



contents

fruits-mg.com

june.1999

原宿Free style



上着：APE
 シャツ：UNDER COVER
 パンツ：カーハート
 シューズ：FINESSE X UNDER COVER
 バック：APE
 ファッションのポイント：ほうし
 美容室：LAM CHACHA
 今ハマっている事：バドミントン
 好きな音楽：メロコア
 大将（17才）、高校生

カーデガン：ヴィヴィアン
 シャツ（外）：古着
 シャツ（中）：自作
 エプロン：自作
 パンツ：ジジリ
 シューズ：ヴィヴィアン
 バック：BLUE&文化屋
 ファッションのポイント：ふわっと。
 美容室：ラム チャチャ
 今ハマっている事：学校いくこと。
 好きな音楽：コアとか
 あかね☆（18才）、専門学校生



史上最大の屋内ダンスフェスティバル WIRE99!!
 SUPER LOVERSオリジナルWIREチケット付きオフィシャルTシャツ、ステッカーボックスセット、ショップにて発売中!!

SUPER LOVERS



上着：FoTUS
 シューズ：通販で
 バック：W<のパンツ入れをかいぞうした
 ファッションのポイント：夏だよーけいあそび
 美容室：GIRL LOVES BOY
 好きな音楽：Dragon Ash
 サオリ、専門学校生

上着：古着屋さん
 スカート：古着屋さん
 パンツ：エランビタル
 バック：ドゥファミリー
 ファッションのポイント：夏だねブラブラしよっか
 美容室：自分で
 今ハマっている事：ファービーちゃんがほしくて
 ケイ（18才）、日美生





シャツ：ツモリ チサト
 パンツ：宇宙百貨のをなおした
 バック：母の
 ストッキング：下北の店
 アクセサリー：民族店
 ファッションのポイント：ねおき
 美容室：シマ青山（あっしー兄貴）
 今ハマっている事：歩くこと
 好きな音楽：イロイロ
 ゆっきー（16才）、高校生



上着：パタゴニア
 シャツ：ズッカと？
 パンツ：タイムトロン
 シューズ：リズム
 ファッションのポイント：特になし
 美容室：DaB
 好きな音楽：HIP HOP、コア系
 さだよし（21才）、美容師

シャツ：ビームス
 パンツ：ビームス
 シューズ：コンバース
 帽子：路上
 ファッションのポイント：ナシ
 美容室：DaB
 (23才)、美容師



セーター：友達からもらった物
 スカート：はるばる屋
 ファッションのポイント：氏田さんにひさびさセットしてもらったところ。
 美容室：VOLUME
 今ハマっている事：家さがし
 好きな音楽：ソウル、ロック
 鯛（20才）、美容師アシスタント



エプロン：かっでもらった。
 シャツ：じもと。
 パンツ：じもと。
 シューズ：竹下どーり。
 ファッションのポイント：よーちえん。。
 美容室：朝切ってそめたの
 今ハマっている事：青木サン♡♡♡
 好きな音楽：今は恋してるからラブソング
 まいまい（良い年）、はげレーぶたい

ベスト：スーパーラヴァーズ
 シャツ：デブラスモン
 スカート：フリマ
 エプロン：デブラスモン
 シューズ：コージクガ
 ソックス：竹下のどこか
 指輪：セル
 リストバンド：手作り
 ファッションのポイント：雨降ってもいいかんじのピンク
 美容室：自分
 今ハマっている事：手話がうまくなりたい
 好きな音楽：カスタネット、ジャポネソース
 櫻井 あかね（18才）、医療事務



シャツ：サイバードッグ
 スカート：まさしろの手作り
 シューズ：ギャルぐつ
 バック：100円セールをリメイクした。あとW<
 ファッションのポイント：2人で黄とあお
 美容室：自分（さいきん行ってない）
 今ハマっている事：sepia
 好きな音楽：sepiaのきょく
 アーチン（14才）、中学生
 ---長野県から、兄妹。

シャツ：自作
 パンツ：FoTUS
 シューズ：ヒューリーロード
 バック：W<
 ファッションのポイント：キュービーちゃん
 美容室：いもうと
 今ハマっている事：ピラゴラス
 好きな音楽：hide
 まさポー（15才）、フリーダー



セーター：タカシマヤ
 パンツ：フリマで
 シューズ：アバハウス
 バック：友人から
 ファッションのポイント：だるだる
 美容室：伸ばしっぱ
 今ハマっている事：読書
 好きな音楽：ジャズ
 みっちゃん（18才）、自由人

シャツ：アニエスb、ナイキ
 シューズ：ロイヤル
 バック：ブラダの
 アクセサリー：ロンドンのマーケットで
 ファッションのポイント：男らしく
 美容室：なし
 今ハマっている事：神風狂（KAMIKAZEKRU-）
 （18才）、高校生



Tシャツ：プレイボーイ
 パンツ：Cher
 シューズ：オールスター
 バック：ジブシー
 アクセサリー：ダブルデッカー
 ファッションのポイント：かぶった
 美容室：Dab
 今ハマっている事：スマイリー
 好きな音楽：なんでも
 エイミー（？オ）、？

Tシャツ：プレイボーイ
 パンツ：USED CHINO
 シューズ：D.C
 アクセサリー：RINGS etc.
 ファッションのポイント：かぶった
 美容室：AK's
 今ハマっている事：TETSU
 好きな音楽：ALLジャンル
 TETSU（57才）、？



軍装の姫

メデタズクシ

ハリコトミツ

初限定物アリ

エブリンスカトノ全中
 デス

お

軍装の姫 新宿店 電話 03-3335-0101
 渋谷店 電話 03-3335-0101



上着：AUTHENTIC
 パンツ：GAP
 シューズ：DC
 ファッションのポイント：好きな物のよせあつめ
 今ハマっている事：絵をかく
 好きな音楽：ブラックミュージック
 トウキョウ ダイナマイト キッド（20才）、美容師（SHIMA青山をよろしく）



キャミソール：スイマー
 シャツ：つくった
 スカート：ジーパンをスカートにした。
 シューズ：地元でママにかってもらったの
 アクセサリー：ビーズのうでわ
 ファッションのポイント：かわいいバイキンマン
 美容室：秋川のスキモト（高木さん）
 今ハマっている事：頭ジャラジャラ
 好きな音楽：J.A.M.、ミッチェー
 ヨーウコ☆（16才）、高校生



シャツ：手作り
 パンツ：手作り
 シューズ：ミホ マツダ
 バック：キャンディーストリップ
 ファッションのポイント：カラフルちっく
 美容室：お互いに切ってます
 今ハマっている事：服作り
 好きな音楽：パンク&コア
 HARちゃん (25才)、主婦

シャツ：手作り
 パンツ：手作り
 シューズ：ブーマ
 ファッションのポイント：サイバーちっく
 ヒナヒナ (1才)

シャツ：W&L
 パンツ：手作り
 シューズ：ブレイゴ
 バック：ヒステリックグラマー
 ファッションのポイント：サイバーちっく
 美容室：お互いに切ってます
 今ハマっている事：服作り
 好きな音楽：パンク&コア
 けんたろう (23才)、会社員



上着：ANAP
 パンツ：ギャル屋さん
 シューズ：IDOL
 バック：OIOI
 アクセサリー：横浜とかはるばる屋と母さん♡
 ファッションのポイント：みつるいわく進化したギャル
 美容室：VOLUME
 今ハマっている事：ヨウヘイにみとめられダメ人間になるゴト
 好きな音楽：ニューエナ・トランス
 るか (19才)



シャツ：もらいもん（ヒス）
 パンツ：古着（もらいもん）
 ファッションのポイント：アルバイト用！！
 今ハマっている事：アルバイト
 （18才）、カフェ アルバイト

Tシャツ：古着
 スカート：Do Family
 シューズ：ラバーズハウス
 アクセサリー：ヘアブ（太阪）
 ファッションのポイント：369のつけ毛
 美容室：369
 今ハマっている事：そろそろひやしそば（なうとう）
 好きな音楽：ハウス
 横山ゆき（18才）、自由人



