

Arthur de Pins • Maïa Mazaurette

LE GUIDE DU RATEAU



FLUIDE GLAMOUR

Arthur de Pins • Maïa Mazaurette

LE GUIDE DU RÂTEAU



FLUIDE GLAMOUR

Le couple, l'amour, le sexe :
autant de concepts totalement surévalués,
tout juste bons à enrichir les fleuristes.

Et si on préfère son chat ? Et les amoureux de la solitude ?

Et celles qui veulent roupiller en travers du lit, sans s'épiler ?

Le problème, c'est que la séduction nous guette à tous les coins de rue.

Au boulot, en soirée, sur Internet : les plans love sont partout,
eux et leur ridicule cortège de mots doux et de coeurs à prendre.

Pour échapper à l'amour, il fallait plus qu'un guide – un art martial,
entre autodéfense et philosophie (enfin, il faut le dire vite).

Courage, célibataires ! La voie du râteau est arrivée,
et franchement, ça va tabasser sévère.



Le pouvoir de dire non	3
L'art de l'esquive	15
La voie du râteau	27
Les techniques tardives	39
Poétique du râteau	51

Le pouvoir de dire non

« The no needs the yes to win against the no. »

Jean-Pierre Raffarin (meilleur Premier ministre de l'univers, regrets éternels)

ROMANCE RIME AVEC DÉMENCE

Au risque de passer pour une rabat-joie, l'amour que nous chérissons est une construction sociale récente (XII^e siècle) qui aurait fait hurler de rire les vrais mecs qu'étaient, mettons, les Gaulois.

Les Spartes eux-mêmes nous jetteraient leurs sandales au visage. Les Romains nous crucifieraient. Non, l'amour n'est pas intemporel ni universel. On peut vivre sans. La gloire, la guerre, la religion ou encore le clafoutis aux cerises ont fourni des raisons de vivre à des milliers de générations d'humains équilibrés.

L'état amoureux se traduit par une dépendance à caractère obsessionnel-compulsif activée dans la zone neuronale propre aux circuits de récompense (comme si on mettait le chien de Pavlov sous ecstasy). Encenser l'amour revient à s'enthousiasmer pour un désordre hormonal composé essentiellement de dopamine et d'ocytocine. La source de l'amour, ce n'est jamais la personne que vous aimez mais toujours votre production endocrinienne, encouragée par l'ennui, la solitude et la pression sociale. Vous avez remarqué comme ce paragraphe était ennuyeux à lire ? L'amour, c'est pareil mais avec une belle-mère.

L'amour est un sentiment totalement surévalué. 72% des femmes simulent. Ainsi que 67% des hommes. Les chanteurs prétendent que la vie sans amour n'a aucun sens, mais n'oubliez pas qu'ils en tirent 90% de leurs revenus. Essayez d'imaginer Pascal Obispo sans amour. Ce serait pire que Britney Spears sans cheveux. Voilà pourquoi les chanteurs taisent la vérité, à savoir que le clafoutis aux cerises est le sens de la vie.



Nous avons affaire à une arnaque organisée de grande ampleur. On nous ment, on nous spolie, et quitte à en terminer avec les mauvaises nouvelles, vous n'aurez pas non plus de poney à Noël.

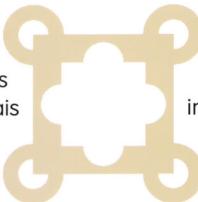
Grâce à cet ouvrage, vous allez entrer en résistance. Votre vie va changer. En mieux. Vous aurez plus de temps, plus d'argent, et nettement moins de succès. En rejoignant la Société des Adeptes du Râteau, vous déclarez la guerre à la Conspiration des Petits Coeurs Sensibles. Le combat sera intellectuel autant que physique. Les coups tordus seront encouragés. Ce sera douloureux. Bienvenue dans la Voie du Râteau !



NOUS NE SOMMES PAS DES VACHES À TRAIRE

Ou alors, il faut demander gentiment.

Il n'aura échappé à personne que l'amour est l'industrie la plus florissante de ces cinquante dernières années, loin devant le yaourt et le lance-roquettes nucléaire, auxquels il ressemble par certains aspects. La marque amour™ et ses filiales mariage™ et coup d'un soir™ proposent un merchandising à faire pleurer les dirigeants de Disney : films, bouquets de fleurs, nourriture, cosmétiques, crèmes antivergetures, sprays au menthol, préservatifs, parcs d'attractions (pardon, églises), frais d'avocat, pics à glace, antidépresseurs, et la liste est encore longue.



Cette multinationale de l'ombre, qui brasse des milliards chaque année, se révèle une arnaque pour ses consommateurs (nous) et un paradis défiscalisé pour ses bénéficiaires (qui ont généralement passé l'âge d'être amoureux, comme par hasard). Essayez donc de traîner en justice l'amour™ pour promesses non tenues ! Imaginez seulement vous faire rembourser la TVA de vos sous-vêtements en léopard clouté !

La crise financière, c'est de la faute de l'amour™. Si tous ces banquiers avaient résisté à la tentation de reproduire leur bonus en faisant copuler des fonds de pension, vous auriez pu acheter ce guide sans prendre un crédit sur dix ans (vous avez de la chance que ce guide soit extrêmement rentable).

En amour™, personne ne protège vos droits. Personne ne vous donne de garanties. Les mises sont hautes, les chances de gagner inexistantes, et tout le monde vous encourage quand même à jouer – preuve que nous sommes fous à lier.

Si vous voulez vraiment augmenter votre pouvoir d'achat, oubliez la séduction, le mariage et les discours de Nicolas Sarkozy. Rejetez la société de consommation affective. Mieux encore, acceptez l'évidence : le célibat, c'est le label bio des sentiments. Investir sur son propre nombril est le seul placement qui ne vous décevra jamais. La croissance est lente mais la faillite est rare !



RÂTEAU ET HISTOIRE DE L'ART :
TOMBEAU DE NEFERTARI, XIII^E SIÈCLE AVANT J.-C.

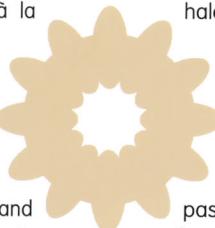
LE SENTIMENT DE TOUS LES DANGERS

La maladie d'amour conduit au suicide plus facilement qu'un CDI chez France Télécom, et nous n'avons aucune excuse pour y céder puisque nous avons tous étudié Roméo et Juliette à l'école. Ou Tristan et Iseult. Ou Nicolas et Cécilia. Pas d'amour sans drame. Pas de sexe sans herpès. Au niveau sanitaire, les sentiments sont désastreux. Ils sont responsables de la moitié des rêveurs qui passent sous le métro, ainsi que des deux tiers des cancers du foie dus à la consommation d'alcool.

L'amour nous ronge. L'amour fait passer la survie de l'autre avant la sienne, sauf que l'autre préfère vous épargner, et à la fin, vous finissez tous les deux écrasés sous un 33 tonnes. Je suis sûre que quand vous parliez de fusion des âmes, vous pensiez à autre chose qu'à votre intestin grêle enlacé autour de son poumon gauche.

Quant aux dangers d'une sexualité mutuellement consentie et harmonieuse, ils font frissonner d'horreur.

On a dit beaucoup de mal de la masturbation, mais au moins, c'est une pratique safe.



Pourquoi s'embêter à chercher un partenaire consentant, au XXI^e siècle, alors que les sextoys ont atteint un niveau d'excellence qu'un humain est incapable d'égaler ? Vous pensez vraiment qu'un homme fera mieux qu'un dauphin vibrant ? Vous croyez sincèrement qu'une femme sera aussi disponible qu'un mouton gonflable à trois orifices prélubrifiés ? Rappelons à tout hasard que les sextoys n'ont pas mauvaise haleine le matin. Les vibromasseurs ne font pas pipi sur la cuvette des toilettes. C'est dire si les relations sexuelles entre vrais gens sont dépassées.

Sachez enfin que la campagne « sortez couverts » concernait à la base non pas le préservatif, mais une grande robe (façon Ku Klux Klan pour les hommes et burqa pour les femmes) destinée à nous préserver des rapports sentimentaux en général. C'est le lobby des Pompes funèbres, inquiet pour son avenir, qui en a limité la portée aux seules maladies vénériennes. Heureusement, la Voie du Râteau est elle-même une forme de condom géant, qui protège autant des peines de cœur que des démangeaisons vulvaires. Admettez que c'est pratique.

MESDEMOISELLES, AU GRAND SAFARI DE LA DRAGUE, SACHEZ DISTINGUER LE LION DE LA HYÈNE.

LE SÉDUCTEUR,

QUAND IL ARRIVE EN SOIREE,
REPÈRE LA PLUS BELLE FEMME ET
N'A QU'UN OBJECTIF: LA SÉDUIRE.
SI ÇA NE MARCHE PAS, IL RENTRE
CHEZ LUI.

IL NE CRAINT PAS LE RÂTEAU.



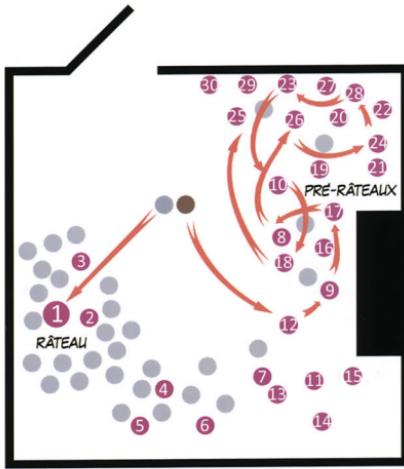
LE QUEUTARD,

QUAND IL ARRIVE EN SOIREE,
REPÈRE TOUTES LES FEMMES ET LES CLASSE DE 1 À 30.

