



10月号 増刊 通巻109号 1997年10月1日発行 平成5年5月6日第三種郵便物認可

No.3

10
1997
STREET フルーツ

500yen

interview

卓矢エンジェル

- contents
- fruits-mg.com

august.1997

大阪 アメ村 Style



BELLY BUTTON
TOKYO BOPPER



ブラウス：ヴィヴィアン ウエストウッド
Tシャツ：ヴィヴィアン ウエストウッド
パンツ：20471120
シューズ：ヴィヴィアン ウエストウッド
ファッションのポイント：かわいらしく
美容室：CLUTZ
今ハマっている事：服を集めること
好きな音楽：テクノのガバがすき
17才、高校生



ワンピース：ヴィーゲ
スカート：ヴィーゲ
ファッションのポイント：らくなかっこう
美容室：友人
今ハマっている事：服作り
好きな音楽：はげしいテクノ
19才、大学生

ブラウス：アリス アウアア
スカート：アリス アウアア
バッグ：自作
ファッションのポイント：まっしろ
美容室：ディスティル
今ハマっている事：おしゃれ
好きな音楽：ジュディ&マリー
16才、高校生



シャツ：文化屋雑貨店の¥1900

スカート：友達の手作り

ファッションのポイント：小ヤンキーにきめた

美容室：家のご近所

好きな音楽：パンク

17才、服屋

シャツ：古着

パンツ：古着

シューズ：ビルケン シュトック

美容室：友達

好きな音楽：スカコア、メロコア、パンク

16才、服や



ブラウス：ヨージ ヤマモト

パンツ：J.P.ゴルチエ

シューズ：ワナビー

バッグ：マサキ マツシマ

ファッションのポイント：テキトウ

美容室：遊人

今ハマッている事：服

好きな音楽：とくにない

19才、大学生

ジャケット：ジュンヤ ワタナベ

スカート：コム デ ギャルソン

ファッションのポイント：笠地蔵をイメージ

美容室：遊人

今ハマッている事：昔のまんが

18才、大学生



シャツ：20471120
スカート：卓矢エンジェル
アクセサリー：ミルクボーイ
バッグ：エンジェルでもらったフロシキ
ファッショントピック：二人でエンジェル
美容室：バンドゥッシュ
今ハマっている事：風邪
好きな音楽：パンク
19才、大学生

シャツ：ヴィヴィアン ウエストウッド
スカート：卓矢エンジェル
アクセサリー：ヴィヴィアン ウエストウッド
ファッショントピック：二人でエンジェラー
美容室：バンドゥッシュ
今ハマっている事：病気
好きな音楽：パンク
19才、大学生



シャツ：卓矢エンジェル
パンツ：卓矢エンジェル
シューズ：ビューティービースト
バッグ：卓矢エンジェル
ファッショントピック：涼しさアピール
美容室：ファイバーズーム
今ハマっている事：ファミコン
好きな音楽：テクノ
17才、高校生



ケープ：自作
シャツ：わからない
スカート：知り合いの人から買った
ファッショントピック：てきとうだった。
美容室：'ファイバーズーム
好きな音楽：パンクなど
14才、中学生



シャツ：キャントゥー
スカート：ビッグステップで
シューズ：ザ・シューズ
バッグ：古着屋さん
ファッショントピック：重ね着
美容室：SCISSORS PAPER ROCK
17才、高校生

シャツ：無国籍百貨で
エプロン：無国籍百貨で
シューズ：無国籍百貨で
バッグ：ヒステリックグラマー
ファッショントピック：エプロン
美容室：近所のAnje
好きな音楽：オールOK!
17才、高校生



Tシャツ：W<
パンツ：ゴルチエ ジーンズ
シューズ：ロボット
スカーフ：お母さんからもらった
ファッションのポイント：首にスカーフを巻いたところ
美容室：親戚のパーマハウスA
今ハマっている事：スケッチブックに服のコーディネイトを描くこと
好きな音楽：最近はジャズ、ブラジル、ラテン
19才、大学生



80's NEW WAVE 1997 SUPER LOVERS



ブラウス：ヴィヴィアン ウエストウッド
スカート：ヴィヴィアン ウエストウッド
シューズ：ヴィヴィアン ウエストウッド
美容室：遊人
今ハマッている事：瓜
好きな音楽：テクノ
18才、高校生



シャツ：おともだちのん。
シューズ：コージ クガ
ファッショントピント：黒
美容室：自分で
今ハマッている事：服つくってるのん。
好きな音楽：テクノ
17才、フリー

シャツ：コム デ ギャルソン
スカート：自作
シューズ：コージ クガ
ファッショントピント：ヴィヴィアンのネックレス
美容室：遊人
今ハマッている事：服作り
好きな音楽：テクノ
19才、フリー

ワンピース：コム デ ギャルソン
シャツ：ヨージ ヤマモト
シューズ：ビーチサンダル
ファッショントピント：白一色
美容室：ファイバーズーム
今ハマッている事：服作り
好きな音楽：テクノ
17才、高校生







シャツ：ナルシス
パンツ：デリクエントガール
シューズ：東京インディーズ
ファッショントピック：ズボン
美容室：KCデューエ
今ハマッている事：ねむる
好きな音楽：ハードコア
18才、フリーター

シャツ：古着
パンツ：20471120
シューズ：20471120
バッグ：20471120
ファッショントピック：二つの頭
美容室：カットハウス イシハラ
今ハマッている事：ショッピング
好きな音楽：パンク
18才、専門学校生



ブラウス：ヴィヴィアン ウエストウッド
スカート：アリス アウアア
シューズ：マサキ マツシマ
バッグ：ビューティービースト
ファッショントピック：ヴィヴィアンのシャツのチェック
美容室：リビング ルーム
今ハマッている事：オリエ
好きな音楽：テクノ サイケ
16才、高校生

シャツ：ヴィヴィアン ウエストウッド
オーバーオール：クリストファー ネメス
シューズ：クリストファー ネメス
バッグ：20471120
ファッショントピック：まっかなくつした。二人でおそろチェック
美容室：ファイバーズーム
今ハマッている事：まつおか しろうくん
好きな音楽：テクノ
17才、高校生



ブラウス：ジェーン マープル
パンツ：古着
バッグ：J.P.ゴルチエ
ネクタイ：20471120
美容室：ジャック デ サンジュ
17才、高校生
"今日は京都から買物"

スカート：BA-TSU
美容室：ジャック デ サンジュ
17才、高校生



シャツ：コム デ ギャルソン（レディース）
パンツ：コム デ ギャルソン
シューズ：コム デ ギャルソン
アクセサリー：ヴィヴィアン ウエストウッド
ファッショントピック：スナフキン（ムーミン）
美容室：ファイバーズーム
今ハマっている事：テクノDJ
好きな音楽：テクノ
16才、高校生