シャツ：ビームス
 パンツ：野球のユニフォーム
 シューズ：プロケツ
 アクセサリー：エルメス、ゴローズ
 ファッションのポイント：らくに
 オススメ：THUNDER BALL
 好きな音楽：ハードコア ミクスチャー
 ヒデ（20才）、大学生



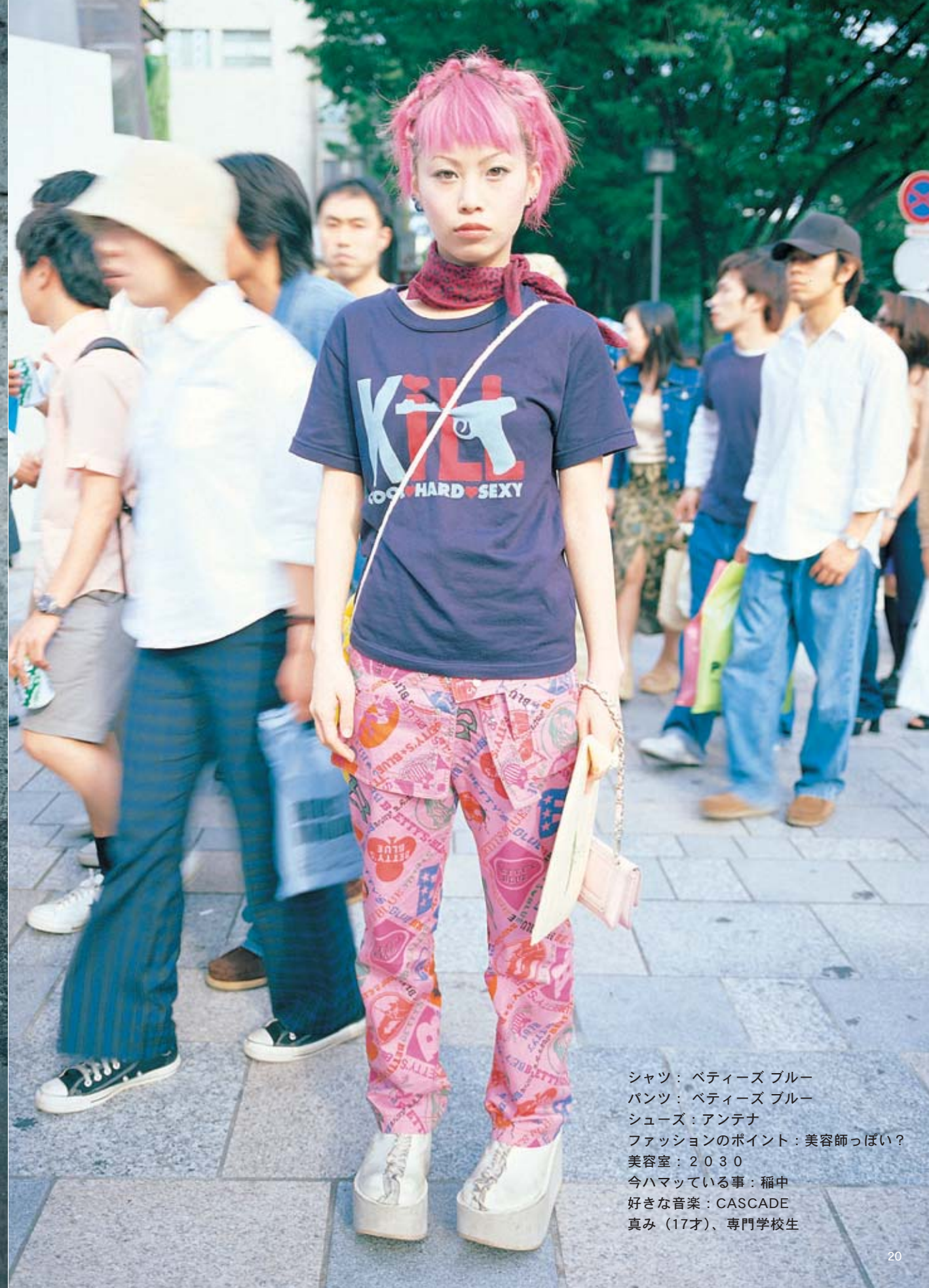
山崎絵理作
好きな音楽：HIPHOP
ちはる（18才）、専門学校生



上着：古着
パンツ：GUCCI?
シューズ：ナイキ
ファッションのポイント：お腹のあたり
美容室：Super Material(下北)
好きな音楽：WAYAS、THUNDER BALL、LoBLESS
本田 実（22才）、眠々



ワンピース： OLIVE des OLIVE
 上着（透ける）：ミテチョップ
 エプロン：フリマの時となりのお店の人にもらった
 シューズ：自分で
 バック：ヴィヴィアン ウェストウッド（ゆきの）
 くびわ：ミルク
 うでわ：ミテチョップ
 美容室：最近行ってません
 今ハマっている事：ダイエット（4kg太った...）
 もとみ（20才）、ミテチョップ職人



シャツ：ベティーズブルー
 パンツ：ベティーズブルー
 シューズ：アンテナ
 ファッションのポイント：美容師っぽい？
 美容室：2030
 今ハマっている事：稲中
 好きな音楽：CASCADE
 真み（17才）、専門学校生



シャツ：ギャルショップで。
 スカート：カウントダウン（フランス古着）
 パンツ：こんぺいの♡
 シューズ：ギャルギャルショップで。
 バック：シマロン
 メガネ：めちゃんこ欲しい!くらしい♡
 ファッションのポイント：ねてませぬ。
 美容室：aparie&369&Girl Loves Boy
 オススメ：コンコルド。J.T. フリパ。
 好きな音楽：ほにょんとしたの。
 まきんこギズモ（88才）、ぺんぎん



シャツ：I.S
 スカート：KANSEN
 シューズ：INDIVI
 バック：マサキ マツシマ
 ファッションのポイント：スカートの紙ととりあえず黒
 美容室：モッズヘア
 今ハマっている事：大学生活
 好きな音楽：ジュリマリ
 さよ（18才）、大学生



スカート：もらいもの
バック：MALAIKA
美容室：ツラ
今ハマっている事：パコ
まどか（18才）、フリーター



上着：SEXY POPで
シャツ：ファイアーファイターズ
スカート：CHEMICAL FIBER（自分で作った）
シューズ：ナイキ
ファッションのポイント：オレンジ使い
美容室：VOLUME cipherでやって来たばかり
今ハマっている事：KANABUN
好きな音楽：W.A.R.P. ATARI TEENAGE RIOT
前田 ひろみ（21才）、



キャミソール（上）：ヒステリックグラマー
 キャミソール（下）：ギャルの
 スカート：まやっちからもらった♡
 シューズ：地元でget
 バック：ヴィヴィアン ウェストウッド、ファミレス
 でもらったキティーBag
 帽子：自分で作った
 ファッションのポイント：まやっちスカート
 美容室：自分で
 今ハマっている事：のっぽチャリのうしろに乗る♡
 好きな音楽：hide、JAM、zilch
 やまだなお（17才）、高校生



Tシャツ：フリーマーケット
 シューズ：アディダス
 アクセサリー：ふくろから出さない
 ファッションのポイント：アクセサリーが目立つように
 今ハマっている事：カセットテープをあむこと
 好きな音楽：実験音楽
 SAMPLE(SS)（23才）、デザイナー

上着：カセットテープで編んだベスト（自作）
 パンツ：リメイク（自作）
 シューズ：NICOLE
 ファッションのポイント：カセットテープのベスト
 美容室：自分
 今ハマっている事：服作り
 好きな音楽：決めない！
 SAMPLE(SS)（24才）、服作り手



つなぎ：かりもの
シューズ：オゾック
ファッションのポイント：GLAYのヒサシ
美容室：じろおくん
今ハマっている事：HISASHI
好きな音楽：GLAY
外尚 蟻絵（17才）、高校生3

全部手作り
シューズ：バッファロー
ファッションのポイント：GLAYドームツアーのJIRO
今ハマっている事：GLAY
好きな音楽：GLAY
じろお（18才）、高校生3