SON OBJECTIF: RAMENER UNE FILLE DANS SON PLUMARD.
IL N'OSERA JAMAIS ABORDER LA N°1 ET ATTENDRA DE SE
FAIRE METTRE LE GRAPPIN DESSUS PAR LA N°28 (PROMIE

N°12 APRÈS QUELQUES VERRES DE GIN).

SUJET À UN GROS DÉFICIT DE CONFIANCE EN LUI,
IL REDOUTE LE RÂTEAU.



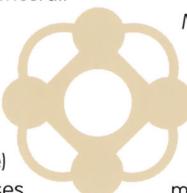
ÉLOGE DE L'ÉGOÏSME

Au fait, pourquoi la vie serait-elle plus fun à deux ? Vous trouvez vraiment ça marrant, de vous embrasser pendant des heures au clair de lune devant le Taj Mahal après une nuit d'orgasmes au champagne ? Les moments de complicité, où tout semble possible, ça vous intéresse ? La tendresse au quotidien ? Non, on est d'accord. C'est même un peu pitoyable. Si on voulait vivre dans une série américaine à l'eau de rose, de toute façon, on commencerait par se faire un brushing.

L'amour rend schizo. On nous demande l'indépendance tout en exigeant qu'on remette les clefs de notre satisfaction affective à un(e) inconnu(e) qui pourrait bien laisser traîner ses tampax/chaussettes sous notre oreiller. Ce qui, au niveau hygiénique, vaut bien la grippe porcine.

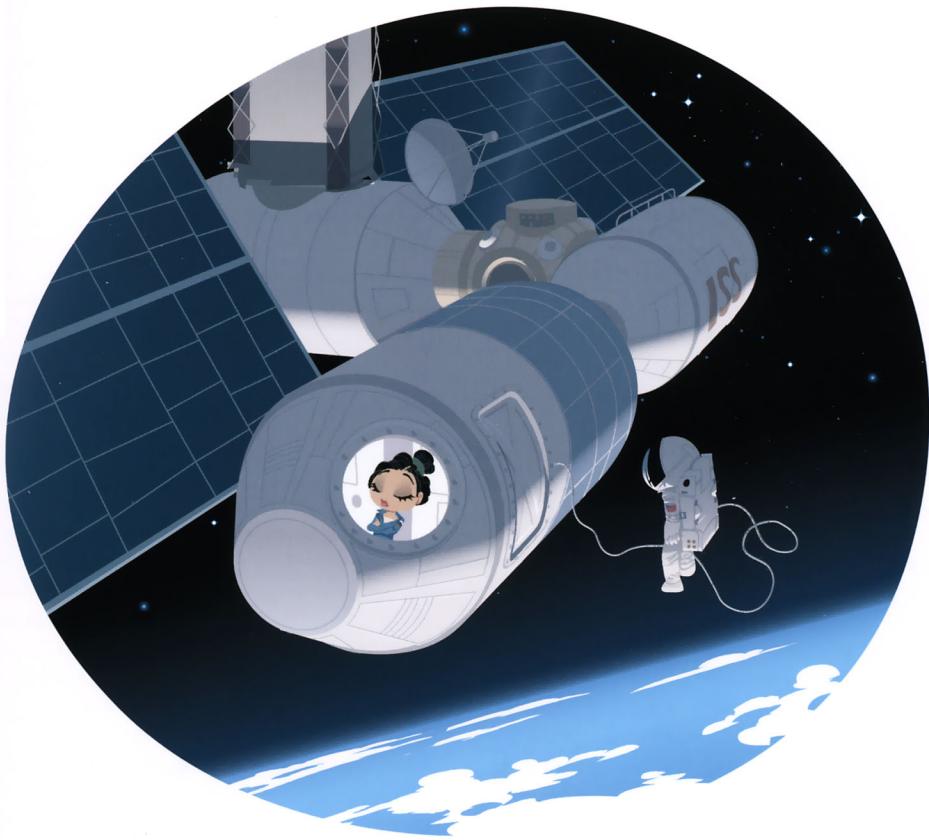
Cette contradiction fondamentale entre auto-suffisance et amour, l'adepte du Râteau la résout en choisissant le bonheur égoïste. Il est le rebelle ultime, face auquel l'ultra-gauche crypto-autonome du Larzac s'incline, et devant qui même Ben Laden fait tomber le turban.

L'adepte du Râteau est fiché, surveillé, et pénalisé par les impôts. Tout adepte du Râteau porte en lui le potentiel de destruction sociale de Julien Coupat forniquant avec le président Ahmadinejad. Le symbole du communisme, au départ, était censé représenter un râteau et une faufile. C'est dire si le choix de l'égoïsme tient du suicide social autant que de la rectitude morale.



Malgré tout ça, l'adepte de la Voie du Râteau assume. Il ne lâche rien. Kamikaze de sa propre vie, il se fout des usages. Il mange son steak tout seul au restaurant, finit la bouteille de rouge, puis rentre chez lui avec son mouton gonflable à perruque blonde. Il ne voit pas pourquoi il faudrait toujours tout partager. Il sait que l'amour est une prodigieuse perte de temps, notamment quand il faut s'épiler le maillot. Le regard des autres ne le concerne pas.

Il passe sa Saint-Valentin tout seul devant la 40^e rediffusion de Karaté Kid. Ses pop-corns refroidissent sur ses genoux. Non, il n'est pas déprimé. Pas du tout.



L'AMOUR FINIT MAL EN GÉNÉRAL

Et finit tout court le reste du temps. S'y adonner revient à remplir un puits sans fond, comme le supplice de Sisyphe mais en string – et pire, avec le sourire. Au mieux, l'amour vous donnera des enfants. Au pire, des pensions alimentaires et un best-seller larmoyant disponible dans tous les rayons « développement personnel et yaourt » des grandes surfaces – et croyez-moi, vous n'avez pas envie de finir comme les grands chantres de la passion qu'étaient Nerval (suicidé) et Dalida (suicidée).

L'amour, par sa constance dans l'échec, détruit progressivement tout espoir. L'estime de soi, la confiance en l'avenir, ne se corrigent jamais (contrairement à la chute des seins, ce qui en dit long sur notre incapacité à prendre le bonheur où il est). Une camisole chimique peut soigner les symptômes, mais pas la cause. Vous trimballerez vos ruptures jusque dans la mort. Vous écrirez peut-être de la poésie, ce qui est mal.

Si vous voulez garder le moral, on vous conseille deux choses : jogging le matin, célibat tout le temps. En vous tenant à l'écart de la déception,



vous connaîtrez cette sérénité tranquille qui caractérise les grands sages comme Jean-Pierre Raffarin (j'ai dit grands sages, pas grands singes, merci).

Terminons par un exemple sidérant : quelle est la catégorie de personnes qui aime le plus l'humanité ? Les moines. Qui fréquente le moins l'humanité ? Les moines. C'est cette attitude de sagesse qui va nous guider sur la Voie du

Râteau. Samouraïs des temps modernes, chevaliers, ninjas, prêtres, pucelles guerrières, walkyries, nous allons maintenant commencer le cours d'autodéfense antirelations. Il sera parfois question de duperie. De violence.

De franchise éhontée et d'équivalents psychologiques de l'uppercut dans les parties génitales. Il vous faudra du courage et parfois un ours en peluche. Mais je sais que vous pouvez y arriver. Ce que nous proposons dans ce livre, ce n'est rien moins qu'une libération absolue.

Quand vous mourrez seul dévoré par vos chats, la télé encore allumée, le plateau-repas confortablement calé sur vos genoux, vous nous remercieriez.



RÂTEAU ET HISTOIRE DE L'ART :
VASE GREC, IV^E SIÈCLE AVANT J.-C.
PÉNÉLOPE ÉCONDUISSANT SON 657^E PRÉTENDANT



Chapitre 2

L'art de l'esquive

« Ça m'en touche une sans faire bouger l'autre. »
Jacques Chirac (Grand Maître du Râteau, notamment en politique)

NÉCESSITÉ DE LA TRANSPARENCE

L'esquive du râteau, ou pré-râteau, se travaille avant la rencontre. Il demande une préparation soignée et un entraînement rigoureux. Si vous ne donnez à personne l'envie de vous séduire ou de vous aimer, vous surferez sur la vague éternelle de la félicité avant de mourir seul dévoré par vos chats comme je l'expliquais précédemment, mais bon, on n'insiste jamais assez sur les bonnes choses).

Ne croyez pas une seconde que ce soit là une chose facile. Sur l'échelle de complexité du monde, se rendre transparent équivaut au niveau 6 dans les cahiers de Sudoku.

Vous affronterez, tous les jours, des personnes assez désespérées pour vous aimer quoi qu'il arrive. Ou pire, comme vous êtes. Il suffit de regarder autour de vous pour comprendre que le râteau ne va pas être du gâteau : certains aiment, avec une sincérité désarmante, leur pitbull. D'autres parlent avec des étoiles dans les yeux de leur collection d'emballages de CD de Mylène Farmer ou de leur patron. En vérité, le potentiel d'amour de l'humanité semble sans limites, et on aurait tort

de s'arrêter à des broutilles comme la guerre, le viol ou l'existence de la musique folk.