ベスト：マサキ マツシマ
ブラウス：マサキ マツシマ
スカート：マサキ マツシマ
シューズ：マサキ マツシマ
ファッショントピック：ヒラヒラ
美容室：ファイバーズーム
今ハマっている事：マキちゃん
好きな音楽：テクノ
16才、高校生



ブラウス：PEACE NOW
スカート：COMMON ROUGE
バッグ：マサキ マツシマ
美容室：学校のカットモデル
18才、専門学校

ブラウス：PEACE NOW
スカート：COMMON ROUGE
バッグ：J.P.ゴルチエ
美容室：学校で切った
好きな音楽：ジュディ&マリー
18才、専門学校生



シャツ：卓矢エンジェル
パンツ：卓矢エンジェル
シューズ：卓矢エンジェル
ファッションのポイント：ピンクの折り紙Tシャツと半幅（こっぽり）
美容室：レッドハウス
今ハマっている事：ピアスの数を増やすことと穴をでかくすること
好きな音楽：タクヤさんの自作の曲、テクノ
18才、美容専門学校生



シャツ：コム デ ギャルソン
スカート：コム デ ギャルソン
シューズ：ヴィヴィアン ウエストウッド
バッグ：J.P.ゴルチエ
ファッショントピック：天使なりり
美容室：ファイバーズーム
今ハマっている事：ドラえもん♡
好きな音楽：テクノ
17才、高校生

シャツ：コム デ ギャルソン
スカート：コム デ ギャルソン
シューズ：コム デ ギャルソン
バッグ：ヴィヴィアン ウエストウッド
ファッショントピック：チェック
美容室：ファイバーズーム
今ハマっている事：テクマクマヤコン メロディちゃん
好きな音楽：テクノ
16才、高校生



ジャケット：コム デ ギャルソン
シャツ：20471120
スカート：ゴー ヨリキュー
ファッショントピック：ジャケット（暑い）
美容室：自分でやった
16才、高校生

シャツ：自作、中にエンジェルのふろしきをまいた。
パンツ：J.P.ゴルチエ
美容室：PSYX
今ハマっている事：服作ること
好きな音楽：ない
17才、高校生



浩二 H A R A J U K U 久我

1 9 9 7 . 9 . 3

京都藤井大丸

1 9 9 7 . 8 . 1 0

博多大丸

LAFORET HARAJUKU
2F

03-3847-0753

EVOJ Co.,Ltd.





自己紹介コーナー



お気に入り写真 1. みっちゃん、バッビ、私。



お気に入り写真
2. 小さい頃。
デパートの屋上
にて。



お気に入り写真
3. 高校のとき。
歯がぬけた後。



お気に入り写真
4. 高校。文化祭
で"アムロ with ス
ーパーモンキーズ"
をやった時。(会社
風)

○書。久松がいにマガを見た。井上三太さんの「ふくふくちゃんがま大魔王」。
なんかミスティアスで笑わせてくれて夢のある話だった。

○書。久松の気まちに戻ることができてあ~という間に言かけ冬わっかった。

○アス。あと2つで18歳なんだよ。年と同じだけ開けるの。あと2つ、あと2つ。

○アス。久松が良くなるとと思う。血が出ても痛くても平気。その後のあの達成感。
今度は、拡張がねだった。

○書。土・日・祝日が休み。普段は、6:00~9:00まで。
夜間には個性的な方がタタいて、うちのクラスは53人いるんだけど
上は35才の子持ちのママ生から、下は15才の女の子までいて
年令もバラバラ。その分、口取りスする方がタタいて楽しんでる。
ママ好きな服を、ママ好きな音楽を趣味も違うのに、仲よししてます。
ワインディングのテストがこの間あって、必死で練習したら合格
できただんです。60本くらいのロットを30分以内で巻くんだけど
あの作業中の音臭はヤバいね。すごい、けわしい音臭してる、きっと。
ママ好きなには見られたくないな。

○音楽で1番の木山のお気に入り♪ラス これは聞いてみてと思うのは、
うちのバンドの世界。LIVEをいろいろな所でやりました。
新宿JAM・えべすMILK・高円寺GEAR・下北沢SHELTER。
ギターういちゃんが曲作って、自分で言っちゃうけど、サンターボール
は、おすすめ。デモテープ、ほいんちは木山に声かけてや。
ライブを見に来て来て。

○物、大きさ。犬とねこだったら大きさです。うちには、しまりス1匹き、
ハムスター(はいいろの) 大2匹き、小2匹き。
あついからひっくり返っておなか見せて寝てる。もう物は、チキンレッグと、
米。あと、もう流くりは過ぎ去った、たまごっち。

自己紹介

小林木 薫紀 18才 日本美容専門学校美容部 Thunder Ball活動中

○夢 美容師さんになりたいけどバンド活動も続けていきたい。

やりたい事が2つあったら2つともやっちゃうタイプだらう。でも中途半端は、キライ。今月の目標は、ガメの毛、伸びてイメチェンをはかる。あれは、高校の夏だった…。Shimaのカットモデルでベリーベリーショートになつた。

中学の夏は、ガメの毛が長くて、自分で言うのもなんだけだ。女のらしいせ良さんだった。そして、タトツキのおがっぽ、ベレーフードア、ショギーへアとたくさん矢立がくなくて、ついには、オリあげ。それからはすうっと、バリカン使用ア。だから、イメチェン作戦。

ガメの毛、からかい事は自分との戦い。



あと、写真をいつかとるぞ。カメラは、使い捨ての。人生負け強いって、自分が向むけるため。スポーツは、スケボーをやめます。教えてもららうです。たくさんやりたい事があるもんだ。だから毎日走りめる。日月は何しようがな。

○好きな事は、変てこな生物を集める。おもちゃ・うでわら・ヘアピン・キャラクターもの。中でもセーラームーンは、ダイスキ! 人形から占星術から手帳から、

トシカリ・トレーナーも、好きってるんでーす。「キャセラームーン!」と見つけると

お金なくて買ってしまう。楽しい物がスキなの。

小さい頃は、いかちゃんと人形とかで遊ばばよがったから、おくれながら今、大げなイク中なのかな? 最近キティランドへ行ったんです。

そうしたらキティちゃん・キューティーハニーに押されて小さなコーナーに、ちょっと
あったのがセーラームーンでした。悲しくなったなあ、あれは。そんば時にや、カムバーワク・セーラームーンと叫びます。