ベスト：MILK
シャツ：MILK
パンツ：ヒア ゼア
シューズ：アンテナ
指輪：ジェーンマーブル
ベレーボー：MILK
ファッションのポイント：学校
美容室：GIRL LOVES BOY
あん（16才）、高校生2



スカート：自作、ハンジロー、家にあったの
 シューズ：いろは堂
 バック：家にあった
 かぶってるの：PINKY&DIANNE
 ファッションのポイント：インド人
 美容室：GIRL LOVES BOY
 今ハマっている事：すいみん
 好きな音楽：かわいいの
 有紀の（16才）、高校生



シャツ：アズノウアズ
 スカート：プトマヨ
 シューズ：ホコモモラ
 バック：ホコモモラ
 ファッションのポイント：お花つき
 美容室：ストリートスラッシュ
 好きな音楽：ジュディマリ
 ナルナル（19才）、大学生

INTERVIEW

今回もFRUITSに登場した人の中からインタビューしました。
まずは、LOBLESSのRICOさん



RICO（渡辺ちとせ）21才

FRICOさんという名前は、
RICO はい。うち、日本で売れるのを望んでないんです。なんか日本人って音楽にこぼしいじゃないですか。
FRICO うん。
RICO なんか宇多田ヒカルが流行ったりとか。そんなのって自分達望んでないで。日本のヒットチャート1位とかになっても全然嬉しくないんですよ。できれば外国とかでやりたいんですけど。日本人だからって差別もあるだろうけど、でもそこでラプレスっていうバンドはすごいんだって。そうでいたいって思ってる。海外で呼びやすいようにRICOとかいいんじゃないかなって。

FRICO そうなんだ。RICOさんが入る前にバンドはあったんだよね。
RICO そうですね。ギターの彼とベースの彼が、高校の時フレスっていうバンドをやってたんです。で、女ボーカルのバンド作ったら面白いっていう話をして、で、最初他のボーカ

FRICO そうなんだ。RICOさんが入る前にバンドはあったんだよね。
RICO そうですね。ギターの彼とベースの彼が、高校の時フレスっていうバンドをやってたんです。で、女ボーカルのバンド作ったら面白いっていう話をして、で、最初他のボーカ

FRICO そうなんだ。RICOさんが入る前にバンドはあったんだよね。
RICO そうですね。ギターの彼とベースの彼が、高校の時フレスっていうバンドをやってたんです。で、女ボーカルのバンド作ったら面白いっていう話をして、で、最初他のボーカ

FRICO 何か飲む？
RICO 何でもいいます。お酒以外だったらなんでも。
FRICO お酒飲まないの？
RICO 飲めないんですよ。全然。
FRICO そうなんだ。意外だね。
RICO ガバガバ飲みそうって言われるんですけど。もう全然、ダメなんです。
FRICO お酒で鍛えたような声してるのに。
RICO 私、すごい声してるんですよ。男と間違われて。

FRICO ボーカルに向いてる声かもしれない、ノド強そうだね。
FRICO 全部オリジナルでやってるの？
RICO そうです。全部オリジナルです。
FRICO メンバーは何人なの？
RICO ギターと、ベースと、サポートでドラム。デジタルの音はギターの彼が全部作ってます。
FRICO 歌詞は全部英語なの？
RICO 全部英語ですね。でも分りにくいものもあるんで、日本語の歌詞が合うんじゃないかなと思うたら、そのうち日本語でやるつもり。

FRICO フランス語で女性名詞には冠詞でラがつくんですよ。それで、ラ、プレスでラプレスって。
FRICO そうなんだ。
RICO フランス語で女性名詞には冠詞でラがつくんですよ。それで、ラ、プレスでラプレスって。
FRICO そうなんだ。
RICO フランス語で女性名詞には冠詞でラがつくんですよ。それで、ラ、プレスでラプレスって。

FRICO フランス語で女性名詞には冠詞でラがつくんですよ。それで、ラ、プレスでラプレスって。
FRICO そうなんだ。
RICO フランス語で女性名詞には冠詞でラがつくんですよ。それで、ラ、プレスでラプレスって。



キャミソール：宇宙百貨
オーバーオール：パナマボーイ
シューズ：コンバース
アクセサリ：文化屋で買った
ファッションのポイント：わんぱく犬
美容室：ヒステリア
今ハマっている事：稲中再び
好きな音楽：ジャンル問わず
あいコロ（17才）、専門学校生

シャツ：DROP（自作）
ワンピース：アイが作った
パンツ：tuniiDADA
シューズ：ミホ マツダ
バック：ガレージセールで
アクセサリ：ラヌヴィエーム テール
ファッションのポイント：エロチック
美容室：NEWRoad(遊びに来て下さい)
今ハマっている事：モグラ遊び
好きな音楽：ガバ、アッパー、ワーブハウス
ヨッシー（19才）、美容師+DROPデザイナー

とかで訳して。ギターの彼のお父さんがの英語学校の先生なんですよ。だからフックスで歌詞を送って。あとは、俗語辞典とかで、汚い言葉を立て。(笑)

FR (笑)

リコ こないだジッパーの人に歌詞は主になんていう内容なんですか?って聞かれて、思わずドラッグですって言っちゃったんですよ。それから元ミルキーがって、すごいびっくりしてた。そんなの載せられないよって。

FR そうなんだ。ドラッグな感じの詞なんだ。バンドに入る前は、音楽とか歌とかやってたの?

リコ いや、全然、全く興味がなくて。

FR 昔からその声だったの?

リコ いや、今出てるCDの声を聞くと、全然高いですね。

FR そうだね。

リコ 低くなりました、すい。

FR 酒やけたのかっていう声だね。

リコ そうですよ。

FR いいね。

リコ アキにも、いい感じで太くなってきたねって言われて。

FR プロの歌手っぽい。(笑)

リコ 英語は発音がむずかしくて。Rの発音とか、舌を巻くじゃないですか。だからNOVAとか通おうかなと思ってるんですけど。

FR 外国で売るなら、ちゃんとしなきゃいけないもんね。

リコ そうなんですよね。

FR まだプロディジーを意識してる感じなの?

リコ いや、今はもう全然してないですね。今はマリリン・マンソンが好きで。あのくらい出来たらいいなって。ライブビデオ見たんですけど、もうイカレちゃって。切ってます

て。

FR そうなんだ、東京なの?

リコ 東京です。地方の子からの手紙で、東京は良いですねとか、東京に住めてうらやましいですとか。全然分かんないですね。

FR 何か言いたいことある?

リコ 最近、みんなに夢持ってほしいなって、すごい思ってる。死んだら自分って終わっちゃうじゃないですか。だから後悔しないように。

FR うん。

リコ 渡辺とせとして生まれたんだから、自分をもっと楽しんだ方が良くないかなって。時間って結構限られてるじゃないですか。FR そうだね。

リコ 若いうちにしかできないことかいっぱいあるから。今のうちにみんなにもやってもらいたいなって。

FR いつ終わるか分かんないね。

リコ そうですね、年をとったのかって思ってます。

FR (笑)

リコ ほんといつ死ぬか分かんないんだからとか思ってますよね、最近、夢見るのは自由ですかね。

FR うん、やっていくのは大変だけれね。

リコ そうですね。

FR これから大変だね、でも、分かんないけど。

リコ やっぱもう忙しくて体調悪くなったとかするんですよ。やっぱ寝なかつたりとか。ご飯食べなかつたりとか。大変なんですけど、でもそういうのも思い出に残るじゃないですか。だから良いかなと思って。

FR 体こわさないようにね。

リコ はい。

FR 仕事してるの?。

よ、自分の体。

FR うそ。

リコ もうあそこまで切れちゃったらいらないって。だからマリリン・マンソンと対バンやりたい。

FR (笑)

リコ 夢ですね、それが。

リコ 大阪が名古屋でライブをやりたいんですよ。

FR クラブなんかで?

リコ クラブでもライブハウスでも、どっちでもいいんですけど、ち

よっと出て

いてみた

いなと思っ

てて。大阪

とかって盛

り上がって

くれるじゃ

ないですか。

FR かも

しれないね。

リコ 東京

でライブや

ると、あま



FRUITS No.19

リコ そうですね。全部みんな、写真もカメラマンを目指してるっていう子が撮って、絵もそういうインディーズみたいな子が。FR 録音はどういうふうにしたの?