Hitler, Staline et l'inventeur du Sudoku ont tous été aimés. Être mauvais ne suffit donc pas. Être laid non plus. La stupidité, l'arrogance, l'egoïsme, la torture de chatons ne vous protègent de rien. Non, à ce niveau-là, il faut tout simplement sortir du jeu. Vivre près d'une pâtisserie décente tout en échappant à la cellule du couple et à l'enfer de la passion : voilà le défi essentiel de l'adepte de la Voie du Râteau.



La transparence, nous en avons tous rêvé, et pas seulement pour renflouer notre compte en banque ou relancer Scarlett Johansson sous la douche. Oublier le regard des autres. Cesser d'être une proie. Rester ghetto. Sauf que la société attend de nous un certain comportement, et que plus on s'en éloigne, plus on est visible. Paradoxalement, devenir transparent exige de faire exactement comme ceux qu'on remarque, mais en très médiocre et raté. Pour des gens aussi exceptionnels que les lecteurs de ce guide, ça va être tendu du slip. Mais haut les coeurs ! Rien n'est impossible.



RÂTEAU VERSION KRAV MAGA

DÉTRUIRE SON CAPITAL SÉDUCTION

Être laid ne suffit pas, mais reste tout de même un bon début. Heureusement, tout n'est pas génétique ! Nous avons à notre disposition de nombreux moyens de nous enlaidir, parmi lesquels il convient de citer la coupe « mullet », le maquillage Technicolor, le bouc, la frange déstructurée, les racines qui dépassent, les sourcils rasés, les collants sans pied, les T-shirts à texte, les polos, les chaussettes blanches, les survêtements, les casquettes, les colliers de surfeur avec un petit coquillage africain en plastique, l'intégralité de ce qui a été commercialisé dans les années 80, bref, tout ce qui pèsera lourd sur votre âme le jour du Jugement dernier (Jésus ne sortait jamais sans une permanente impeccable, gardez bien ça en tête).

Tenez-vous au courant des normes esthétiques en vigueur : visage symétrique, petit nez, grands yeux, torse en pyramide inversée pour les garçons, forme en sablier pour les filles. Évitez la blondeur, associée à la jeunesse. Essayez d'avoir l'air malade. Grossissez ou maigrissez outrageusement. Implantez-vous vos poils de tête sur le dos. Laissez-vous pousser les aisselles.



Si votre beauté naturelle est telle que rien ne semble pouvoir la ternir (c'est évidemment le cas des auteurs de ce livre, alias Apollon et Aphrodite), négligez votre hygiène. Débrouillez-vous pour transpirer en abondance. Mangez de l'ail. Buvez votre urine. Gardez vos ongles sales. Tatouez-vous des boutons d'acné. Portez toujours les mêmes vêtements des années 80.

Et enfin, adoptez l'arme de destruction massive de la séduction : des dents couvertes de tartre. Ce modèle dentaire s'obtient en quelques semaines sans brossage, et constitue une barrière très efficace contre toute tentative de baiser. Par ailleurs, adopter les chicots marrons-verts permet d'économiser trois minutes par jour – un temps précieux, que vous pourrez investir dans des activités moins superficielles que votre apparence physique, comme par exemple la taxidermie.

Pour compléter le tableau, vous pouvez aussi vous tirer une balle dans le pied. Pas métaphoriquement. Vraiment.



RÂTEAU VERSION NINJA

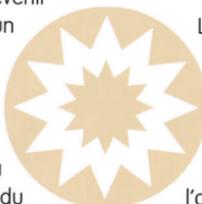
ADIEU, VIE SOCIALE !

Il n'y a rien de pire que ceux qui veulent votre bonheur, surtout si ce bonheur exige de s'embêter à faire l'amour plusieurs heures d'affilée le dimanche matin avec quelqu'un qui vous aura apporté les croissants au lit et qui, en outre, sait parfaitement comment activer votre prostate.

Si vous vous engagez sur la Voie du Râteau, sachez que vos meilleurs amis vont devenir votre plus terrifiant cauchemar, comme un croisement entre les Bisounours et le Blair Witch Project. Oubliez immédiatement les anniversaires, refusez les sorties, détruisez rituellement votre compte Facebook. Pour plus de sécurité, veillez à ne jamais relever les yeux à plus de 40° du sol. Marchez tête baissée, en rasant les murs, roulez-vous en boule dans les coins, portez une cagoule : mais oui, cette sensation de liberté totale, d'intégrité retrouvée, c'est le miracle de la Voie du Râteau !

Tant que vous ne serez pas devenu un ermite des temps modernes, il y aura toujours quelqu'un pour vous présenter « une fille sympa » ou « un garçon vraiment charmant ». Le danger surgira

de partout. Il faudra devenir paranoïaque. Considérez votre maman comme une hyène assoiffée de sang. Partez du principe que votre assistant cache un démon à trois têtes. Si on vous adresse la parole, fuyez sans honte. Par souci d'efficacité, la Voie du Râteau préfère toujours la lâcheté au combat. Les plus grands maîtres sont ceux dont on ne voit jamais le visage, parce qu'ils sont trop occupés à courir se planquer.



Le problème, c'est que se faire haïr par ses amis est horriblement compliqué. C'est d'ailleurs la raison pour laquelle ce sont vos amis. Considérez leur éviction comme le premier pas dans la Voie du Râteau : vous leur faites l'offrande de votre premier râteau, et quelque part, c'est une preuve que vous les tenez en haute estime. S'ils n'étaient pas si mesquins, ils comprendraient.

De toute façon, qui a besoin d'amis quand on a Internet ? Qui a besoin de sorties quand on peut se faire livrer des pizzas ? Nous vivons une époque formidable pour les misanthropes, et on aurait tort de se priver des joies simples du désert affectif.

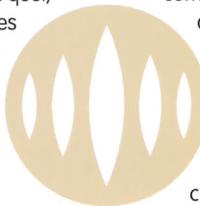


RÂTEAU VERSION ANDALOUSE

LE MONDE DOIT SAVOIR

Une mauvaise réputation, ça se travaille. Vous pouvez sacrifier quelques nuits à prouver combien vous êtes un mauvais coup. Mais vous pouvez tout simplement vous montrer très désagréable : offrir des rats morts pendant les pots de départ, médire sur Yannick Noah en public, envoyer des spams, créer le groupe des amis de Pol Pot sur Facebook, rire sans aucune raison pendant les réunions, voter pour Raffarin aux élections syndicales, etc. Les gens détestent la bizarrerie, en conséquence de quoi, il vous faudra être bizarre en toutes circonstances à l'exception de la télé-réalité – un univers bien particulier où même cacher ses ébats sexuels dans une piscine d'eau transparente devant douze caméras passe pour un comportement rationnel.

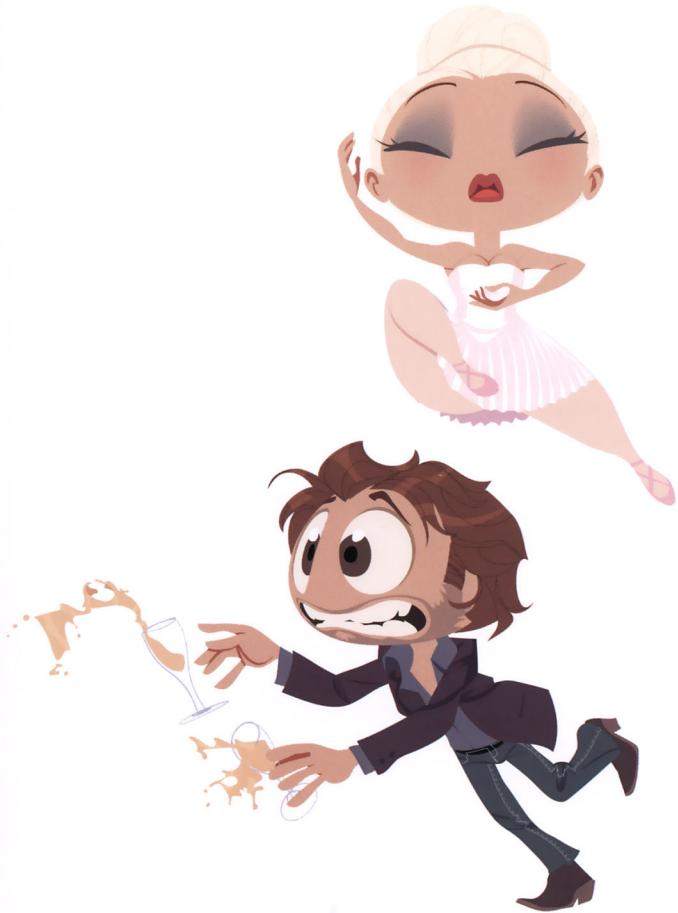
Mais attention à ne pas tomber dans l'excentricité ou la simple originalité, qui sont des traits populaires. Être « bizarre » se mérite. Être « bizarre » c'est diluer son excentricité dans une menace sourde. Si vous collectionnez l'aspirine, par exemple, c'est marrant. Si vous collectionnez l'anthrax, vous aurez moins d'amis, donc moins de contacts, donc plus de chances d'échapper aux quatre cavaliers de l'Apocalypse : amour, sexe, tendresse, couleur rose.