お気に入り写真
5. 中学の卒業式。
そと巻きの時。

お気に入り写真
6. 卒業遠足は
ディズニーランド。



お気に入り写真 7. うちのおかん。
若い頃。(左は)



お気に入り写真 8. うちのおかん。
現在も茶バツでいらっしゃる。シャネル、ヴィトン好き。



3

4

2



あの賀能たぬくやじい、阿萬の入で
中で、2047/11/20のバクターカツリで
買えるんですけどかべーちゃんがお母さん
たひのせしんぐでーーー。

F：これはですね。
今はもう売ってない
そうです。「ごめん
なさいー」20471120
とのことです。

(山口県 カワモト ヨシコ 17才)

絶対になることです。そして上京することです。
そこまでははつきりと決まっているのですが、専門
学校に通うかどうかのサロンに見習いに入るかとか
くわしいことは全く決まっていないのです。私は東
京へ出ていくことに対する不安はないしどうにかな
る、なるようにしかならないと考えているのですが
私のまわりにはアドバイスしてくれるよう人がい
なくて、全然話が前に進まなくて、悩んでいます。

(和歌山県 松本 昌子 高3)

「…まず自分の性格をよく考えてみてください。不安はなくとも、ストレ
スがたまりやすい人だったら、引っ越し、生活、勤労、けつこうたいへん
んなものです。時間はたくさんあるし、なにも一度にすることもないと思
います。次に金銭的なこともありますので、学校に通うと仮定して、早速ガイド
ドで調べて希望の学校と通学圏の不動産なんかを友達か親（安心させるお味
方につけるためにもね）と遊びがてら見に行ったりすると次に考えるべ
きことが見えてきたりするかもしませんよ。

BELLY BUTTONのくつは大阪では
売ってないんですか？
(大阪府 南川 優子)

F:BIG STEP B1Fにある
ラッキーというお店で扱
ているそうです。
tel:06-258-5088

(愛知県 イシヅ・
ナオミ18才)

FruitSにお願いします。大阪には
イーディープランド"が夕方ときました。ぜひ
特集してください。地図やお店をくわしく
のせてください。その"ランド"の名前もカタカナ
で読み仮名をふってください。バカなので
英語が読めません。20471120 もちが
ます。3回間かかりました。

敵な人の写真を載せてください。私人間觀察するのが好きで、表紙に敵な人を見ると写真を撮りたくなるけど小心者でできません。だから、この本で素敵な人をどんどん載せてください。

私はフリーターの20才。そして静岡に住んでいます。東京は、自分のスタイル持っている人たくさんいていいと思うし、勉強になったりする。2047112が好きでも、ネメス好きでも、まわりにあんまり、そういう人がいないのかなしいです。Fruits見た時、すごく私のもとめていた本ってかんじして、れしかったです。買い物する時は、いつも東京で、フラフラ歩いている人は、とってもオシャレさんが多い、と思ったりしました。私はいろんな友達がほしいです。こんなページを作つてほしいなあって思うことは、友達のコーナーかな？？あと、読者がとった写真のせてくれるコーナーとか。
私がこのごろポイントとしているのは、髪のいろんなところにセンタクバサミをつけること。普通のではなくて小さくて透明のやつ。10コくらいつけるとナカナカです。

よしーうーうーして"すとー。=ひたさうし、今ま
でに「ヒーヒス大ねの王じ最高。444ト
氣に入りましたわ。Techno 2047/11/20
2231。リカさんイカスわーの性「春曲」が
大きくてもやれり「声をき」。写真って2人
とも44ト1111。行く原宿4行いくを見2人の
よだわのスケ^ズ。

(千葉県 おかだ さおり)

「FRUITS」様へ
こんばんは。私は岩手の高3の娘です。
「相談事募集」とあつたので、相談させて
もらいたいと思います。私はファッション
の方へすすみたいんですけど、どうすれば
いいか、迷っています。専門学校、大学
どちら大...。私はまだ二年生でやが
なく、手先がきょうどうなわけでもないん
ですが、服装で感じたことや、思って
ことを表現してみたいのです。どうか
何かお青話をください。おり原真いします。

(岩手県 小西 美)

F：迷いますよね。ホント。ただ”学校”だけに頼ってはいけないと思います。才能と努力は、やっぱり必要で、それは「好きだ！」とか、表現したい！とか、知りたい！」という強い気持ちに支えられているのです、きっと。逆に言うとそれがあれば、学校はどこでも、いつでも大丈夫ということではないでしょうか。一度候補の学校的資料を集めて調べてみましょう。好奇心を大事にね

11

本義：これにち1才。 私は、21才の母をやつて3女を育てます。

生たま、立ち寄った李屋で たまたま、この
RUIITS を見つけました。

今は、洋服が大好きで、モデルさんかぎ
れいに着ているものより、街に街灯や
シャレさんを見るのが 大大好きです。

トヨのストリートはよく見てたけど、やっぱ
さんは日本上で、日本版ストリートの方が
しがたいで。私も あるものを着ている
人間なので、これから 自分を知って、自

「二月は、王室、領地をいわせて下さい。」
一筋目に見たとき、「スケベ！」アレルの
王室がこんな御様子を見たことがないからって。あると
ても、これはかぶりついでいると思ふ。王室
はそれましたか? 二月が本日。早くこなさい。
お詫びだしてすまなかつて、頭の血
でかんじでる事には今、興奮しまきて、頭の血
で死んでる。ハーブ園へまっさで引倒れてしまひ
うござり。今月は御用事へいかもしもあせりの
男の子を、女の子を、御用事へいかつの本になど

(長野県 麦島 麻実 16才)
はじめまして。私は、ごつぎ名
めりぱりのコギャルでは、あり
じっています。ストリートの
している人の特集をやったら
愛知県 新井 路子)

(京都府 石橋 舞 14)

Fruits とってもおもしろいです。感想は、写真集みたいっていうところかな。街の人の表情とかファッショńも生き生きしててカッコいい♥ところで、撮影って原宿だけなんですか？他の県には行かないんですか？ぜひ山形にも来てほしいです。

それと自作のバッグ、スカートを持つてる人が多かつたけど、みなさんどうやって作つてるんでしょう。私も作つてみたいです。作り方教えてください。あとヘアスタイルの特集なんかあるといいです。

FRUITSは何回も立ちよみじき
けどやっぱりほしくて買ってしまいました。私の求めていたものが
びっしりつまててよけいなページもないし、1人1人大きくて
服や小物ものは、さりみえなし。
1人1シートすごく大事で大好き
になりました。今までにゼッタイ
なかたファッション誌でカドウ
しました。
アラウディアン特集、パンク特集、と
やってほしいです。
意外がことに日曜日の青森市
弘前市にはオシャレさんか
けこういるのでゼヒ来て下さい
や次の号もたのしみにまっています。