リコ 知り合いがレコード会社について、そこを借りて。ちよっと頼らせてもらって。

FR そうとう時間かかるんじゃないの?

リコ そうですね。今月また録り直そうっていう話があって。アルバム曲を全部。今月はレコーディング期間っていう感じなんです。

FR 自分達でお金出してプレスして?

リコ そうですね。やっぱ聞いたことないバンドだ、買

ってくれな

いじゃない

ですか。

FR そう

だよ。

リコ「ラ

プレス?

誰それ?」

みたいな。

FR う

ん。

リコ こな

いでもレコ

ード店でバ

イトしてるっていう人がライブ見に来て、気

に入ったからお店でかれますって言ってくれ

て、そういう小さな所から攻めていこうかと。

FR うん。

リコ 小さなレコード店だと、この店のオススxCODっていうかたちで置いてくれるんですよ。一応タワレコにも持っていてっただけです。

ど、そんな上の人がいなくて、僕だけの判断では置けませんって言われちゃって。

FR 置いてもらうのって、難しいんだ。

リコ 難しいですね。

うかなってちよっとひびいたもんね。(笑)

リコ もういまではお前がっすだよねとか。

FR (笑)

リコ お前人殺しみたいな顔して撮ってたねとか。すごい言ってますね。つくってんじゃないよとか。

FR (笑)

リコ こんなとこに鼻ピアス空いてるし。眉毛もこんなに細いじゃないですか。ギャップにびっくりしましたよ。アキはすごいおしゃれじゃないですか、ブランドもとかいつさい着ないじゃないですか。

FR うん。

リコ 普通の着てもすごいおしゃれに見えるから、そういう方が、すごいなと思って。ヴィヴィアン着てておしゃれなのは当り前じゃないですか、はつきり言

って。普通の服でおしゃれに見せるから。

FR うん。

リコ オラがある

んだらうなって。

FR 昔はよくミル

クボーイ着てたけど

ね。

リコ 着てましたよ

ね、でも今全然

FR リコさんもミルクだったよね。

リコ そうですね。(笑) もうさすがに、ミルクは。

FR でもそんなに前じゃないよね。一年半くらい前。

リコ そうですね、今はお金もないですしね。

服に使うんだったら、バンドにみたいな。

FR 昔ホコ天で撮ったときはカワイイ格好してカワイく撮ってたよね。

リコ そうですか?。

FR そうなんだ。

リコ うちのCDはブックレットになってるから、専用の置き場を作んなきゃいけないんじゃないんですよ。そうするとまた難しくなるから。だから、普通のCDに変えようっていうのでまた録音するんですけど。

FR そうか、CDは大きいの?

リコ 大きいですね、でっかい封筒に入ってるCDが届くから、バクダンが届いたと思ったって手紙に書いてありましたね。(笑)

FR (笑)

リコ すごく反響があって、音楽だけじゃなくて、絵やってる子とかも楽しかったとか、自分もバンドやってみたくなったとか、あと映画作ってみようと思ったとか。何かを作ってみようという意識を持ってくれたんですよ。それがすごいうれしくて。

FR 今いくつだったけ?

リコ 今21才なんですよ。もおばさんですね。

FR なんておばさんなの?

リコ 肌も衰えてきましたよ、階段登るだけで疲れちゃうんですよ。

FR (笑)

リコ みんなにおばさんって言われますよ。

FR 高校卒業してどうしたの?

リコ いや、高校中退しちゃったんですよ。

FR そうなんだ。

リコ 17のときに。ちよっと学校行ってもしょうがないと思って。学校の先生とあんまり気が合わなくて、けんかとかしちゃって。あなただけの学校にいらないうつて辞めて。それで、働いて。

FR へえ。

リコ バイトをしてて原宿にちよこ行っ

FR でも、先生とけんかして中退してたって大笑い。(笑)

リコ 今、ライブ中にマイク投げるんですよ。

FR えー、どこに投げるの? 客席に?

リコ いや、舞台上。ボンって投げて。ソニーの人が見に来たライブのときに、勢い余ってボンって投げちゃったんですよ。そのライブハウス用のマイクだったので、すごいPAの人に怒られたんですよ。「すいません、マイク投げちゃって」って言ったら、「良いよ別に」と

かって、すごい冷たい態度で言われて。もう今度からマイマイクだーとかって。

FR (笑)

リコ 今ではマイマイク持って投げて、もうホッポコなんです。バンドのメンバーにも「お前またマイク投けたな」って言われて。こないだはギターの彼が切れちゃって、ギター投げちゃったんですよ。「おい、それはやめろ」って、ギターは10万するからって。やめてくれーって。

FR 何で投げるの? 投げずにはいられなくなっちゃうの?

リコ そうですよ。

FR 興奮して?

リコ 興奮して、あーってなって、ボンって投げちゃいますね。特に客が乗らないライブとかは、グオーってもう腹が立つて。

FR (笑)

リコ すこいっすよ。ポコッとか鳴って。ライブビデオを見ると投げてますね、ポコーンとかって。

FR ライブビデオもあるの?

リコ ありますね。もう頭振って。

FR 頭振ってるよね。

リコ くらくらくらって。

FR (笑)

リコ もつぷつ倒れそうですよね。でも女ボーカルだとけつこうなめられるんですよ。ほかの

山田菜生 17才



ロジロすい目で見てくるんですよ。でも褒められたから、なんかちょっと嬉しかった。(笑) それでエスアの券をもらった。
FR エスアのセールの人じゃなかったの？
ナオ このエスアは良いからとかって。「でも、あなたには必要無いかもしれないけど」とかって、よく分かんない。

FR その格好して、親はなにも言わない？
ナオ お母さんですか？ 全然言いませんよ。今日出てくる時、言木さんによろしくって言われて来ました。(笑)

FR 高校は私立なの公立なの？
ナオ 公立です。すごい厳しいですよ。もう、制服嫌いなんですよ。

FR ルーズソックスとか履いてるの？
ナオ ルーズソックス。(笑)
FR また今もルーズソックスなの？
ナオ 今もルーズソックス。でも制服のスカートが長いんですよ。膝下。それでルーズソックスだから。
FR ちょっと変？
ナオ かなり変。(笑) でも頑張って行ってます。

FR じゃあ日曜日だけ、オシャレして
ナオ そうですね、平日はバイトなので、学校終わってからバイトに行つて。
FR 日曜日はフリーで。
ナオ フリーで。土日はバイトがないんですよ。いいバイトです。そこに惹かれて入った。
FR 毎週来てるわけじゃないよね、原宿。
ナオ 最近毎週行ってます。(笑)
FR 本当。あつ、理由は…(笑)

頑張りましたね。

FR そうなんだ。

FR 毎日部屋でウワーって叫んで。上の家からドンドン通つて、うるさいって。
FR (笑) すこいな、それ。どういうトレーニングしてるの？
FR 自分で、とりあえず叫びましたね。

FR 叫ぶ？
FR ビンポン玉を口に入れてああーってでかい声で。でかい口で、声が出るように。あと、ハッハッハッとかつてやつたり。
FR 家でそれやるの太婆だね。

FR 間抜けですね、一人でやってると。
FR ちょっとおかしい人みたい。
FR (笑) おかしい人みたい。
FR (笑) リコ 歌ってるとき顔がどうにかなんないかなと思つて。にこやかに歌えないんですよ。すごい顔して歌ってるから、ライブビデオオ見ると、うわっブッサイクって。
FR そう？

FR みんなで、ブサイクだなお前とかつて。顔は作れないですね。
FR 今後は大阪が名古屋でライブやって？
FR そうですね。プロモーションビデオの撮影を秋あたりに行つて。ソニーで4月にレコーディングさせてもらったんですよ、2曲。あと2曲録って、4曲のミニアルバムを作るっていう話してて。



FRUITS No.5

FR 目標は海外？

FR そうですね。

FR 具体的にはアメリカなの？ヨーロッパなの？
FR 来年あたりロンドンに行こうかという話をしていて。

FR 身軽に行けるの？ コンピューター持つて行つたりしないの？
FR コンピューターは持っていきますね、オケが全部入ってるんで、とりあえず飛び込みでライブとかやっちゃえば、向こうってイヤなものはいや、スキ

