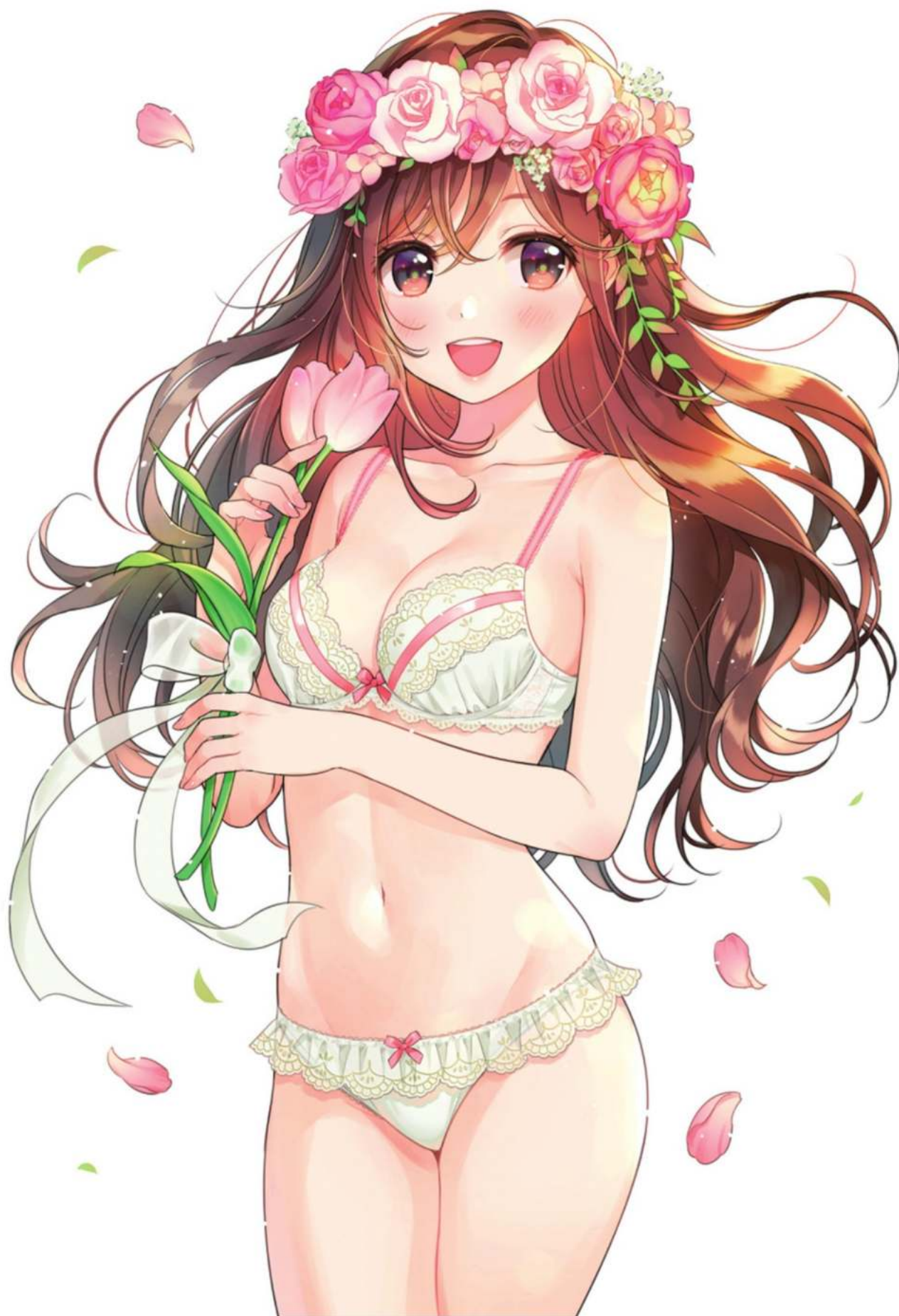


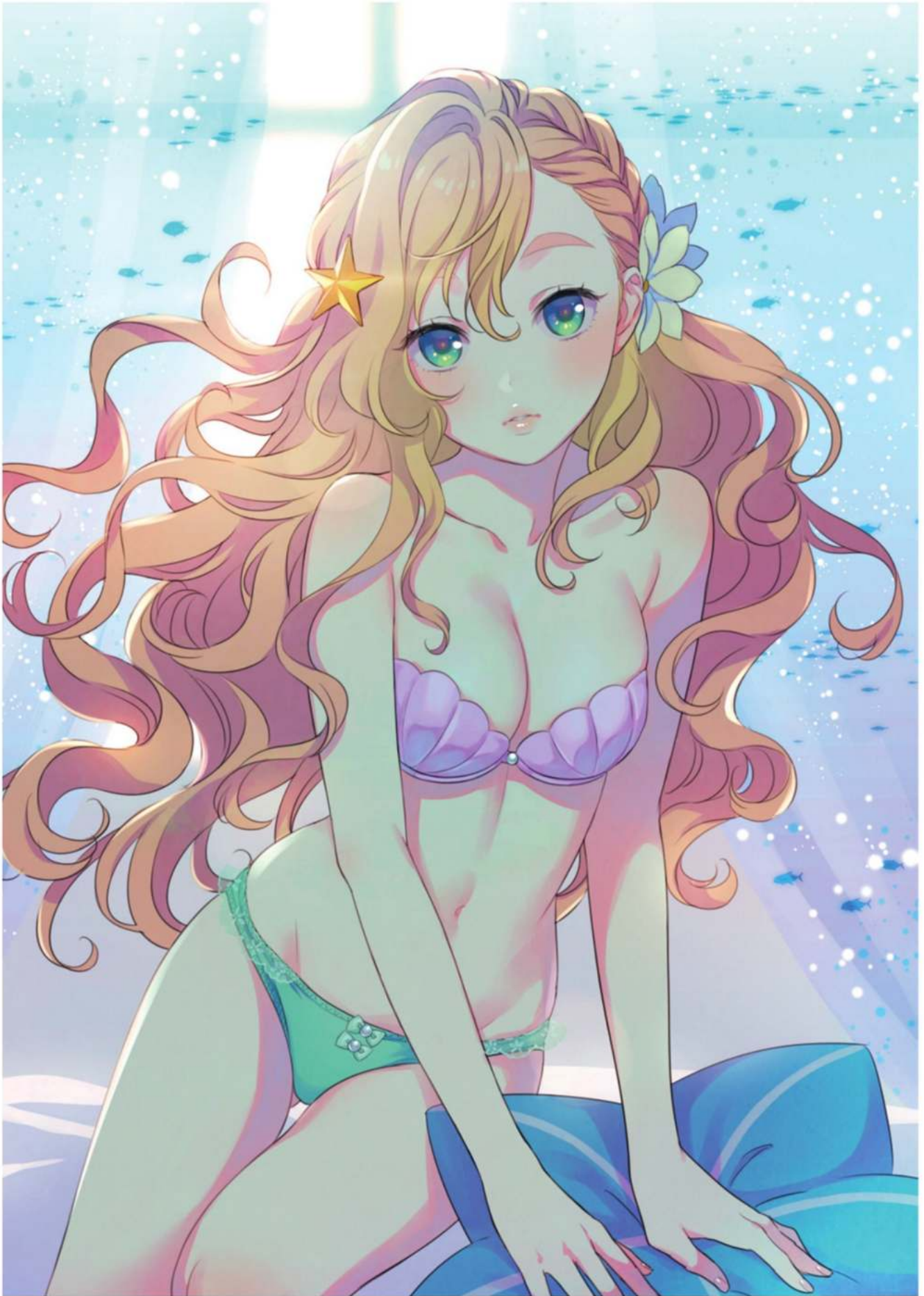
「white cat」Personal Work/2016



「black cat」Personal Work／2016

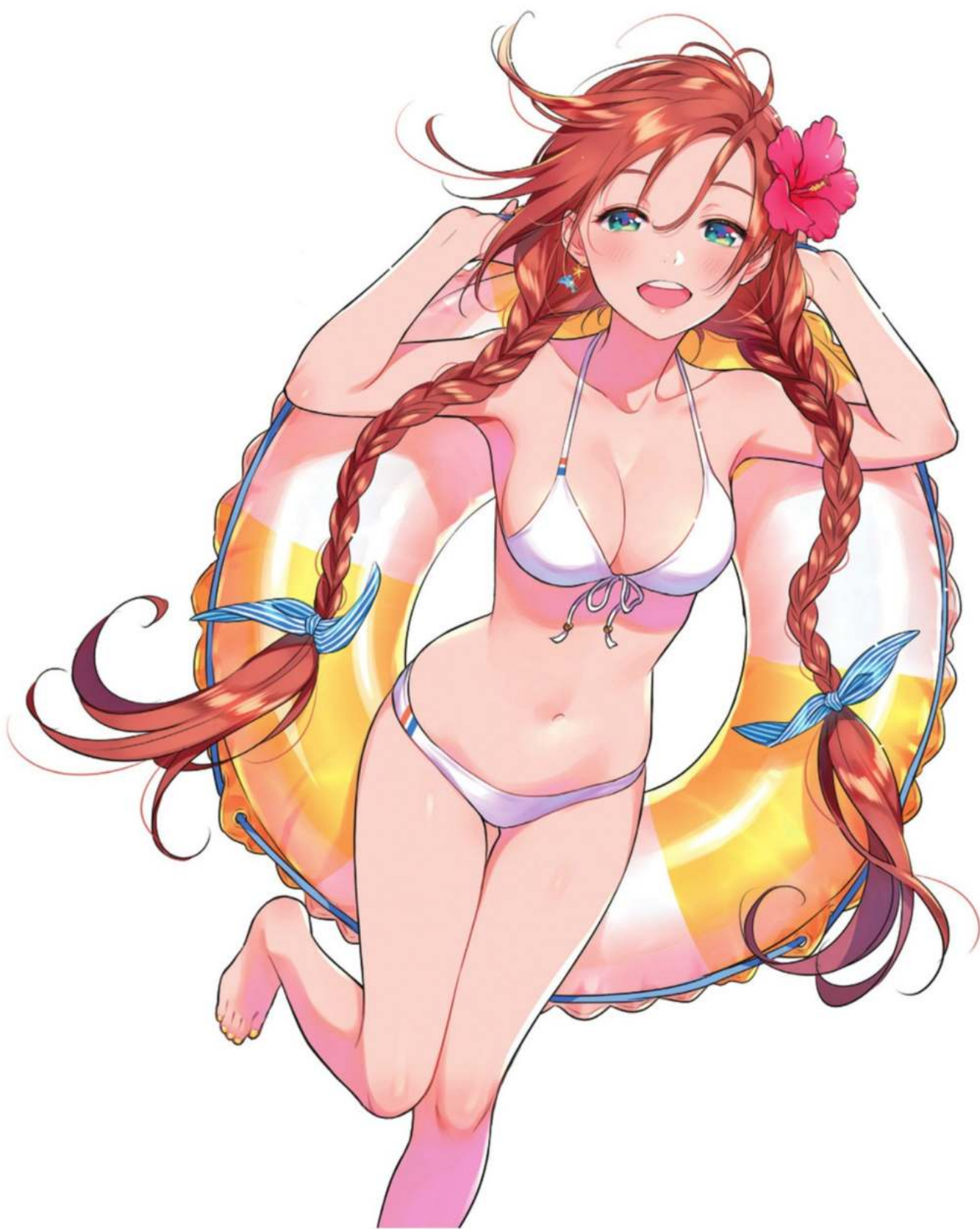






「人魚姫」Personal Work/2016





「CANVAS BOOK 3」同人誌表紙／Personal Work／2017









「ひと足早いクリスマス」Personal Work／2018



「滅びゆく世界を救うために必要な俺以外の主人公の数を求めよ／みかみてれん」装画／2016／KADOKAWA





謹賀新年







「2017年賀状」Personal Work/2017





「ショートカット」Personal Work／2016









「ドーナツ」Personal Work/2015



「つめたくてあまい」Personal Work/2015



『ごろごろアイス』Personal Work/2015





「紺色セーラーワンピース」Personal Work／2014



「卒業式が終わったら」Personal Work／2014