阜矢エンジェルは大阪で大ブレイクしている。着物をそのまま生かした服は衝撃的だ。突然出てきたスタイルは、日本の洋服文化には鬼つ子だが、日本文化の中ではキワモノではない。奇をてらつただけのものでもない。大阪のストリートにエンジェルがなかつたら明かにものたりない。大阪のストリートにエンジエルがあるとなんかホッとする。

卓矢 そうですね。でも急に増えたのは今年に入つてからなんです。皆さんに知つてもらつて、来てもらえるようになつたのは、最近のことです。

F R 東京でも、原宿では着物系の格好が見られるようになつてゐんですけど、東京の場合は特にブランドはない

古着をスカートにしたりしてゐるんです
そのへんのブームの火付役になつてゐる
んでしようか?

もと古着屋だつたんで
古着の着物を売つたり
してたんですよ。インディーズの、専門学校生が作った服とかを
集めて売つたりとか。それと自分達で
集めてきた古着を売つていて。古着の
着物はだれも買わないと。うち
のアキちゃんていうコが好きでずっと
集めてたんですけど、どうして売れた
いんかなつて。着てほしいなつて思つ
てたんですけど、着物そのままの袖で
着るコはないやろということになつ
て、着物でスカートを作
つたんです。それがす
ごい人気で。普通に巻くだけ
じゃなくつて、後がブクつて膨らむ形
のものなんんですけど。着物の上がずり
落ちて腰で止まつて、袖が後で膨らむ
形のもので。それがバーッと売れただ
で、こんどはそのスカートに合う上が
いるなあつていうことで、上を作り出
して。それでひとつスタイルが出来
上がつたんです。絞りとかのヘビーベード
カートだと立体感に欠けて普通のスカ
ートでしょ、うちはそうじゃなくて立
体的なんです。

の号と前号に載ったメーカー、美容室、店名の電話番号を掲載する予定です。でも調べるのはなかなか難しいので、掲載を希望される方の自己申制とさせていただきます。FAXにて正式なメーカー名、ご連絡先、ご担当者名をご連絡下いただければ掲載させていただきます。確認のご連絡をいたしますので、お電話番号とご担当の方のお名前を必ずご記入下さい。

アッショング関係のメーカー・お店等のスタッフ・アルバイト募集の情報
無料で掲載いたします。ファッショング・美容・クリエイティブ関係に限
させていただきます。募集は月末締切で、翌月発行の号に掲載いたします。
掲載時点での募集が終わっている可能性が高い場合にはご応募はお控え
下さい。ご連絡はFAXで、会社名、職種、住所、電話番号、FAX番号、ご
担当者名、募集条件をご記入下さい。掲載出来ない場合もございますので
了承下さい。

者ページを作りましたので、送っていただいたお手紙は掲載されるかもしれません。名前を載せられると困る人は匿名希望のペンネームを書いて下さい。できれば葉書にまとめて下さい。

こんなインタビューをして欲しいというご意見ご要望募集

阪に続き、福岡、仙台、名古屋、神戸あたりを狙っています。の都市を含めて情報を募集します。こんなことが流行っているか、取材するならこの場所だとか、美味しいお店とか。情報下さい。

andy Stripper からニュース 3つ
京都河原町ビブレ店オープン (1997.8.23)
渋谷パルコPart3店オープン (1997.9.05)
オープニングイベントがあるかも
限定商品あり
冬のコレクション--大阪でのみ-- (1997.9.15)
at BaySide Jenny 前売 : 2500円 当日 : 3000円
TEL. 06-241-7184 (螺旋)
andy Stripper Office TEL. 03-3797-6601

そこで東京でも2047年11月20日が流れでてきました。そこで大阪では大阪駅前(なんば)から大阪市に移りました。(ちなみにあれは1997年からきていた)でもあまりここを育ててなく人気も増えました。それでクロス、春日2丁目、西日本モダナプレイスへ。ここで大阪駅前のエフジルビルという「フジル」(モダナ)大ブレイク! 夏にはあまり大きくなれないが、やはりええ!! あとモダナがいい無いここ半年でクリエイターズを育てたヨ。
ところで大阪はまだ天王寺とアズキ(阿倍野)にわかばれました。それで天王寺のM10のゲートだんに高校生が集まっていました。集団ゲーリー(新規モード半端なヨロ)ミガラでロボにされたりヤンキーなどがいるが、全員に黒髪がついていました。
向南は5:00～6:00まで学生服での学生がグテテ。その壁面像もまたがっていました。日よけは、ほんとない奴。
そしてBIG STEPでたまつてB559-0これが11月3日で、人がいる。まあいい12月ミガラの4月版+いろいろな人。
ここに集つてみると14歳～24歳まで支度は12歳3ヶ月。5,465～
こちらへんの人々モードを極めて高い人は99%。



情報てくれた人、どうもありがとう。たいへん参考になりました。大阪は頂いた情報の通りで、取材は7月19日から3日間、アメリカ村の三角公園周辺で行った。今は三角公園は工事中で、職員の小うるさいファッショビルBIG STEP前がたまり場になっていた。エンジェルは情報の大流行。エンジェルを着てる人をエンジエラーと言うらしい。天使流と書くことを先日知った。から来た者には進化の過程は分からないが、表面的な特徴はよく見える。2つの大きなファッショの特徴がある、一つはエンジェル、20471120、ヴィヴィアン、ビューティーピース等をミクスするタイプ、もう一つはモード系と呼んでいる（たぶん）タイプで、コムデギャルソンを中心にヨージやゴルチエをミックスするタイプ。モード系は謎だった。だって取材の日は猛暑のカンボジア照り、黒中心のそのファッショは暑くないのかなあと。ギャルソンの最新モードは夏の街で音こなし大変じゃないかなあと。中心はたぶん高校生。男子のロングスカートはとても多かった。子の素肌に黒ジャケットや、ジャケットやシャツの片袖脱ぎタイプ。DCブームの再来のようなモード系は、どんな経緯で進化してきたのか、知ってる人、教えて下さい。FRUITSTで掲載した写真だけでは伝わってないかもしれない。取材してるうちにどこまでがおしゃれなのか分からなくなってくる。ファッショも大阪弁だ。モード系には、エ？それは絶対にちゅうやろ、っていう人がいる。これはカッコイイっていう人も時々いる。でもその差が段々分からなくなってくる。分ける必要もないと思うが、誰でも載せるというわけにもいかないしなあ。水本くんの情報どうリファイバームという美容室のヘアースタイルが目立った。オカッパの前髪をギザギザにして、後ろとサードの内側にウエーブをかけて膨らませた形で、全体に丸い形になる。美味しいたこ焼きが遊びと化しているのは良いなあ。おもちゃグッズの充実はたぶんスゴイ、ファッショとの結び付き強いし。みんな何かおもちゃを付けてた印象がある。無国籍百貨のようなファッショの秋葉原のような所が原宿にもあると良いのになあとちょっと思った。東京とかでは、"大阪は今すごいいらし"とみんな思ってるらしいけど、確かに何かすごくて楽しかった。（青木、小島）