なものはスキって中途半端などこがないから。ブーってブイグされても、それはそれで面白いかなと思って。日本人はホケーって見るだけだから。
FR じゃギターとマイクとノートタイ

プのコンピューター？
FR そうですね、QYっていうパソコンみたいな感じのなんですよ。
FR それ持つていけば良いんだ。
FR そうですね。
FR 持ち歩くような物なの？
FR カバンに入れて持つて行けるような物で、うちはそれが命なんです。ちょっとぶつけただけでデータがとんだりするんですよ。だから大事に。
FR それは家で作ってるんだ。
FR 二つ二つと、ライブでは派手でも、地味

プロのコンピューター？
FR そうですね、QYっていうパソコンみたいな感じのなんですよ。
FR それ持つていけば良いんだ。
FR そうですね。
FR 持ち歩くような物なの？
FR カバンに入れて持つて行けるような物で、うちはそれが命なんです。ちょっとぶつけただけでデータがとんだりするんですよ。だから大事に。
FR それは家で作ってるんだ。
FR 二つ二つと、ライブでは派手でも、地味

ナオ 理由は、うん。(笑)

FR 彼ができたから？

ナオ (笑) そうです。

FR 会つのは日曜日だけなんだ。

ナオ でも泊まりに行ってる。

FR 泊まりに行ってるの？

ナオ うん、土曜日に泊まり行つて。(笑)

FR そうなんだ、早いな。ママ、シヨック受けちゃうよね。

ナオ いや、知ってますよ、ママ。来週、家に泊まりに来るんですよ。

FR えっ、またつき合つて2週間位でしょ？

ナオ (笑)

FR リカさんも、一週間で結婚するって言ってもんね。

ナオ そう。

FR どうかしてるよ、みんな。(笑)

ナオ ねえ、リカちゃん泊まりに行くとか言つてたし。

FR あれば泊まりに行くじゃなくて、彼の美家に親に会いに行つたんだよ。2週間目。

ナオ あっそうなんです

か？ 親に紹介？ すこい、それは。

FR お泊まりは何回もしてるでしょ。

ナオ すこいそれは。結婚を前提に？(笑)

FR 結婚するって言つてたし。

ナオ (笑)

FR 早いみなんな。

ナオ 早いですね。

FR 最近そういう感じなのかな、つき合つたらみんな親に会わせる。



FRUITS No.18

なんですよね、そう言う時は、カタカタカタタつて。彼は、ひらめきがすごくあつて、1日とかで作っちゃうんですよ。寝ないで作つて、それに詩を書いてって感じて。
FR 最後何か。

FR そうですね、みなさんラブレスを聞いてください。

e-mail アドレス
lobless@pansnet.co.jp

大阪、名古屋でライブをしたいので、情報下さい。このライブハウス、クラブが良いとか、うちでやらないかなど。右のe-mailアドレスか、ストリート編集室に電話かFaxで。
LOBLESS RICO より
(ストリート編集室)
Tel. 03-3463-2190 Fax. 03-3463-2191



HOUSE OF FREAKS 1999.7.5
at MILK 03-5458-2826
adv:2000yen door:2500yen
dj:HORIBE,NITTY,HINO guest dj: KOUKI (LIVE) LOBLESS, THUNDER BALL

ナオ どうなんだろうね、うん。でも秘密にするより良いじゃないですか。

FR そうだね、素晴らしい。

ナオ そうですよ。(笑)

FR ノッポさんとの馴れ染め聞いてもしようがないよね。

ナオ (笑) 今日、絶対笑つこまれるかなとか言つて。

FR 原宿のグループだったんだよね？

ナオ 最近仲良くなったんですよ、みんなと。前から原宿行つてたんですけど、何か恐くて中に入らなくて。だからいつも学校の友達とかと

一緒に。何かあの仲間あるじゃないですか、原宿の。すごく楽しそじゃないですか。

FR はあ。

ナオ 入ってたんですけど、入れなかったんですよ。私、人見知りするんですよ、すこい。

FR そうなんだ。

ナオ そうなんです。だから、入れなくて、でもリカちゃんと仲良くなってからです。

ね。リカちゃん社会的じゃないですか。

FR ねえ、すこいよねえ。

ナオ それでだんだん友達が増えて、ミナミちゃんとか。だから今すごく楽しいですよ。

FR その中にいたんだね。

ナオ そうですね。フフフ。もう最近原宿ラブラブ度がすごいですよね。

FR ね。みんなどうなってんだらう。

ナオ どうしちゃったんでしょう、もう大変なことになってる。(笑)

FR 春になってみんな動物状態だなんて。

ナオ (笑)

FR カエルじゃないんだから。(笑)

ナオ (笑) もつすこいですよね。いつの間にくっついたの？そこそこが、みたいな感じ。FR 前一緒に載った友達が、彼できてたよね。

ナオ アコ。そう、そうなの。アコはね、私は何となく分かってたんですけどね。あそこはくつきそつだなんていうのが。(笑) うちのお母さんまで、「そんなの分かってたよ」とか言うて。

FR そうなんだ。お母さんも知ってたの？

ナオ 知ってますよ。私、家族と仲良いんですよ。全部話しちゃうんですよ。いろんな事をバ

ーアって。だからうちのお母さん何でもお見通しらしくて、ノッポさんとかき合うことも知ってるって。言うてないのに。(笑)

FR (笑) なんて？

ナオ そんなの分かってるとか言うて。

FR ノッポさんの話をしてたんだね。

ナオ うん、そう。つき合う前の週に、弟二人でノッポ家に泊まりに行ったんですよ。

FR えーっ？ ノッポ家って、家族のところには？

ナオ ノッポ家は一人。ノッポさん神戸の人だ

ナオ そうですね。最近あまり作ってないんですけど。以前はよく作ってました。家のシン古いんですよ。直線縫いしかできないんですよ、壊れ気味だし。高機能ミシンが欲しいですね。

FR そのピンクの服は古着なの？

ナオ これは、古着です。

FR 下着だよね完璧に。

ナオ そうですね。

FR 下着としてもすこいよね。

ナオ 下着としてもすこいですよ。こんなの着て出て来られてもびっくりして感じ。

FR その古着の下着と、銀のワンピースはうまく合ってるよね。別のものでしょ？

ナオ 全然違いますよ。銀のラメのワンピースが欲しくて作ったんですよ。

FR 作ったんだ、それ。すこいね。生地を巻いてるだけ？

ナオ 最初から布が筒になってるんですよ。だから上と下を縫っただけ。

FR じゃあ筒を着てるわけだ。

ナオ 筒着てる感じ。

FR なんで止まってるの？

ナオ ゴムが入っていて、それと肩ひも。全然簡単なんですけどね。簡単な物しか作れないの

で。

FR でも面白いね。

ナオ これスカートにもなるんですよ。ちょっと中途半端な丈なんですけど。

FR その靴下はなに？ 2枚履いてるの？

ナオ 2枚。ラメの上に網のやつ履いて。

FR そのチヨーカーみたいなのは売ってるの？

ナオ メーターで売ってるんですよ、リボンみたいな感じで。それを買って付けてみた。

から、だからあんなに関西弁喋ってるんですよ。今は新宿。歌舞伎町ラブホテル街(笑)。

FR ホテルに住んでるの？

ナオ ホテルに住んでるんじゃないって、ホテル街のアパートに。

FR 変なところに住んでるね。そこに弟二人で泊まりに言ったの？ どういうこと？

ナオ ホントはミナミちゃんも一緒に行く予定だったんですけど、ミナミちゃんのお母さんがダメって言ったので、私と弟だけ行く事になって。なんか微妙な。(笑)