Il y a quelques années, la Voie du Râteau avait tenté de commercialiser des pin's en forme de râteaux pour identifier ses partisans. Cette signalétique aurait permis de savoir à qui s'abstenir d'adresser la parole. Malheureusement, l'effet inverse a été obtenu : tous les employés de Jardiland se sont jetés sur nos adeptes, les entraînant dans un tourbillon de relations, événements festifs, dîners aux chandelles, rires complices, mariages, et donc chaos, peur, désolation. Depuis, les pin's sont interdits.

Nous avons également mis au point d'élégantes robes rouges, noires ou blanches, qui ont été récupérées par le clergé catholique. Que les choses soient claires : la Voie du Râteau soutient Benoît XVI. La prière, mode de communication à sens unique, a inspiré nos plus grands penseurs. Le vœu de célibat nous ravit. Mais l'absence de masturbation ? Le déni des moutons gonflables ? Suite à ces trahisons, nous avons décidé d'avancer en solo. Ce qui nous convient plutôt pas mal.

(Message au pape : rendez-nous nos robes, maintenant. S'il vous plaît.)



RÂTEAU VERSION BOLCHOÏ

DIFFUSION DE LA BONNE PAROLE

L'amour est devenu la religion des temps modernes. On lui trouve les caractéristiques des monothéismes : hystérie collective, bases scientifiques absurdes, sacrements, absence de doute. Comme toutes les religions, l'amour compte son lot d'extrémistes – ceux-là vont aux concerts de Pascal Obispo, alors que les croyants de base se contentent de fêter la Saint-Valentin avec autant d'ennui que nous fêtons Noël.

Si vous croisez un extrémiste de l'amour, il commencera par être désolé pour vous, suite à quoi il cherchera à vous caser, et enfin, il vous offrira l'intégrale des films de Hugh Grant – comme si votre choix de vie le dérangeait profondément. Et en l'occurrence, c'est le cas. Pour lui, vous serez toujours une menace. Pour vous, il sera seulement quelqu'un qui aime les comédies romantiques. Autant dire qu'on connaît la paix au Proche-Orient avant que vous ne trouviez un terrain d'entente.

Par chance, après deux ans de vie commune, tout extrémiste devient un blasé, qui aura perdu sa foi en même temps que son ventre plat et la

moitié de ses économies. C'est dans ce moment difficile, entre le suicide par ingestion de chocolat et l'auto-immolation, qu'il faudra le convertir. Voici quelques phrases qui vous aideront à inspirer la raison parmi la communauté des mièvres :

- Pose cette corde.
- Je te l'avais bien dit.
- J'avais raison.
- Je t'avais prévenu(e).
- Je ne voudrais pas retourner le couteau dans la plaie, mais cette histoire de séminaire à Bangkok, tu aurais pu te douter.
- Connaître l'existence des acariens et croire en l'amour, de toute façon, ça me paraît inconciliable.
- Si tu peux plus péter au lit, franchement, autant acheter un mouton gonflable.
- Ils font 15% sur les moutons gonflables, en ce moment.
- Personne ne nous mérite. Personne.
- Si tu n'as jamais essayé le dauphin vibrant, tu n'as rien essayé.
- Le dauphin vibrant sauvera le monde.
- L'amour c'est totalement XX^e siècle.
- Une part de clafoutis aux cerises ?



RÂTEAU VERSION DOUBLE AXEL

La voie du râteau

« Vous en avez assez de cette bande de racailles ? Eh bien on va vous en débarrasser. »
Nicolas Sarkozy (dealer compulsif de râteaux multiples)

LANGAGE CORPOREL ET GESTUELLE DU REFUS CATÉGORIQUE

Malgré tous vos efforts, le pire est arrivé : une fête super sympa, des jolies filles, des hommes pleins d'abdominaux, du champagne, des phéromones qui rendent les corps luisant de désir, des petits fours allégés, des strings qui dépassent – bref, le neuvième cercle de l'Enfer.

Balancer un râteau n'est pas facile. Nous autres égoïstes avons une âme (là, au fond). Nous connaissons le sentiment de compassion, même si nous ne le pratiquons pas. Torpiller l'amour-propre de quelqu'un, piétiner ses émotions et jeter son cœur dans le four micro-ondes le plus proche en activant le mode 800 watts ne nous amuse pas (là 900 watts, on en reparler).

Nous préférions donc éviter de déclarer nos râteaux. On peut infliger des râteaux d'yeux, de claquement de langue, de non-réponse à un coup de fil, de profil sur Meetic. Prenons un exemple classique de râteau non verbal : en boîte de nuit, vous essayez de danser (seul face à un mur, ou enfermé dans les toilettes afin que personne ne vous approche), et là –

blam, le piège. Une rousse incendiaire vient frotter son plancher pelvien sur votre cuisse. Réponse pleine de compassion : la laisser en plan. Cet exemple typique de pré-râteau vous épargne le véritable râteau.

En conséquence, tout ce qui peut passer par le corps DOIT passer par le corps. C'est plus simple et ça fait moins mal. S'efforcer de tourner le dos à tout le monde, en permanence, en se collant au bar, est un début honorable (ainsi qu'une bonne manière de boire trop). Trépigner, regarder sa montre, soupirer, adopter une attitude fermée avec les bras croisés, faire des scoubidous, terminer sa grille de Sudoku niveau 6 sur son téléphone portable, sont autant d'armes faciles à utiliser – mais en toute circonstance, le véritable adepte de la Voie du Râteau préférera la fuite. Déjà parce que tout le monde ne comprend pas le langage du corps. Ensuite parce que c'est plus humiliant.

Nous autres égoïstes avons une âme, mais nous ne sommes pas obligés de nous en servir.



SKaRFaCE91 dit :

Té tro charmante
é trop golri
kom meuf.
On va boir 1 ver
1 2C4 ?
jte kiff !



Bitch_de_Bagatelle
dit :

Eh bien
moi pas.



Bitch_de_Bagatelle
dit :

Donc t'auras pas
droit à ça !



Bitch_de_Bagatelle
dit :

Ni à ça !



Bitch_de_Bagatelle
dit :

Bonne soirée sur
Youporn, ducon !



SKaRFaCE91 dit :

...



LE POIDS DES MOTS (IDÉALEMENT, 33 TONNES)

On entre ici dans le monde visible des râteaux, celui que tout le monde redoute. Un râteau classique est un râteau embarrassant, alors autant oublier tout de suite les velléités de classe. Sortez l'arme lourde. Plus de pitié :

- Tu es trop bien pour moi.
- Ha ha je plaisantais, c'est moi qui suis trop bien pour toi.
- Pardon mais j'ai oublié d'aller nourrir mon chat sur le feu.
- Tu n'atteins pas la limite basse de mes standards.
- Je peux essuyer mes mains dans tes cheveux ?
- Je ne sors qu'avec George Clooney.
- Si tu m'embrasses je t'envoie en vacances à Vesoul et crois-moi, tu ne veux pas prendre le risque.
- Oh tiens il est déjà 21h30 ? Je dois filer prendre le dernier métro.
- Je préfère qu'on reste amis, mais des amis lointains, genre ceux de colonie de vacances à qui on n'écrit jamais.
- Ce serait bien si tu allais parler à ce pilier là-bas, ou alors au bouton de porte.
- Je peux m'en aller ?
- Non mais alors vraiment non du tout du

tout du tout.

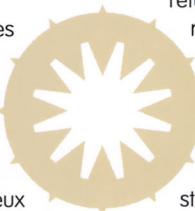
N'oubliez pas de parler fort afin de faire profiter tout le monde de votre prodigieux sens de la répartie – avec un peu de chance, votre cruauté découragera les suivants.

Par ailleurs, notre société repose sur une multitude de petites obligations sociales qui permettent d'interagir sereinement. Si vous

refusez les codes, vous serez surpris de la rapidité avec laquelle on vous excluera.

Commencez par cesser cette manie de dire bonjour, merci, pardon, je vous prie, au revoir. Avec un peu de chance, vous ne serez plus jamais invité(e) à des soirées pleines de jeunes éphèbes en string. Bon débarras !

À noter : la limite entre pré-râteau et râteau classique se situe après les premiers échanges verbaux (un eye-contact prolongé ne compte pas), alors que la limite entre râteau classique et post-râteau se situe après les premiers échanges physiques. Gardez ça en tête pour la suite, ainsi que l'équation suivante : $x(n)+y(n)=z(n)$. C'est compliqué ? Bah oui. Vous n'espériez quand même pas lire un bouquin marrant ?



AH, LE 14 C'EST VOTRE NUMÉRO DE CHAMBRE ?
C'EST AUSSI L'ANNIVERSAIRE DE MA FEMME.



DES ÉTINCELLES (DE HAINE) DANS LE REGARD

Si vous avez du mal avec les mots, sachez que vous pouvez faire passer beaucoup de choses juste avec les yeux.

- Fixez un point au-dessus des yeux de votre interlocuteur : il finira toujours par se demander s'il y a marqué « pigeon ».

- Fixez un point derrière votre interlocuteur sans lui répondre : il finira par se demander s'il est mort (vous pouvez tenter de le convaincre qu'il est décédé l'an dernier et que seul son spectre est présent à la soirée, mais personnellement, je n'ai jamais réussi [oui, j'ai essayé (plusieurs fois [vraiment])]).