大阪取材記



(会津若松 関美枝)



しては歪んだ形で続いているますけど。

生活の部分で中断しちゃつたのが、もし仮に続いたとしたらどうなつていたのかなっていうのが、すごくあつたんですよ。

卓矢 ああ、ありますね。あのね、漫

画のコブラでのああいう江戸時代がそのままの形でコンピュータを取り込んで、そういう世界とかも面白いだよな、そういう世界とかも面白いなと思ったもしたんですよ。日本人の文化ってすごいところあるんですね。食べ物にしてもそうですが、いま電磁波の影響がすごく強いですから、電磁波で病気になつたりとか、それのない世界ですし、癌やら風邪がなかつたでししね。原因がどこから来たかですやすね。

卓矢 原因がどこから来たかですやすね。

FR これ始めてから調べ始めたんですけど。

卓矢 その前からなんですね。僕がこうやって変ったのが、阪神大震災以降なんですよ。あれがあつてから急にこういう風にやりだしたんですけどね。

FR 阪神大震災からそんなに経ちますかね。

卓矢 ええもう2年か3年経ちますね。

あの頃に一回このビルの屋上でショーケ

をやりましてね。七夕に思いつき和風な、ござ敷いて。

FR 生活の中で、着物が途中で終わっちゃいましたよね。超高級なものと

がありました、それを食べてないんで

すよ。

FR なんですか、それ？

卓矢 それはあえて言わないんです。

言っちゃうとまずいんで。そうすると

ね、病気というか風邪はひかないです

の 方向でしたけどね。

卓矢 なんぼやつても無理ですわ。それで対抗しても絶対無理なんで、僕は相手しなかつたですけどね。でもね、向こうのモードの発祥が、ボルトガル人が日本から持つて帰つた着物であつたりとかね。それなんですよ。鎖国時代に持つて帰つた着物をドレス化しようとしてモードが生まれたんですよ。着物の柄であるとか、左右非対象とか向こうになかったコンセプトを着物から見つけて、そこからアールデコとかアールヌーボーが生まれたりとかね。

FR そうなんですか。

卓矢 それが別の形になつて日本に入つたりとかね。インディコのジンズにしても藍染つていうのは昔から日本にありますし、ジャパニーズインディコが向こうに行つて、インディコのジーンズが日本で流行るとか。結果日本のルーツが方々に出回つてゐるんですよ。

それが今日本に帰つてきてるんですよ。そういう現状を見たらね、もうちょっと氣が付いてほしいなつて思います。海外を追いかけるんじゃなくてね、自分の国でまず自分の文化を作つて、それからだと思いますわ。まず自分の文

FR 今、お店は大阪と名古屋だけで

すか？ 東京とかは？

卓矢 東京はね、まだちょっと難しいかなと思うんですよ。

FR どういふことですか？

卓矢 とりあえずね、東京はまだ地味なんですね、ノリが。

FR 多分いけると思いますよ。

卓矢 ちょっと難しいと思いますよ。（笑）見てると黒とか紺がやつぱり多い。今年の流行りはグレーだとか言ひで。誰がそんなん言うてんのか知らんけど、グレーなんか着たくないです

FR 世界にインパクト与えるみたい

FR さつきも言つたことですが、

わ。もっときれいな色があるんですね。8世紀の本に出てたりとか、そういう形ばかりで、もうええわつていう感じですよ。もうそんなん飽々してんね。好きで追いかける人はいいですけどね、僕は敢えてしませんけどね。

卓矢 うちには卸しはしないんですよ。オンラインショップでしか展開しないんで、小っちょいところで買つてもらつてもね。

FR 日本人が自信を持つために、西洋に対抗して負けない洋服を作るとか、パリのクチュリエになるとか、そつち

なことはどうなんでしょう？

卓矢 好きだと思いますよ、こういうものは。もともとこれに影響を受けてるんですよ、強烈な。日本になんてザビエルがやつて来たかつて思つてるのかかもしれないですね。日本人が自信を持つて着れる服つていうか。

FR 日本人が自信を持つために、西

洋文化に惚れたんでしょうね。普通だったら香港みたいになつてたでしょう、日本は。そこを日本は鎖国でうまく自分の文化を守つてきてたんですけどね。江戸時代はそれだけ良かつたですからね。

FR さつきも言つたことですが、

ね。日本人の文化ってすごいんですよ、もうちょっと自分の文化に自信を持つてもらいたいんですよ。それを次の世代に伝えていきたいんです。最初は遊びで、和風が好きでやつてたんですけど、調べていくうちに、ここまで来たらもっと日本の良さを知つてもらいたいなって思うようになつたんです。

FR 最近の若いコはそのへんに抵抗がないみたいですので、ストレートに日本の文化を考えられるみたいです。僕の世代だと、西洋を通しての日本みたいな変に屈折した見方になりがちなんですけど。

卓矢 そうですね、素直なんですね。僕よりも上の人つてやっぱり堅いんですね、たぶんこういう格好は出来ないです。次の世代は出来るんですよね。先祖帰りちやうかなつて思うくらい。興味あるみたいですね。生まれてから着たことがなかつたから、着たいつて思つてるのかかもしれないですね。日本人が自信を持つて着れる服つていうか。

FR 僕もお店に入つてびっくりしましたもんね、ここまで派手だとは思つてなかつたので。でも東京でもいけると思いますよ。卸しをしてほしいとかいう話はこないですか？

卓矢 うちには卸しはしないんですよ。オンラインショップでしか展開しないんで、小っちょいところで買つてもらつてもね。

FR 日本人が自信を持つために、西

洋文化に惚れたんでしょうね。普通だったら香港みたいになつてたでしょう、日本は。そこを日本は鎖国でうまく自分の文化を守つてきてたんですけどね。江戸時代はそれだけ良かつたですからね。