FR 微妙だね。

ナオ すこく

微妙。

FR 弟困る

よね。

ナオ 弟困っ

ちやいますよ

ね。でも、そ

のときはまだ

つき合ってた

なかったから。

FR つき合

ってないけど

泊まりに来な

いかって？

ナオ なんかノッポ家はいろんな人が来るんですよ。

FR あ、そうか。たまり場になってるって言うてたな。

ナオ 新宿で近いし、なんか宿みたいな感じになっちゃってるみたいで、女の子とか一人で平

気で泊まりに来るって。なんか4週連続くらい泊まり行ってるんですよ。

FR (笑) そーなんだ。

FR 白い指輪もアクセントになって良いね。ナオ これ安かった。200円くらい。アコとお揃いです。

FR でもその格好で歌舞伎町行くと大変なことにならないかな？

ナオ そう、ちょっときわといですね。ラブホテル街なんかチャリンコで走っちゃったりしてる。(笑)

FR (笑) なんかお店の人みたいだよ。ナオ (笑) 言わないですよ。大丈夫です、ノッポさんいるし。チャリンコだし。

FR クラブ活動とかはないの？

ナオ やってますよ、あまり行っていないですけど、全然行っていない。(笑) 軽音部。

FR 何をやるの？

ナオ ボーカル。

FR そつなんだ、ピアノもやるんだよね？

ナオ ピアノは習ってる。趣味で。もうホントに興味でやってて、毎週月曜日三十分間。

FR ピアノ教室？

ナオ そうですね。自力で楽譜を買って、好きな曲を弾いて。基本の楽譜もあるんですけど、それプラス自分で弾きたいものをやるので、けっこう自由。

FR そつなんだ。

ナオ 楽しいですよ発表会とか出ちゃったりしますよ。

FR へえ、長くやってるの？

ナオ 長いですね、幼稚園の頃からやっていて、4才から。全然上達しないんですけどね。

(笑) ピアノ楽しいですよ。好きだから楽しいです。なんか強制的にやらされてる子とかいる

じゃないですか。そういうのは可哀相ですね。やつぱ好きなことをやるのがいいですね。

FR 洋服の買い物するときか、コーディネートするときかはどんな感じ？

ナオ 買い物するときは、もう安い物。とりあ

えず安いもの。以前は、なんかのブランドじゃなきゃだとか思ってたときもあったんですけど、

FR 昔、ブランドってどんなブランドだったの？

ナオ 中学校のときにヒスが好きで、もうヒス

ばつが買ってた。今考えるとヒス高いのにとか思ってた。私にとったら高いんですよヒス

は、少ない給料

で(笑) つぎ込

んでたから、今

はその辺のセー

ルの服とか、あ

とキヤルの服つ

て結構安いじゃ

ないですか。け

っこうカワイイ

のあるですよ。

でも見るだけ

なんですけど

ね(笑) 買う

のに時間かかる

んですよ。私、速買いとか最近全然できなくな

ってきて。ちょっと前までは、バイト代が入

ると嬉しくて、これカワイイとか買ってすぐ買

ちやたんですけど。今は絶対できない。

FR 最初ロニースで撮ったときって、真

つ赤な感じだったよね。

ナオ 真つ赤っていうかピンク。

FR ピンクだったけ？

ナオ ピンクのジャージに、チュチュっぽいス

カート。あのスカートは欲しくて買ったけど、

FR でもプロになろうと思ったら違うもんね。ナオ そうですね。やつぱ趣味。趣味くらいがちょうどいいですね。

R 将来はデザイナーになりたいの？

ナオ デザイナーにはなりたくないんですけど、デ

ザイナーっていろいろあるじゃないですか。パ

ックのデザイナーもあるし。指輪のデザイナー

もあるし。アジリティーの人と知り合いにな

ってから、バックデザイナーもカッコイイなと

か思ったり。でも私にはバックは無理かなと

難しいんですよ。

FR そつなのかな。

ナオ 難しいですよ、大変そうです。大変だ

って言ってます。

FR 最近の生活はそんな感じ？ 高校行っ

てバイトして。

ナオ 最近はそのですね。

FR 土曜日は泊まりに行く？

ナオ そうですね。

FR それで日曜日は一人で原宿行って。

ナオ もうお決まりのパターンで。変わった事

はないですね、特には。つまらないですね。

(笑) でも楽しいですよ、今すごく楽しいんですよ。

FR そりゃそつだらうね。

ナオ そうですね、うん。(笑)

今は着れない。(笑)

FR サイズが合わない？

ナオ いや、あれも流行りがあるじゃないですか。あのときは着れたけど、さすがにもう恥ず

かしいかって感じですね。(笑)

FR 大きくなったもんね、あのときから。

ナオ 身長伸びましたね。

FR 1年くらい前かな。

ナオ そうですね。2年生になる前の春休みか

な？ もう3年生ですね。早いですね。(笑)

FR 10センチくらい伸びた？

ナオ そんなに伸びてないですよ。(笑) でも

5センチとかそれくらい。

FR そうか、最近高い靴を履いてるもん

ね。

ナオ そうですね、あのときはコンバースかな

んかのスニーカーで。でも今見るとあれは恥ず

かしい。

FR すこく怪しんでたよね。

ナオ そうです。すこい怪しいかと思って。

FR ロニースは毎月買って見てたんですよ。

それでロニースに載るのが最終目標だみた

いな感じで。最終目標って言うてたらすぐに声

かけられて、びっくりして。だからホントに

FR ロニースなのかなとか思って。嘘だった

らどうしようとかって、変な雑誌に載ったらど

うしようって。でもちゃんと載ったからよかった

ですけどね。

FR 洋服買うときはこういう格好したいって

探すの？ それとも歩いてて気に入ったら買

う？

ナオ 両方ですね。先を考えるときもあるし、

服を見てからこういう風に着たいとか。売って

ないときは、作れそつだったから作っちゃ

FR けっこう作る？



FRUITS No.12



FRUITS No.17



FRUITS No.21



FRUITS No.22

池澤 泰 19才



FR まだ学生？
タイ 文化服装の2年生です。
FR 何年行くの？
タイ 3年です。

FR でも、ファッションショーやったり、色々すこいよね。

タイ 両立というのはなかなか難しくくて、やってやるっていう意気込みだったんですけどね。少し低迷きみですね、学校の方が。

FR あまり行っていないの？

タイ 一応毎日行ってるんですけど、課題が多いんで。

FR 学校って毎日？

タイ 月曜日から金曜日まで。土日は服作りですね。

FR 毎日服作ってるの？

タイ 毎日少しでもやっとなないと。何も出来てこないで。

FR 学校に行きだして一年ちょっと？

タイ そうですね。7月くらいから自分のブランド名でショーやり始めて。

FR 去年の7月？

タイ まだ1年経ってないです。

FR 7月って、入学してから3ヶ月でショーをやったの？(笑)

タイ そうですね。(笑) すこい、なめきつた

1年生、みたいな。

FR (笑) 最初は何処でショーやったの？

タイ 最初は Cub Asia でやって、次がMOでやって、CORE'D、CODE。

先日、CODE GLIMIT っていうクラブイベントで、ショーをやった。ヘアーメイクショーっていう形で出しましたよ。結構評判がよくて、歌手の方と黒人のダンサーを使ったコラボレーションで、1000人位入ったクラブイベントでしたからね。

FR すこいね。
タイ 9月21日にも LIMI T でやるんですよ。もしニューヨークでショーが出来ていれば、そのショーの再現をそこで行なおうかなと思って。

FR ニューヨークではいつやるの？
タイ 9月の7、8、9です。
FR もう決まってるんだ。

タイ ほぼ決定ですね。ファッションウィークの中に SOS っていうファッションショーがあるんですよ、South of Seventeen っていう。ニューヨークに行ったときに、主催者のビッキーに直接会ってきて、それでOKが出ちゃったんですよ。9月に出てくれる。

FR (笑)
タイ アレット。(笑) 喜んでっで。
FR 写真を見せたの？

タイ 写真と洋服をパーティー会場に持って行って。日本のデザイナーだった。(笑)