- Fixez une personne autre que votre interlocuteur, à qui vous adresserez des petits clins d'œil et des sourires, puis des bisous et des gestes obscènes. Attention, il ne faudrait pas que la personne en question s'imagine que votre parfaite imitation de la fellation sous-marine soit une invitation à la luxure.

- Clignez des yeux jusqu'à écrire en morse : « Lâche l'affaire. »

- Regardez sur votre droite, il paraît que ça signifie qu'on cherche un mensonge.

- Regardez vos ongles. Passionnant, hein ?

- Levez les yeux au ciel avec un air ennuyé/exaspéré. L'erreur la plus courante des débutants sur la Voie du Râteau est de regarder la personne dans les yeux, ce qui l'encourage et la fait se sentir unique. Or l'interlocuteur idéal doit se sentir menacé par vous, méprisé si possible. Si vous arrivez à lui faire douter de son appartenance au genre humain, vous êtes sur la bonne voie. Si vous parvenez à le convaincre qu'il est devenu une plante, ou un caillou, c'est encore mieux.

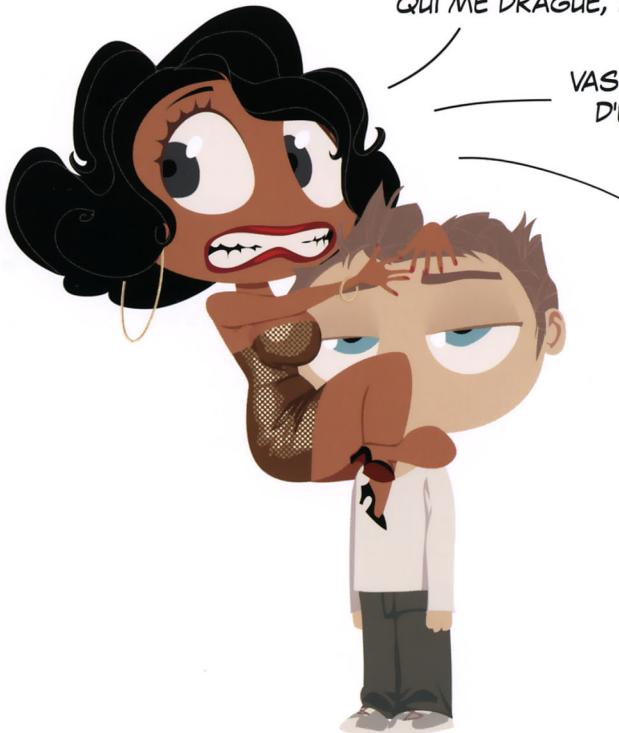
- Surtout, ne fermez pas les yeux. C'est le signal officiel de l'ouverture de la saison des baisers, et croyez-moi, intervertir votre langue avec celle d'un(e) inconnu(e) sexy et drôle est la dernière chose que vous souhaitez expérimenter.

S'TEUPLE, JEAN,
Y'A UN MEC TROP RELOU
QUI ME DRAGUE, LÀ !

VAS-Y, FAIS SEMBLANT
D'ÊTRE MON MEC !

FAIS GENRE
CHUIS TA MEUF
ET TOUT !

... MAIS PAS TROP
QUAND MÊME,
HEIN ?



LE RÂTEAU PAR MEILLEUR AMI INTERPOSÉ
(OU SIDEKICK MITTEN EN ANGLAIS)
(OU ENCORE DOUBLE RÂTEAU SELON
LES MEILLEURS AMIS EN QUESTION)

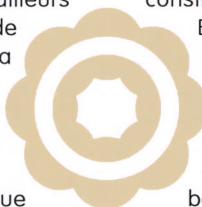
VOUS AVEZ 840 NOUVEAUX MESSAGES

Le téléphone portable est à la Voie du Râteau ce que le porte-avions défectueux est à l'armée française : un outil, une gloire, une raison d'être... un gouffre à thunes, aussi. Grâce à cette arme miniature, un monde de râteaux s'ouvre à vous. Aucun mode de communication n'aura jamais autant fait pour l'absence de communication ! Le véritable adepte de la Voie du Râteau se prosterne d'ailleurs plusieurs fois par jour en direction de son antenne relais cancérigène la plus proche.

Examinons ensemble les possibilités téléphoniques :

- le faux numéro : un grand classique qui a fait ses preuves mais qui devient risqué (certains prétendants vérifient immédiatement que la ligne fonctionne, ce qui en dit long sur leur rapacité – vous pouvez interrompre leur mouvement par un très culpabilisateur : « Bah quoi, tu ne me fais pas confiance ? »).

- le non-décrochage : les gens adorent parler, et ils sont prêts à payer des psychologues au tarif d'un émir arabe (voire



d'un trader américain) pour s'épancher. Que ce soit à une machine ou à un humain, c'est finalement très secondaire.

- le passage sous un tunnel : c'est fou comme le territoire semble couvert de tunnels, maintenant que nous sommes tous joignables tout le temps. Des experts canadiens ont prouvé que dans le monde de la téléphonie mobile, la France est constituée à 82% de tunnels (79% pour la Belgique).

- la stratégie de « Rhaaaa dommaaaaage j'ai pas de portable. Ni de fixe. Ni d'ordinateur. Ni d'adresse postale. » Mais honnêtement, ça manque de discrétion.

- donnez la ligne fixe de votre banquier. Ils ont l'habitude.
- donnez le numéro de votre mouton gonflable, ou de votre dauphin vibrant. Ainsi, vous montrez avec classe et douceur que vous avez déjà quelqu'un dans votre vie.

Enfin, servez-vous de vos e-mails comme d'un trou noir à partenaires potentiels : grosse capacité de stockage, fonctionnement difficilement compréhensible, mais utilité indéniable dans l'économie de l'univers.

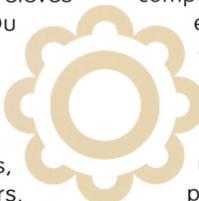


RÂTEAU ET HISTOIRE DE L'ART :
EDVARD MUNCH, "LE RÂTEAU", 1893

POLITESSE DU RÂTEAU

On ne le répétera jamais assez : plus un râteau est distribué en amont de la drague, moins il est visible, donc plus il est poli. Repérer à l'avance les approches permet ainsi de conserver un savoir-vivre impeccable tout en envoyant vos soupirants ramasser leurs dents. Les filles bien élevées ne retournent pas les couteaux dans les plaies. Du moins, pas trop longtemps. Les garçons bien élevés ne font pas durer le plaisir. Du moins, sauf au lit.

La fête idéale pour un adepte de la Voie du Râteau se résume ainsi : éviter les contacts visuels, boire tout seul face aux murs, danser derrière le porte manteau, partir quand les gens commencent à arriver, et répondre à toute tentative de conversation « si tu essaies de mettre tes bactéries dans ma bouche, je hurle ». L'utilisation de Taser ou de gaz lacrymogène est parfaitement tolérable, pourvu que la fête soit aérée. On peut paralyser son hôte sans déroger aux règles de l'étiquette.



Le mieux serait encore de ne pas du tout être né, ou d'aller se pendre, mais tout ça exigerait de renoncer au clafoutis, ce qui est hors de question. L'adepte de la Voie du Râteau est lâche, certes, mais ce n'est pas dans son camp que vous trouverez la masse des suicidaires. Bien au contraire.

De l'autre côté du râteau, il convient de se comporter en gentleman (ou en gentlegirl) et de faire comme si tout était sous contrôle, alors qu'on va pleurer notre race dans le silence de notre oreiller en appelant notre mère dans cinq minutes. Rire jaune est une attitude convenable. Accepter pudiquement le râteau, avec une légère crispation mais sans déni, est d'ailleurs considéré comme une marque spécifique de la noblesse de sang – en cas de talent remarqué pour la réception du râteau, il faut savoir que des roturiers peuvent se faire inviter à des parties de chasse à courre, à condition d'accepter de jouer le rôle du cerf. Nadine de Rothschild comptait écrire un guide sur la question, mais nous l'avons doublée.



JE PRÉFÈRE
QU'ON RESTE
AMIS.

Les techniques tardives

« On ne guérit pas les plaies en les léchant avec une langue de bois. »
Valéry Giscard d'Estaing (décidément trop sexy)

IL N'EST JAMAIS TROP TARD

Si on peut trouver Dieu sur son lit de mort, on peut certainement aussi infliger un râteau. Ainsi que pendant un mariage. Ainsi que pendant un accouchement, même si socialement, on pourrait vous jeter des cailloux.

Souvent, les novices en râteaux pensent qu'ils ont atteint un point de non-retour dans leur couple, l'équivalent affectif d'un quatrième mojito avalé cul sec avant midi. On peut s'imaginer que certains caps sont définitivement franchis quand on a pris un crédit sur quarante ans, quand on a adopté un labrador, ou même quand on a commencé à devoir aller en boîte SM pour pimenter sa vie conjugale.