FR さつきも言つたことですが、

42

F_R スーパーに買物とかつて行きにくいですね。

卓矢 あと着付けとかもややこしくしてあるしね。あんなんじゃないと思いませんす。当時はあんな着方してた人いませんよ。

F_R 昔はゆるゆるで着てたりしますよね。

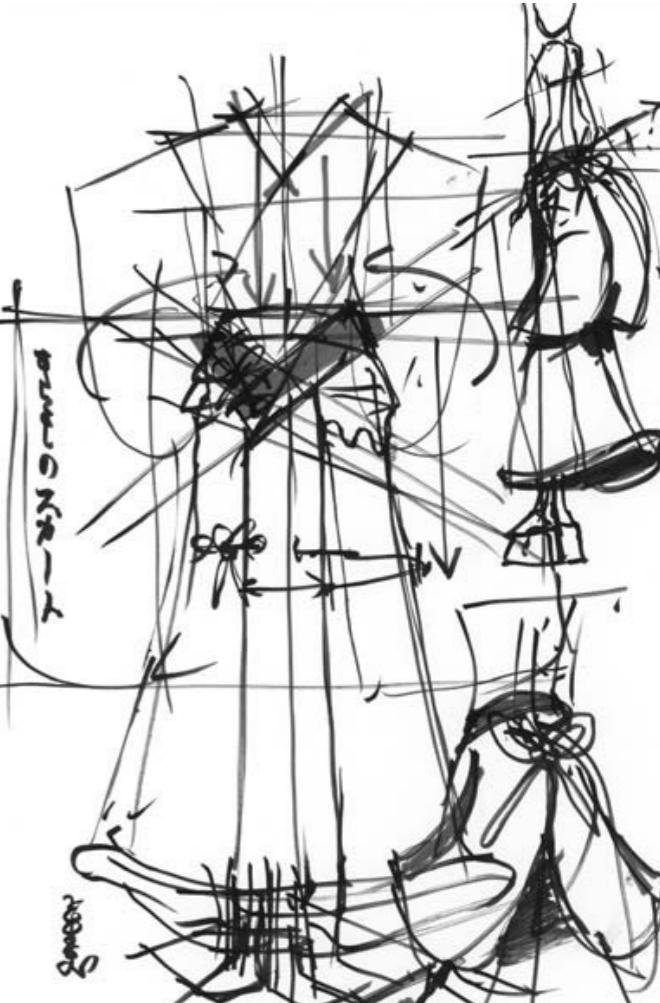
卓矢 もう帯なんかじやなくてね、紐で止めてました。そういう着方が実際あるんですけど、そういうのは着方じやないとか。着付け教室がそういうのを潰していくたりとか。

F_R 今はすごく苦しい着方をしますよね。

卓矢 制約がかなりあるんでね。ああいうもんじゃないんですよ。あと京都が値段を上げていったりとか。

F_R そのへんをどんどん啓蒙していくつもりですか？

卓矢 あんまり急ブレーキをかけると事故るんでね。除々にスピードを落して、もう一回戻したいなとは思ってるんですけど。急ブレーキするのは恐いんで、まだ洋服の形してますけど。



F_R もつと戻していくことなんですか？

卓矢 それがネライなんですよ。でもまだ早いです。まだまだ無理です。いま着物をそのまま着るって言つてもまだ無理ですよ。もう一回洋服に戻るでしょうね、この和柄に飽きた頃に。僕は飽きがこないですけどね。これを一種の流行りと捉える人もいるんで。

ういうもんじゃないんですね。別な和風もあるんで。和柄だけが和じゃないんで。

F_R ネタはいっぱいありますね。

卓矢 あとはチビリチビリ出すだけで。

色々な時代がありますからね、平安とか戦国とか切口は沢山あります。大正時代の服とか、鎖国時代のボルトガル人と着物を着た人が入り乱れた世界とか。架空の世界ですけど、コブラのような世界であるとか。

でも海外の方がそういうのはうまいないじゃないかな、あこがれてるんじゃないかな。

F_R 海外の人が日本のものを吸収するみたいなことですか？

卓矢 すごいですよ。フランスなんかすごく調べてますしね。和風を知り尽くしてますね。向こうのジャーナリストみたいに調べてます。

卓矢 すぐ調べてますね。和風を知り尽くしてますね。向こうのジャーナリストみたいに調べてます。

卓矢 音楽は光しはないですか？

F_R 音楽は作りたいですね。やると思いますわ。

アものをからませるとかね。テーストであつたりとか、味付けとか盛りつけとか、見た目とかね、食べ物と良く似てるんですよ。音楽の作り方も服と良くなってるんですよ。

卓矢 音楽は生きないですか？

F_R 音楽は作りたいですね。やると思いますわ。

F_R 今後、日本の若いデザイナーで卓矢エンジェルの影響を受けて出てくる人たちがいると思うんですけど。そういう状況はどう思われますか？

卓矢 そうですね、まず自分はどういう文化で生まれ育つてきたのかを研究することですね。海外に行つても海苔とお米は欲しいですから。味噌とかね。それは変らないですよ。食べ物とファッショントでよく似てるんです。

僕のファッショントはまあ言うたらうどんスパゲッティで。たらこスパゲッティはパスタに和物を取り込んだもので、そなじやなくって、和風にイタリ

アものをからませるとかね。テーストであつたりとか、味付けとか盛りつけとか、見た目とかね、食べ物と良く似てるんですよ。音楽の作り方も服と良くなってるんですよ。

卓矢 音楽は生きないですか？

F_R 音楽は作りたいですね。やると思いますわ。

世紀末ですね。21世紀になつたらファッショントの流れが一発変りますよ、絶対。そこで乗れたらいいなあつて、今はまだ前兆でしょうね。民族化していくんじゃないですか。アメリカのルーツはイギリスですからストラムが根付いてますね。黒人は黒人で自分のルーツに戻つてアフリカンミュー

ジックやってますんで、ハウスでもそですしひップホップでも。みんなやつぱりルーツを求めるんですよ。ヴィヴィアンがなんでカツコイかつて紹介してますでしょ。あの人から受け印象は、これがイギリスだ、ですよね。敢えて他のを取り入れないですね。

F_R 昔のイギリスのデザインをそのままやつたりしてますよね。

卓矢 ターダンチェックにしてもそ

です、ジャケットなんかやらしたら

うまいですね。ジャケットを日本人

せたらすごいです。普通の日本人より知ってるんちゃうかな。詳しいです、負けてられないんで。

卓矢 あの猿真似かってね、イエロー・モンキーって言われるのはそれですわ。猿は真似しか出来ませんから。黄色い猿なんて言われてますよ、ずっと。そんな言われたくないですからね。パンツとか言われるようなものは日本では股引きですから。股引きとして紹介する。日本に元々あるよつて。君らがやる前にすでにあるよつて。ジーンズなんかよりもずっと前に藍染めがあるし。そういうものがあるんだよ、それ君らが影響を受けてやつてるんちゃうのん、みたいなね。