FRUITS No.20

FR 日本からアポって行ったの？

タイ そうですね。広告代理店の方と一緒に組んで、いろいろ仕事をしていくんですよ。自分の会社も作ったんです。

FR そうなんだ。

タイ その広告代理店の関係で、SOS が絡んだので、じゃ泰君一緒に行くかってなって、じゃ行きましようって。

FR 最近はその代理店が動いてるの？

タイ そうですね。通産省がファッションに注目してるらしくて、ファッションを底上げするためにどんどん取り組んでるらしいですね。もっとやりなさいって。

FR どんな洋服を作ってるの？

タイ 写真持ってきたので、見て下さい。ほとんど入学してすぐの夏休みので、出来はあまり良いものじゃないんですけど。

FR 専門学校に行くまでも、洋服作ってたの？

タイ 作ってないですよ。中学、高校と陸上やってたんですよ。高校も、陸上でスカウトされて。朝練やって。一生懸命頑張ったんですよ。FR 走る方？

タイ みんなでビルを建てよう。表参道沿いに。まだ話の段階ですけど。

FR でも、設計図は書いてるんだ。

タイ はい。どんなお店作りたいかって。カメラマンと映像作家とメイクアップアーティストとファッションの4人のチームでやってるんですよ。だからファッションショーでも、常に映像が流れてたりとか。今までの仲間達が、その店で何か発表できればいいなって。そういうクリエイター集団を、どんどん集めていきたいですね。服がメインっていう訳じゃなくて、マルチ的な空間作りを目指しています。だから、ブランド名も「洒落た空間」っていう意味で「エスパス・シック」って言うんです。

FR 今、服はどこで売ってるの？

タイ 渋谷のバルコ・クアトロですね。地下のスカルフチュアというお店に置いています。そのスタッフの人が、全身自分の服を着てくれて、店長に、その服どのの？って聞かれたらしくて、入れてよって。

FR 今、手縫いの段階？

タイ 手縫いですね。今月から全部量産するつもりで、今ちょっと工場を回ってる最中なんです。



FRUITS No.9

FR そういつのは、誰に教えてもらったの？
タイ アパレル工業新聞っていうのが、縫製工場の特集をしていたんですよ。

タイ 長距離です。

FR で、何で洋服に？

タイ 頭の中で、何か作りたいっていう感覚がずっとあって、最初は美容師をやりたいかなってんですけど、その頃、原宿とかで美容師が増えちゃって。中学生くらいの時なんですけど、「ちょっと勝てないかと思って。他に何かないかなと思って、洋服の方に行ってみようって。専門入って、周りの話を聞くと、高校も服飾系の高校だったりと、そういう子達ばかりなんで。やばい、ちょっと負けらんないなって。いかに短い期間で、どこまで成り上がれるかっていうのを目標に。だから、先にショーやってやるうって。(笑)

FR (笑) なるほどね。

タイ そんな感じで、1年経たずに会社も出来ちゃって。とんとん拍子なのか、恐いのか。

FR 結構いい写真のあるね。

タイ その表紙のその写真は自分が初めて撮った写真で。

FR 自分で撮ったの？上手いね。

タイ ありがとうございます。

FR なんでもやるんだね。

タイ そうですね、マルチ的なものの塊として、ファッションを考えたいので。服单品っていうのは何かつままないかと思って。

FR 学校入って3ヶ月目くらいで洋服作れるの？

タイ 最初は見よう見まねでっていう感じでした。どうすれば服なんて作れるんだろって。とりあえず形になればいいかって、そんな感じでした。

FR こういう服を作りたいってあるの？

タイ 陸上やってたので、スポーツウェアが好きだったんですよ。それを普段着れるような服

に作れないかと思って。陸上のユニフォームとか切り返しが面白いじゃないですか。

FR 切り返しって？

タイ 布がつきはきになっている状態。筋肉の流れに沿ったりとか。筋肉が動いときに、布が突っ張らないように、動きやすいように、布が流れるようになってるんですよ。

FR そうなんだ。体操服しか知らないから。

タイ そういうのを面白く服に取り入れて。そのユニフォームが伝わればいいかなって。ジャージの素材でスーツを作ったりとか。素材を面白くアレンジしたり。色々やってみます。

FR そういう明確なテーマがあるといいよね。

タイ そうですね。陸上やる過程と、服を作る過程は、自分の中で似てるんですよ。準備体操して、ウォーミングアップして、本練習やって、ダウンやって、マッサージやって、メンテナンスを行なって。

FR それと服作りは、どう関係があるの？
タイ 準備体操で色んな資料を集めて、まず流し程度に軽くこんな感じかなって。で本格的に服作って。見直すところを見直して、ダメだったら次の新しい材料を集めて作り直す。自分の勝手な解釈かもしれないんですけど。感覚が似ていてすぐ打ち込めましたね。

FR そうなんだ。ミシンも自分でやるんですよ？
タイ そうですね。最初は曲がっちゃって、大変でしたけどね。慣れるしかないって。昔から物を作る事が好きだったの。

FR 専門学校ではどんな事を勉強するの？
タイ 1年次のときは、ベーシックな服のワンピースだとかスカートとか、そういうアイテムを作って、少しずつ勉強して行く感じなんです。自分の会社ができるめどが出来てたの

それで、その新聞社に問い合わせ、「どこか、紹介していただけないでしょうか？」っていう感じで、紹介してもらったんですよ。直接行くより、紹介してもらった方が強いじゃないですか。信用度っていうか。
FR そういう新聞もチェックしてるんだ。
タイ そうですね。業界向けの物なので。学校の資料室で見かけて。いろいろ調べてます。
FR ずいぶんパターンが複雑そうだね。
タイ 大変なんです。やっぱりデザイナーと工場は、直接いろいろ話していかないと上手く出来てこないらしいんですよ。自分、学生じゃないですか。昼間は授業中で、電話出来ないって。(笑) 学校が終わったら、工場が終わってる。土日は工場も休みで、いつ喋れるんだって。面白いんですけどね。

タイ 自分の服、以外とデザイン性はないんですよ。シルエットはシンプルな方が。こんな所が出っ張ってたりとかされちゃうと、着れないじゃないですか。色だけの表現で、面白く表現出来ないかなって。切り返しによってスタイルが綺麗に見えたりとか。そういう事を狙っています。

FR いつ頃から、売っていくの？

タイ 7月3日に、ヴェルファレで、ショーをやるんですよ。その洋服も、少し兼ねてるんですけど。そのショーが終わってからですかね、落ち着いた段階で。

FR 売るとなると、時代の流れとか関係してきちゃうじゃない。そういうことはどう考えるの？

タイ 定番は定番で作るんですけど、クラブ向けの洋服だとか、スポーティーな服だとか、カジュアルの服だとか、基本的に3通りのラインで作ってます。常にどついう年代にも対応出来る

るようには努力してるんですけど。そのまま流
れちゃうと、普通になっちゃうから、どこかと
んがってない。ある程度時代のニュアンスは
入れますけど、そこまで気にしないですね。

FR 作りたい物を作るって感じ？
タイ 基本的には作りたい物、みんなで見
面白いて思えばいいかなって。

FR どういう人をターゲットにしたいの？
タイ ターゲットの年齢層は20代後半、後半
ですかね。どういうジャンルの服装の人達も、
必ずアイテムはスポーツテイストの服を持っ
てるじゃないですか。ジャージとか。だから
そういう所を窓口に出るかなと思って。そ
こで可能性が見えるかなと思ってるんですけ
ど。今の客層は、クラブの子達が多いです
ね。クラブ行って着てくると、うれしいで
すね。

FR このワンピースの素材は何なの？
タイ 普通のTシャツの素材なんですけど。色
の生地を、ボタンに裁断するんです。カー
プの所だと、縫い合わせが逆向きなんで、な
かなか難しいです。曲線が好きなんです。カ
ープによってなんか表現できそうだから。普通
のラインパンツとかって直線じゃないですか。そ
れをわざと曲線に作ったりとか。直線と曲線の
対比、調和っていうか。それによって、新しい
シルエットが生まれると思ってるんです。

FR あまり寝てなかったりするんじゃない
の？
タイ そうですね。3時間寝てればいい方で
すね。
FR 早死にしないようにね。笑
タイ そうなんです。体の調子がこの頃お
かしくて、やばいです。心臓が苦しくなっ
ちゃって。ショーとか入ってると、頭の中がイ
ッ