Que nenni, mes amis. Que nenni. Aucun animal de compagnie, même mignon, aucun bondage, fût-ce sur une croix de Saint-André, ne peut vous retenir si vous choisissez de partir. Même votre banquier ne peut pas – c'est d'ailleurs l'unique chose qui le différencie de Dieu. Le râteau



est la pochette-surprise du couple, qui vous fauche les jambes quand vous vous y attendez le moins. Le râteau, une fois passés les trois ans réglementaires en psychanalyse et dépression pour votre conjoint, se révélera être une merveilleuse chance de se réinventer, même après la ménopause et avec douze enfants à charge. Un râteau de pris, c'est toujours dix autres râteaux potentiels qui s'offrent à vous ! Les scientifiques appellent ce phénomène la « force exponentielle du râteau ». Plus on avance en âge, plus on a connu de ruptures, plus les râteaux se multiplient, au point que les biologistes travaillent sur le caractère viral du râteau.

Quoi qu'il arrive, et quoi qu'en pensent ceux qui en subissent les bords tranchants, c'est une merveilleuse leçon d'espérance que nous enseigne la Voie du Râteau. Rien ne dure toujours, et certainement pas l'amour. Dans les moments de doute, rappelez-vous Jésus, qui a tout de même infligé un râteau tardif (trois jours) à la mort elle-même.



RÂTEAU ET HISTOIRE DE L'ART :
FRANCIS BACON, "RÂTEAU AVEC QUARTIER DE VIANDE", 1954

VIRER UNE PERSONNE APRÈS L'AVOIR EMBRASSÉE

Les post-râteaux, ou râteaux tardifs, sont surreprésentés dans les premières années de la séduction, quand on cherche encore ses marques. Il peut arriver qu'un râteau survienne après un premier accord – parce qu'on a quand même le droit de changer d'avis ! Même chez les Talibans, l'échange salivaire n'a jamais été considéré comme un contrat de mariage. Les Mormons ont tenté le coup, mais devant la prolifération des mariages contractés avant l'âge de six ans (ainsi que l'intervention de plusieurs assistantes sociales), ils ont renoncé.

Le passage en marche arrière peut avoir plusieurs raisons : incompatibilité chimique, mauvaise haleine, rappel que l'amour est la source de tous les malheurs du monde... mais généralement, c'est tout simplement l'alcool qui se dissipe.

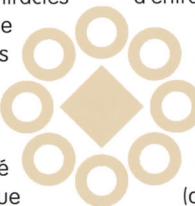
Il convient alors, dans l'ordre :

- d'extraire sa langue de la bouche de l'autre personne,
- de cracher dans un mouchoir, ou au visage d'un passant, pour se débarrasser des germes,

- de se rincer la bouche avec du savon de Marseille,

- de partir en courant.

Tout adepte de la Voie du Râteau devrait porter des baskets en permanence, même dans son bain, parce qu'on ne sait jamais quand il faudra se mettre à cavaler. Ajoutons que malgré nos demandes répétées, Usain Bolt a toujours refusé d'organiser des sessions d'entraînement. Dommage.



Note complémentaire : sur le plan psychologique, le post-râteau provoque une ambiguïté chez le ratissé : satisfaction d'avoir passé les premières étapes de la séduction (quelque part, l'honneur est sauf) MAIS frustration accrue par le sentiment qu'il y avait moyen de moyennier (on cite notamment le cas extrême du râteau pendant une partouze comme exemple typique que rien n'est jamais acquis). Le post-râteau renvoie au drame de la solitude fondamentale de l'humain, autant qu'à l'exaltation due à l'infini de ses potentialités. C'est ainsi qu'il faut comprendre la phrase de Brecht : « Le râteau est l'horizon indépassable de l'humanité. »



LE RÂTEAU ABSOLU

VIRER UNE PERSONNE PENDANT LA RELATION SEXUELLE

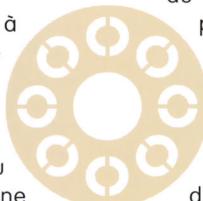
Il n'y a pas de date de péremption pour un râteau. Par exemple, l'homme est prêt à faire l'amour, la femme compte s'arrêter aux baisers, aux caresses ou en plein milieu de la fellation. Un râteau tardif infligé après un cunnilingus et avant la pénétration est tout aussi valide qu'un râteau classique. On se gardera donc de vendre la toison pubienne de l'ours avant de l'avoir tué.

- Pour une femme, on s'attachera à simuler vraiment, vraiment mal (pire que les actrices porno si possible, mais c'est vrai qu'elles placent la barre très haut). Hurlez jusqu'à ce que votre partenaire débande ou que la police arrive. Si c'est une caméra de M6 qui débarque dans la chambre à coucher, partez en courant en masquant votre visage avec ce qui traîne : oreiller, string panthère, boulon. Attention à la marche.

- Pour un homme, prétendre avoir une panne d'érection, ou faire semblant d'avoir déjà joui, permet de se rhabiller rapidement (expliquez que c'est à cause de la honte). La

partenaire pensera probablement qu'elle vous impressionne trop, ou que vous n'êtes pas prêt, ou que le saumon était trop salé – les femmes ont une imagination débordante dès qu'il s'agit de trouver des excuses aux hommes.

Demander la justification d'un râteau est une attitude impolie, mais dans le cas précis du râteau coïtal, la plupart des personnes céderont à la tentation. « Bah quoi ? », demanderont les filles toutes nues et les garçons en chaussettes.



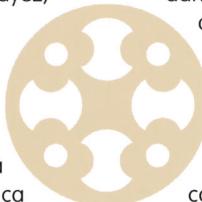
Ne répondez pas. Courez. Vous ne devez rien à personne, jamais. Vous êtes juste une poussière d'étoile dans l'univers, autogénérée, au-dessus des lois et des usages, hors du monde et tranquillement égoïste. Ne laissez personne vous arracher un instant à votre nombril. Si quelqu'un réussit à vous émouvoir, roulez-vous sous votre couverture, dans le noir, avec un pot de mousse au chocolat, et répétez : « Je suis seul(e) au monde » jusqu'à vraiment vous en persuader.



VIRER UNE PERSONNE APRÈS AVOIR VÉCU ENSEMBLE

On vous l'avait bien dit, que ça se terminerait en eau de boudin. Afin de mettre fin au désastre, il va falloir préparer le terrain, apprendre à plier vous-même vos chemises, et surtout, acheter des mouchoirs ultra-absorbants spécial larmes culpabilisatrices. Certains chirurgiens proposent des forfaits pour blinder votre cœur, certains coachs vous encouragent à ne surtout faire aucun effort pour surmonter vos difficultés : essayez, c'est génial !

Car même en ayant été le/la pire des partenaires, il se trouve toujours des lavettes pour vous aimer avec vos défauts et vous pardonner vos slips à élastique mou. Ne vous aveuglez pas, ça fera mal. Nous vivons à une époque de déliquescence morale où il semble impossible d'être assez mauvais, et impensable d'être assez cocu. La personne à qui vous infligez ce râteau tardif regrettera l'odeur de votre haleine au matin. Elle sourira devant les photos floues sur lesquelles vous avez un gros nez. Elle embrassera vos bandes dépliaires usagées. C'est même comme ça qu'on reconnaît l'amour.



La douceur est un luxe que vous ne pouvez pas vous permettre. Pensez à Hannibal Lecter – nu sous sa douche, si ça peut aider. Pensez à votre caisse d'assurance maladie, à votre retraite – tout ce qui peut endurcir votre cœur. Pensez à un génocide, mais à l'échelle d'une seule personne. Cependant, limitez la casse et veillez à sécurisez vos affaires personnelles avant de procéder : mettez votre ordinateur dans un coffre en Suisse, transférez vos objets de valeur chez vos amis, tenez votre valise prête pour fuir le plus rapidement possible.

Quand tout est en ordre, sortez le scalpel, inspirez, libérez vos chakras, et coupez en partant directement de la jugulaire afin d'abréger les souffrances de l'être ex-aimé. Patiemment, procédez à l'ablation de votre moitié. Quand vous recommencerez à vous sentir complet, c'est que vous aurez réussi l'opération : greffe rejetée !

À noter qu'à ce stade, ça s'appelle une rupture, et que se prendre une télé plasma en travers du crâne est un risque à envisager.

"LE RÂTEAU EST UN MOYEN DE POSER
UNE BARRIÈRE ENTRE DEUX INDIVIDUS."

EN LATEX,
LA BARRIÈRE.



MODES ET RÂTEAUX

Le râteau obéit à des tendances aussi rigides et incompréhensibles que celles de la mode.

Pourquoi fallait-il porter du violet, des boots et des leggings en 2009 ? Autant demander pourquoi, au juste, Jean Sarkozy méritait de prendre la direction de l'EPAD. Certaines questions sont vouées à rester sans réponse. Les voies du Seigneur sont impénétrables, alors autant appliquer le même principe d'incompréhension globale aux râteaux. Et à la politique. Hmm, surtout à la politique.

L'idée à retenir, c'est que le râteau est un marqueur social. Il vous identifie à une tribu, une classe, un âge. On ne ratisse pas à 60 ans comme à 20, sauf à se rendre ridicule. On ne ratisse pas impunément sur son lieu de travail. Le râteau est adaptable, déclinable et autant que possible, individualisé. C'est un service que vous prodiguez, alors essayez de proposer une prestation de qualité. L'univers des râteaux est très codifié et on ne saurait trop vous encourager à consulter vos experts les plus proches (dans le cas des auteurs de ce livre, ça vous coûtera un bras, voire deux). Les championnats du monde de râteaux sont diffusés chaque année sur Râteau TV – sur la bien nommée TNT.