卓矢 あの猿真似かってね、イエロー・モンキーって言われるのはそれですわ。

猿は真似しか出来ませんから。黄色い猿なんて言われてますよ、ずっと。そ

んな言われたくないですからね。パ

ンツとか言われるようなものは日本では股引きですか。股引きとして紹介する。日本に元々あるよつて。君らがやる前にすでにあるよつて。ジーンズなんかよりもずっと前に藍染めがある

し。そういうものがあるんだよ、それ君らが影響を受けてやつてるんちゃうのん、みたいなね。

F_R 今後、日本の若いデザイナーで卓矢エンジェルの影響を受けて出てくる人たちがいると思うんですけど。そういう状況はどう思われますか？

卓矢 そうですね、まず自分はどういう文化で生まれ育つてきたのかを研究することですね。海外に行つても海苔とお米は欲しいですから。味噌とかね。それは変らないですよ。食べ物とファッショントでよく似てるんです。

僕のファッショントはまあ言うたらうどんスパゲッティで。たらこスパゲッティはパスタに和物を取り込んだもので、そなじやなくって、和風にイタリ

アものをからませるとかね。テーストであつたりとか、味付けとか盛りつけとか、見た目とかね、食べ物と良く似てるんですよ。音楽の作り方も服と良くなってるんですよ。

卓矢 音楽は生きないですか？

F_R 音楽は作りたいですね。やると思いますわ。

ア물을からませるとかね。テーストであつたりとか、味付けとか盛りつけとか、見た目とかね、食べ物と良く似てるんですよ。音楽の作り方も服と良くなってるんですよ。

卓矢 音楽は生きないですか？

<p

度のイベントではDJをやるんですけど、今度のは和風の音をサンプリングシーケンサーにサンプリングして、それで曲を作つて流したりとか考えているんですよ。そこから良いものができたんでよ。そこから良いものができたからCDに落したりしようかなと。踊るのが面白いんで、日本のダンスミュー

ジックがあればいいなと。YMOが好きなんですね、あの人達の影響がかなり強いんです。あの人達はカッコ良かつたですね。

F R 卓矢さんはお幾つなんですか？
卓矢 29歳です。歳いってるんですね。
FR お客様の中心は18才位ですか？
卓矢 あと中学生ですね。高校生も多かったけど、中学生が多いですね。専門学校生でも一年生までですね。今は小学生ちゃうかなつて。たまに来ますよ、小さい子が。もうむっちゃカワいいですよ。

F R いいですね、それ。
卓矢 買える服に限界がありますけどね。高校生だとバイトで稼ぐんで、それでお金を持ってきて全部使っています。服を買うのは全部買っちゃう。音にハマってる「は全部音で、服は買えなくなるんですよね。

ファッショントリヨーを何回かやつたんですけどね、ショーンの曲がないんです。それでえらい苦労するんです。もうショーンとかつてやる気しないんですよ。今はショーンより面白いのは、早く売つて着てもらうのが面白いですね。街で実際に着るっていう方が本物なんだね。STRIDEっていう雑誌が一番良いのは、本当にいる人なんですね。説得力が一番強いんですよ。

「RC」もそうですし。他のファッション誌はモデルが着ている嘘なんですよ、普段着てないしね。本当にいる人のほうが強いですよ。

F R いいですね。それ。
卓矢 買える服に限界がありますけどね。高校生だとバイトで稼ぐんで、それでお金を持ってきて全部使っています。服を買うのは全部買っちゃう。音にハマってる「は全部音で、服は買えなくなるんですよね。

P49,P51のアンケート（着ている服はすべて卓矢エンジェル）

P49 卓矢

ファッショントリヨーのポイント：後姿
美容室：エドワーズのアジミさん
今ハマッている事：花火
好きな音楽：太鼓
29歳、いわゆる天使流（エンジェラー）

P51左 アキコ・エンジェル

ファッショントリヨーのポイント：卓矢さんの今年の打ち出しの巻き袖ブラウス（蛍ジャケット）
美容室：エドワーズのアジミさん
今ハマッている事：めがね、カメラ、ビデオカメラ
好きな音楽：卓矢さんが選曲する音
26歳、天使流（卓矢さんについて行きます）

P51中 ウーちゃん

ファッショントリヨーのポイント：巻き袖ブラウス
美容室：練習生の人にタダで切ってもらってる
今ハマッている事：エンジェル
好きな音楽：卓矢さんが作る音、矢野顕子
17歳、天使流

P51右 ゆうこちゃん（芸名：すず）

ファッショントリヨーのポイント：ももいろなところ
美容室：エドワーズのアジミさん
今ハマッている事：お芝居とエンジェル
好きな音楽：卓矢さんが作る音が好き
15歳、天使流（アキコさんについて行きます）

卓矢エンジェルからのプレゼント

1 金魚「シャツ（紫色）M」各1名	宛先	ストリート編集室
2 風呂敷 3名	締め切り	9月20日
3 ステッカー 10名		〒150 東京都渋谷区恵比寿西1-16-8-501

ご応募方法
はがきに「卓矢エンジェルプレゼント希望」と書いてご応募下さい。Tシャツのサイズを記入下さい。







ファッショントピック：夏祭風
美容室：友達
今ハマっている事：カラオケ
好きな音楽：ビートルズ
18才、大学生

ブラウス：ナイスクラップ
シューズ：ゲッタグリップ
バッグ：FNG
美容室：遊人
好きな音楽：パンク
19才、大学生



シャツ：ヨージ ヤマモト
スカート：ワイズ
シューズ：コム デ ギャルソン
バッグ：コム デ ギャルソン
メガネ：ヨージ ヤマモト
帽子：ヨージ ヤマモト
美容室：自分で
好きな音楽：クラシック
19才、専門学校生

シャツ：コム デ ギャルソン
パンツ：コム デ ギャルソン オム ブリュス
シューズ：コム デ ギャルソン オム ブリュス
ファッショントピック：普通
美容室：クラフト
今ハマっている事：LCHに行くこと
好きな音楽：ポップ、ロック
18才、高校生



上着：20471120
パンツ：自作
シューズ：アディダス
ファッショントピック：ふだん着
美容室：自分の家
今ハマっている事：服作り
好きな音楽：やさしいの
19才、美容専門学校