Quoi qu'il en soit, pour la saison en cours, les râteaux IN sont :

- les râteaux sur Iphone (téléchargez l'application « râteau »),
- les râteaux à voile et à vapeur,
- les râteaux de carte (qui consistent à customiser vos cartes de visite avec une insulte et le numéro de votre ex),
- les râteaux dans un jardin, parce que le matériel est immédiatement disponible,
- les râteaux Karl Laguerrfroide, qui sont toujours de bon goût.

Les râteaux OUT sont :

- les râteaux sur Facebook (franchement c'est lâche),
- les râteaux sur mesure en cuir, so 2006,
- les râteaux d'anniversaire,
- les armes rateaumiques,
- les râteaux semi-circulaires (quand on fait directement demi-tour).

D'après les bureaux de tendance, le râteau de la prochaine décennie sera « définitivement fluide, concernant et aspirationnel ». Mais bon, personne ne vous demande de comprendre le langage des bureaux de tendance.



RÂTEAU ET HISTOIRE DE L'ART :
KEITH HARING, "RADIANT RAKE", 1985



Chapitre 5

Poétique du râteau

« Je vous demande de vous arrêter ! »

Edouard Balladur (en pleine démonstration de sa beauté inférieure)

UNE ÉTHIQUE DU SACRIFICE

L'outil râteau est particulièrement utilisé dans les jardins zen : qui osera prétendre qu'il s'agit d'un hasard ? En affrontant le râteau, l'homme accepte que tout ne soit qu'impermanence. Il se rappelle que les roseaux plient, que les femmes passent et que les râteaux déplacent le sable, mais jamais les pierres. Il peut même en faire des haïkus, si ça le console.

Maintenant qu'on a fermé les jeux du cirque et que l'audience de Koh-Lanta chute, il manque à notre société des espaces de sacrifices humains. Heureusement qu'il nous reste le râteau ! Heureusement qu'on peut encore se mettre en danger autrement qu'en s'exposant aux pesticides !

La séduction est l'ordalie moderne : on remet son sort entre les mains d'un autre, et quoi qu'il arrive, on accepte la sentence – parfois sanglante en termes d'amour-propre. L'humiliation consentie par l'homme lors de la drague constitue une forme de noblesse. Il propose, elles disposent. Du moins si vous vivez encore en 1920.

Selon Georges Duby dans « L'Imaginaire du râteau féodal », le roi Arthur affrontera Lancelot au jeter de râteaux (ce qui fournit une grille de lecture nouvelle quant à l'abandon conjugal dont il fut victime). Ce mythe fondateur nourrit toujours les relations amoureuses, même si certains affirment que la pratique est plus ancienne – les Grecs auraient vaincu les Perses en leur jetant des râteaux imbibés de tzatziki au visage.



Les alchimistes, quant à eux, n'ont pas hésité à abandonner leur recherche de la pierre philosophale pour concevoir le piffltre d'amour ultime, celui qui permet d'éviter tous les râteaux. Paracelse fit de nombreux essais avec de l'alcool de navet à 90%, qui se sont révélés assez concluants. Mais à l'heure où j'écris ces lignes, aucune cure miracle n'a été trouvée contre le râteau. À bien y réfléchir, c'est sans doute mieux. Il reste un espace de risque et d'aventure dans nos vies dopées aux fruits et légumes.

(Quant à transformer du plomb en or, et inversement, les traders ont l'air de maîtriser le mécanisme.)

JAPON :
PLUS BAS TAUX DE RÂTEAUX AU MONDE.



RYTHME'N BLUES

Il existe une musicalité du râteau. On distingue le râteau simple du râteau multiple, le râteau anticipé du râteau à retardement. Vous retrouverez tous les détails dans mon best-seller « Le râteau de l'an mil à aujourd'hui, problématiques d'une complexité globale en mouvement », 3400 pages en vente dans toutes les librairies spécialisées en bottins téléphoniques.

Mais apprenez au moins les bases : on considère un râteau sur messagerie, par mail ou sur post-it, comme un râteau simple à retardement. Un râteau avec verbalisation + gifle est un râteau double (idem pour un mojito jeté au visage + partir en courant). Un râteau reporté de quelques secondes est un râteau à sursaut. Un râteau infligé devant tous vos amis est un râteau à multiplicateur implicite (vous le revivrez à chaque fois que l'histoire sera racontée). Un râteau subi devant les caméras de M6 s'appelle « honte éternelle avec obligation de porter un sac en papier kraft sur sa tête pour le restant de ses jours ».



Le Kyrie Eleison du Requiem de Mozart peut être lu comme un post-râteau multiple à contre-saccades (ou en termes simples = comme une grosse maladresse). Beethoven, qui était sourd, avait du mal à comprendre quand les femmes lui disaient non : ses pièces pour piano sont typiques du râteau à répétition.

Enfin, pour entretenir votre sens de la musicalité du râteau, nous recommandons la pratique du violon, qui présente le double avantage d'être très très triste et de faire travailler la souplesse de votre poignet (croyez-moi, ça peut toujours servir).

Note étymologique : Au fait, pourquoi parle-t-on de râteau ? Le mot apparaît en 1636 (rastel vers 1180), du latin rastellum. L'origine de l'expression « prendre un râteau » est obscure, et à mon avis, ça sent le fait divers qui a mal tourné. En allemand, on prend un panier, et en anglais, une mitaine. On notera que les Anglais se placent sur le terrain vestimentaire, que les Allemands sont sympas et que les Français travaillent à Jardiland. Anglicisation oblige, les francophones prennent maintenant des vestes, et plus rarement des casquettes.

LUDWIG,
VOUS ME SAOULEZ GRAVE !
J'AI DIT NEIN !

NEIN !

NEIN !

NEIN !



PSYCHOLOGIE DU RÂTEAU

Le râteau a ceci de sublime qu'on y touche à l'orgueil. Celui de l'homme qui remet fièrement son destin entre les mains d'une femme devenue toute-puissante, et celui de la femme enfin reine. On est déjà dans le corps-à-corps. Enfin, façon de parler, puisque vous terminerez de toute façon en solo sous la couette avec votre mouton gonflable ou votre dauphin vibrant.

Les psychologues ont développé trois théories autour du râteau :

a) La peur du râteau.

Chère à Freud, elle serait très répandue, mais ne deviendrait pathologique que lors de rares cas de timidité excessive. La source de l'angoisse viendrait d'une intériorisation trop poussée du râteau, qui peut faire entrer dans la sphère de l'intime des râteaux aussi divers que professionnels ou artistiques. Chez le patient atteint de peur du râteau, la personne convoitée devient une figure du Père refusant l'inceste primordial. Sans soin, le patient est condamné à revivre infiniment le Râteau 0, aussi appelé primordial. Il est

pourtant acquis que ce Râteau 0 est indispensable à la construction d'une personnalité adulte.

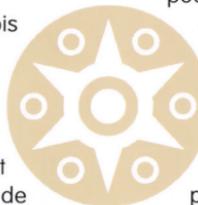
b) L'envie du râteau.

Comportement irrationnel également analysé par Freud, touchant majoritairement des femmes (moins sujettes à la remise en question existentielle lors du râteau) et qui pousse à rechercher activement le râteau

– généralement dans le cadre d'une expérimentation alcoolisée. L'envie du râteau traduit une solidité mentale proche de celle exigée par les jedis dans la trilogie originelle de Star Wars. Certains politiques sont passés maîtres dans l'art de la réception du râteau : Ségolène Royal, pour donner un exemple récent.

c) Le déni du râteau.

Trouble cognitif grave, proche de l'illusion, consistant à réfuter la réalité du râteau. La plupart des tueurs en série souffrent de ce déni, étroitement lié à la peur du râteau. Et c'est vrai qu'à bien y regarder, un râteau, c'est effrayant.



VOTRE PRÉSENTATION
AU CLIENT ÉTAIT CHAOTIQUE.
HEUREUSEMENT QUE VOUS
ÊTES JOLIE.



LE CYCLE DU RÂTEAU : POUVOIR VERTICAL ET POUVOIR HORIZONTAL

LE GRAAL DU RÂTEAU

Comme on l'a vu, le bon râteau est le râteau précoce – car oui, être précoce est parfois une chance. À ce titre, le râteau ultime, le Graal, aussi appelé râteau du ninja, est le râteau tellement rapide que l'autre n'a même pas le temps de vous désirer. Ainsi, il ne se rend même pas compte qu'il a pris un râteau, ce qui est mieux pour l'amour-propre de tout le monde.

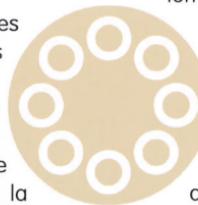
Les guides de bonnes manières classiques regorgent de conseils encore utiles aujourd'hui : « Le meilleur moyen d'éconduire un homme, c'est de se donner les moyens de ne pas l'éconduire. » Les demoiselles de bonne famille pouvaient aller loin dans la politesse : refus de croiser le regard du soupirant, claustrophobie, entrée au couvent, suicide.