Tシャツ：エヴァンゲリオン
シューズ：ブーマ
バッグ：KENTA
ファッショントピック：かばん
美容室：KENTA'S
今ハマっている事：服（MADE KENTA）
好きな音楽：テクノ
18才、大学生



シャツ：ヘルムート ラング
パンツ：ヴィヴィアン ウエストウッド
シューズ：ビューティービースト
アクセサリー：全てヴィヴィアン ウエストウッド
ファッショントピック：足長くみせてるところ、ゆびわ（ジョン ガリアーノ）
美容室：カットモデルしてます
今ハマっている事：レコード集め
好きな音楽：ハッピーハードコア
18才、フリーター

原宿

Free Style





ブラウス：自作
オーバーオール：古着
シューズ：ロボット
ファッショントピック：パンクっぽく
美容室：スカッシュ（切りたて）
好きな音楽：パンク、メロコア、ハードコア
20才、専門学校生



セーター：コム デ ギャルソン オム プリュス
スカート：手作り
シューズ：コム デ ギャルソン オム プリュス
ファッショントピック：あやしいところ
美容室：自作
今ハマっている事：自転車こぐこと
好きな音楽：何でもよい
18才、高校生
"仙台からバンタンの試験を受けに来た。"



タンクトップ：ミルク
パンツ：サマンサで
くつ下：アストア ロボットで
シューズ：バンズ
ファッショントピック：暑くないように
美容室：ツカダさん
今ハマっている事：ピアス作り
好きな音楽：パンク
18才、専門学校生
-----p38に自己紹介



シャツ：ネペンテスで
パンツ：ナイスクラップ
シューズ：マサキ マツシマ
帽子：ネペンテスで
ファッショントピック：カウボーイ
美容室：SHIMA吉祥寺
今ハマっている事：モデル探し
21才、美容師



シャツ：PAUL&JOE
パンツ：ポロ
シューズ：K-SWISS（フットロッカー別注）
帽子：ロスのおみやげ
美容室：IMAI
今ハマッている事：紅茶
20才、美容師



??? それは何ですか ???
「ローラーブレード用のプロテクターです。アメリカで購入。」



シャツ：もらひもの
スカート：もらひもの
シューズ：もらひもの
ファッショントピント：夏
美容室：路上
好きな音楽：たのしい
19才、予備校生



上着：？
スカート：コム デ ギャルソン
シューズ：ミハラ ヤスヒロ
ファッショントピント：くつ&自家製チョーカー
美容室：ともだち
今ハマっている事：チョーカーづくり
20才、美容師

ワンピース：コム デ ギャルソン トリコ
シューズ：シンイチロウ アラカワ
バッグ：20471120
ファッショントピント：大好きなシンイチロウさんのくつ
美容室：SHIMA青山店
今ハマっている事：なわとび
好きな音楽：ジャパン ラップ
18才、高校生









シャツ：大阪で買った
パンツ：吉祥寺のインド系のお店で
ファッションのポイント：アラビアンパンク
美容室：西荻窪で
今ハマっている事：音楽
好きな音楽：ロカビリー、パンク
22才、バンドボーカル（CRACKER）



シャツ：栄養失調のぼっきのTシャツを自分でリメイクしてみた
パンツ：NEW FUNKで
シューズ：高円寺で1000円
ファッションのポイント：ゴアっぽく、なおかつ派手に。
美容室：自作
今ハマっている事：ゴア、デッドヘッズ
好きな音楽：ゴア、テクノ、ハウス
19才、専門学校生

シャツ：あさひや洋品店で
パンツ、スカート：下北沢のゴアショップ
ファッションのポイント：シュー哥（彼のプレゼントのお人形）
美容室：2030（バントラント）
今ハマっている事：ゴア、キムチチャーハン
好きな音楽：ゴア、テクノ、ハウス
19才、専門学校生



シャツ：クリストファー ネメス
パンツ：手作り
シューズ：20471120
美容室：GIRL LOVES BOY
19才、専門学校生



ワンピース：古着
くつ：自分で染めた
ファッションのポイント：女の子っぽく
19才、短大生

ファッションのポイント：可愛らしくしてみた
19才、大学生





シャツ：クリストファー ネメス
パンツ：クリストファー ネメス
シューズ：クリストファー ネメス
エプロン：クリストファー ネメス
帽子：クリストファー ネメス
ファッショントピント：ベスト
19才、会社員



シャツ：20471120
パンツ：20471120
くつ：20471120
指輪：VOLUME
ファッショントピント：頭も20471120
美容室：VOLUME
今ハマっている事：原宿をブラブラ
好きな音楽：Tei TowaやYOUの音楽
20才、美容短大生

コート：T. KUNITOMO+
シューズ：20471120
ファッショントピント：へんな人
美容室：VOLUME
今ハマっている事：原宿人と仲間になる
19才、短大生

FRUiTS

大阪は楽しかった。
大阪情報をくれた皆様、ありがとう。とても助かりました。

アンケートは、自己申告をそのまま掲載していますので、
まちがっていることもあります。

こんなページを作ってほしい
こんな企画をしてほしい
募集

ご意見、
ご感想の手紙
募集

ファッショングループのこと、
人生のこと、
相談事募集

年間購読、受付！

Fruitsを1年間、発売と同時に直接郵送でお手元にお届けします。
価格 - 6,000 yen (郵送料込)

お申込の方法

このページに添付の郵便振替用紙に、住所、氏名、お電話番号をご記入の上、郵便局で、お振り込みください。

(その際、振込手数料が70円かかります。)

※10日までにお振り込みいただくと、その月の発売号から発送開始になります。
(11日以降は翌月発売号からになってしまいます。)

※注意！バックナンバーの販売はしていませんので、送金しないでね。

次号予告
9月24日発売予定。

原宿フリースタイル
インタビュー etc.

載っている服は、今販売していないことが多いと思います
ので、メーカーに問い合わせるときは、ご注意ください。

EDIT: Noriko KOJIMA
編集発行人・青木正一
発行所・ストリート編集室
東京都渋谷区恵比寿西1-16-8-5F T150
Tel.(03)3463-2190 Fax.(03)3463-2191
THE STREET EDITORIAL OFFICE
1-16-8-5F, EBISU-NISHI, SHIBUYA-KU, TOKYO, JAPAN
©ストリート編集室 1997 Printed in Japan 1997.10.1

こんなものが流行ってるとか、こんなことに凝ってるとか、
これが面白いよとか、今これに注目とか、
ニュース募集
(会社の方、デザイナーの方々へ：プレスリリース等いただいておりますが、
編集企画が合った場合にご連絡させていただきます。ご了承ください。)