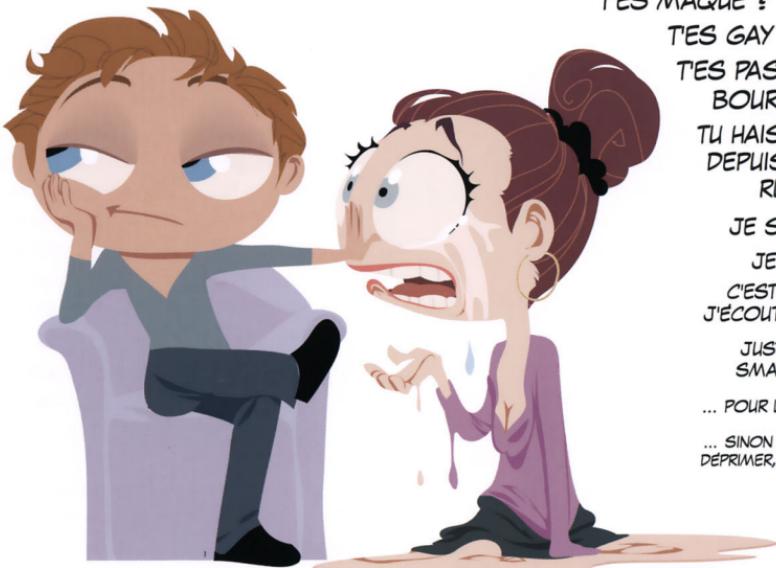
Évidemment, les versions modernes sont plus compatibles avec la préservation de l'espèce. Les sociétés évoluées considèrent que l'honneur d'un homme ne vaut pas qu'une femme soit tuée. Cette conception tranquille du râteau évite mal de casse, comme le cas

de femmes vitriolées ou brûlées vives après avoir infligé un râteau. Malgré tout, le râteau serait encore responsable d'une cinquantaine de morts par an, en France, et c'est bien la seule partie de ce guide qui ne nous aura pas fait rigoler du tout.

Au niveau religieux, on peut considérer le port du voile chez les musulmanes comme une forme habillée de pré-râteau. Même chose pour les serre-têtes bleu marine chez les catholiques. On peut également nier la possibilité du râteau en étant déjà en couple, mais bon, c'est tellement tiré par les cheveux que même Houellebecq a refusé d'écrire sur la question.

Notons que le Graal de la séduction est un défi au Graal du râteau : il s'agit de transformer un non en oui grâce à l'annulation du râteau (« Oh John, j'ai été tellement stupide, permettez-moi de vous offrir ma virginité en échange de votre pardon ! Trouvez-moi comme une éponge ! »). Seuls quelques individus au monde en sont capables, et vous ne voulez pas les croiser la nuit dans une ruelle sombre.





MAIS P... POURQUOI ?

TES MAQUÉ ?

TES GAY ?

TES PAS ASSEZ
BOURRÉ ?

TU HAIS LES FEMMES
DEPUIS TA DERNIÈRE
RUPTURE ?

JE SUIS MOCHE ?

JE PUE ?

C'EST PARCE QUE
J'ÉCOUTE RAPHAËL ?

JUSTE UN PETIT
SMACK, ALORS.

... POUR L'HONNEUR.

... SINON JE VAIS
DÉPRIMER, TU SAIS.

L'INCOMPRÉHENSION DES FEMMES FACE AU RÂTEAU

CONTRE-RÂTEAU

Terminons cet exposé par un phénomène de rebond rare, mais intéressant : le contre-râteau.

Les soupirants tendant à devenir de plus en plus subtils, il arrive qu'une femme inflige un râteau par erreur et que l'homme soit obligé de rectifier : « Attends mais zyva, jamais je t'ai draguée, tu te prends pour Scarlett Johansson nue sous sa douche avec des gouttes qui descendent langoureusement le long de la cambrure de ses reins ? » La ratisseuse se fait ratisser, car oui, comme dans les films, on peut marcher sur ses propres râteaux.

Attention cependant ! Certains hommes tentent par le contre-râteau de préserver leur dignité en niant leur tentative de séduction initiale : c'est impoli et personne n'est dupe. Si une personne ne supporte pas les râteaux, le plus simple sera de les esquiver :

a) Le juste ciblage.

Certains techniciens de la séduction prétendent qu'il suffit de ne séduire que les proies consentantes pour éviter le râteau. Il s'agit d'un détournement du bon sens puisque ces usurpateurs multiplient les preuves d'accord implicite avant de passer au stade verbal de

séduction (ils ne daignent adresser la parole qu'aux personnes qui leur ont déjà envoyé 48 clins d'œil et 122 sourires complices). Ils prennent donc autant de râteaux que les autres, mais les maintiennent invisibles afin de vendre des techniques « parfaites » de drague, généralement au prix du platine, sous forme de bouquins, DVD, coaching, yaourts, etc.

b) La lâcheté.

Evidemment, ne rien tenter du tout constitue une solution en creux. De plus en plus d'hommes optent pour cette stratégie d'évitement qui, alliée aux moutons gonflables, bouscule les représentations classiques de la répartition des genres. La femme devient sujet et l'homme objet. À ce rythme, on finira par voir des Chippendales aux enterrements de vie de jeune fille.

Mais pourquoi chercher à éviter le râteau ? Ce bel outil fait partie de notre culture. Il nous accompagne tout au long de notre vie, comme un ami fidèle, mais qui vous frapperait à coups de bâton. Personne n'y échappe. Sans lui, la séduction serait ennuyeuse, alors autant l'accepter avec humour et fatalisme. Après tout, ce n'est qu'un jeu.



RÂTEAU ET HISTOIRE DE L'ART :
DAMIEN HIRST, "MAN DIVIDED BY A RAKE", 2004



"PAR LA PRÉSENTE, JE SOUSSIGNÉ DEMANDE À LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE DE RENONCER À SA DÉSASTREUSE POLITIQUE AMOUREUSE. LA NATALITÉ NOUS TUERA PAR SURPOPULATION. LE SIDA EST MÉCHANT. NOUS DEVONS DÉCROÎTRE, Y COMPRIS QUAND UNE JOLIE BLONDE PASSE DANS LA RUE. AUSSI NOUS, ASEXUELS HEUREUX ET CONCERNÉS PAR L'AVENIR DE LA NATION, EXIGEONS DES DIRIGEANTS UNE CHASTETÉ TOTALE QUI MONTRERAIT ENFIN UN EXEMPLE POSITIF À LA JEUNESSE. EN PLUS, CE RENONCEMENT À LA PROCRÉATION ÉVITERAIT D'AVOIR JEAN SARKOZY À LA TÊTE DU MEDEF DANS TROIS SEMAINES."

FAIT À LE .../.../20....
SIGNATURE :



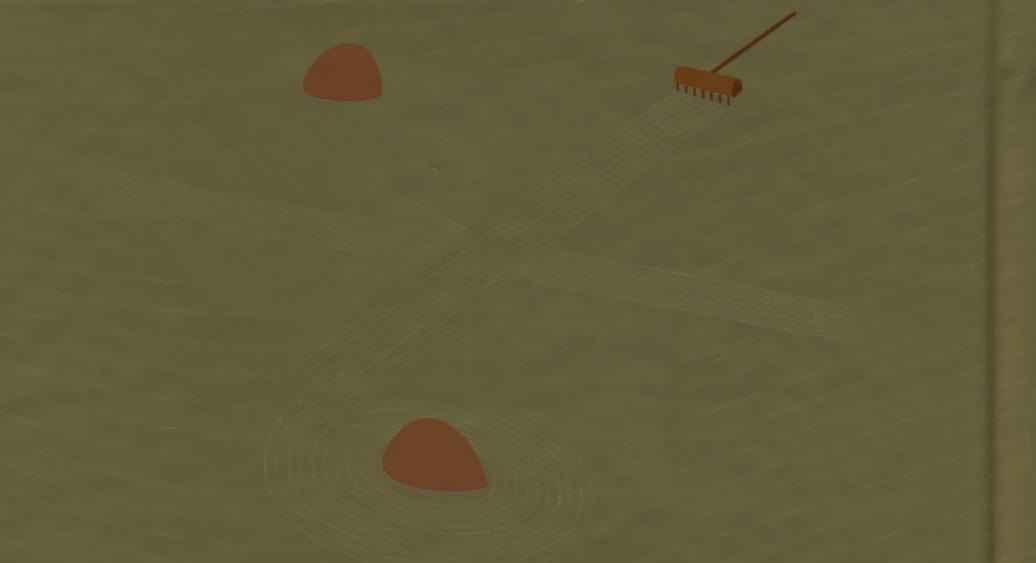
© Arthur de Pins - Maïa Mazaurette - Audie/Fluide Glacial

Directrice de collection : Anaïs Vanel - Graphisme : Vincent Solé

Éditions Audie, 87 quai Panhard et Levassor, 75647 Paris cedex 13

Imprimé et relié par Lego, Italie. Dépôt légal janvier 2010. Première édition.

Diffusion France et étranger : Flammarion. www.fluideglacial.com



**Courage, célibataires ! La voie du râteau est arrivée,
et franchement, ça va tabasser sévère.**

Attention, point important : faire l'inverse de ce que vous recommande ce bouquin pourrait bien vous transformer en pro de la drague.

Arthur de Pins esquive les femmes comme un torero, et de mémoire d'homme, jamais il n'a pris un coup de corne. On se demande s'il est timide ou ninja. Ou les deux.

Maïa Mazaurette a préféré s'exiler à Berlin, où ses râteaux contribuent grandement à la dénatalité. En plus, comme elle ne comprend rien à l'allemand, c'est cool.

Prix : 12 € - N001
ISBN : 978-2-3520-7007-8

9 782352 070078