FR 他に何か言ってることある？
タイ あまり自分の表現出来ないんですよ。引
つ込み思案なんです。
FR (笑) そうなの？
タイ もう、小学校、中学校、すごくおとな
しい子で、一時的にめっちゃ子っぽい勢いだ
ったんです。喘息持ちで、走ったり絶対出来な
かったんですよ。クラブ活動も、マンガクラブと
か、そういうオタク系の方向だったんですよ。
それで、肺を強くしないといけないって言わ
れて、プールを始めて。中学校の時に、簡単に出
来る事ないかなと思って、陸上を始めて。バス
ケットとかサッカーは、ボールひろいからなの
で、そういうのはやだなんて。負けず嫌で、早
く結果が欲しいんですよ。何もかも。単純に走
れば、結果出るじゃないって陸上部に入って
1年のときに部長やって。
FR 中一で部長だったの？
タイ 最初の仮入部のときに走って、勝ちち
ゃったんですよ。

バイになっちゃって、寝れないんですよ。くる
くるしちゃって。偏頭痛とか出てきちゃって。
以外と考えるなそうって、考えてるみたいで、
子供なりに。

FR 今、何才？
タイ 19才です。あまり19才には見えない
んですけどね。

FR 最初に「RUN」で撮った時は高校
生？
タイ 高校生ですね。

FR 陸上やってたんだ。その頃とずいぶん格
好変わったよね。

タイ もう中学校から、コロコロ変わって
るんですよ。パンクとかもやってましたからね。
(笑、モッズとか。

FR 他になにか言ってることある？
タイ あまり自分の表現出来ないんですよ。引
つ込み思案なんです。
FR (笑) そうなの？
タイ もう、小学校、中学校、すごくおとな
しい子で、一時的にめっちゃ子っぽい勢いだ
ったんです。喘息持ちで、走ったり絶対出来な
かったんですよ。クラブ活動も、マンガクラブと
か、そういうオタク系の方向だったんですよ。
それで、肺を強くしないといけないって言わ
れて、プールを始めて。中学校の時に、簡単に出
来る事ないかなと思って、陸上を始めて。バス
ケットとかサッカーは、ボールひろいからなの
で、そういうのはやだなんて。負けず嫌で、早
く結果が欲しいんですよ。何もかも。単純に走
れば、結果出るじゃないって陸上部に入って
1年のときに部長やって。
FR 中一で部長だったの？
タイ 最初の仮入部のときに走って、勝ちち
ゃったんですよ。

FR 体弱かったのに。
タイ プールのお陰で。勝ちちゃったので部長
やって。そのときの監督が、1年で辞めちゃ
ったんですよ。新しい監督が来たんだけど、トレ
ーニングのスケジュールが全然良くなって。校
長の前に連れて行って、辞めさせちゃったん
ですよ。

FR (笑)
タイ 「この人、あんまり良くないです」って
言って、「辞めさせていいですか？」って。

(笑) 他の学校からトレーナーを連れて来て、
メニューも自分で組んで。自分勝手にしたね。
たまたま試合でスカウトされて、高校入って。
FR 有名な学校なの？

タイ 東亜学園っていうんですけど。スポーツ
学校で、体育コースで。その高校で、自分がす
ごく変わったんですよ。中学校は地元の子達
じゃないですか。だから、自分の暗いイメージ
が定着してたので。高校になって、体育コース
で男子のクラスで、みんな運動バカで、み
んなポーズで、知ってる奴一人もいないし、変
わるだろって思って。人前で喋る事が絶対出来
なくて。でもここで絶対変わってやろうと思
って、一緒になってバカやって。1回恥じを知
って、抵抗が無くなって。そこからですね。
どんなやっていこうという意識になったの
は。明るくなって、それで服の方に。今度は服
で走り始める番ですね。



NEO-COLOR 1999.7.3
at VELFARRE 東京都港区六本木7-14-22
adv:2000yen door:2500yen open 2:30pm show 3:30pm~
mc:kai dj:TSUKASA vj:13
(参加ブランド) ESPACE;CHIC Public Image STREET ARTS
融合 INQUBATE ICE UN NANA Robe a la Francaise
(会場問い合わせ) Tel. 03-3746-0055
(チケット問い合わせ) Tel. 03-5464-7365



みにみに速報

VOLUME, オリジナル
リバーリングが
できましたー。
代田さんのデザイン
してる走りーな
リングよー。まし
い方は、サイファー
までTEL下さい。
03-3797-4058
もうすぐ、3店目
ができるんだって。
5年目なんだって。



何気にで遊ぶ。ひめ。きょ
しやべらなければモテるのに。

前略お元気ですか？
あきあき新聞



今月も読んでくれて、あ
りがとう。では、さらばにー。
今だに姫を念願☆☆99

こんにちは。おげんご？私は、せせと仕事をしつつ、バンド活動まっし
しております。毎雨が来そうでブルーです。めっちゃ、雨がきらいで。あの天気
予報の20%なんかの降水確率ってやっ、なんなのでしょうか。降っても
当たり、降らずとも当たり。イライライライ。このあいだ(6/9)ベースメントで
イベントがあって、久々に奴らに会えておもしろかったです。かず・土山・ち
ひで・きうち(何気に1番仲いい)。はせ・ふみのり(体力全開)・木村
(人種差別に気をつけて再びロンドンへ)・おろし(インテリ学校卒業)・
ゴリ(超スリ)・りょうすけ(遠足from船橋)・やす(サングラスで安全)・
こいけん、そして、ふみ(ふみのりとがぶって)・なな(やばい行っちゃけ)・
みちみ(たてに、1玉は糸を入れます)・おつかさ(さーん。あと、オム
バスCD、1000枚配布!! 本当、ありがとうございます。タワコ・H.M.V.
(渋谷インデーズコーナー) 下北ハイラインでも買えるのでお早め。在庫
は、あと1000枚です。東京で買えない方は、TinSTAR RECORDSで
通販販売しているので垂ク便為替1500円分を同封してね。そして、レコ
発来てくれた方、ありがとう、千里さん(ライブ見れなくて悪かったねごめんね)
RinRinのよびちゃん(ビールさいもおいしいかったです) ありがとう。
ライブハウスに足を運ぶのがって勇気いるのかなー。全然大丈夫ですよ。
チケットは当日、サンダーボールで買ってくれれば、前売で入れます。来て
くれた方はぜひ私もしくはメンバーに声をかけてね。おねしますの。
抱きしめます。これからライブいっぱいやるので来てねー。

Thunder Ball 小情報
6月25日 渋谷CYCLONE OPEN 6:30~ ¥1800
7月 5日 えびす MILK OPEN-START 22:00~ ¥2000(2d)
ライブチケット・イベントチケットは当日買うか、私に直接声を
かけて買ってね。MILKの方は前売りで買わないと、売り切れ
してしまうのでお早め。
8月 5日 渋谷CYCLONE、「ベティーズナイト」出演決定。
8月24日 土場所未定、オールナイト。
(スペシャルサックス→ with ジッピーのみなさん)

今月のハマリモン
ピラミッド。最近も、ばり健康優良児なもんで。特に、
Bを1本に。"オールタブ"を毎日2本立。Cは、デカビタで。
そして、おしゃべりフランスパン。そして、民族楽器あつめ。音だけじゃ
なく、見ためもかわいいんだよ。ライブ・レコーディングでも使えるので練習中。

注目、最近の音楽シーン。どのジャンルもクロスオーバーして、おもしろいですね。私も、
だいたいメンバーのおかげで、いざが広がった。でもやっぱり元はROCKだから
カッコいいモノは、"ROCKしてるね"って言っちゃうけど。本当、鬼うのは、ジャンル
なんて関係ないね。だって、音って、好きがキライ、ただただもんのバンドを
やるようになって、それは実感した。買う人が決めるのがジャンルじゃないよ
ね。うちのバンドを見に来る人も、オールジャンルだし。音は死なない

モード学園★あかねちゃん(18)

こんにちは。よくたあかね(18)山支阜けん民です。今は
名古屋のモード学園に通ってます。みんながいろいろスキです。
最近ビルマニがスキで毎日2〜3回やってる。でもトランスクリアでき
ない!!誰か教えてくれ。こないだバカと8カ
月目になっちゃいました。バカマンのDigital Dogよ
ろしく♡がいろいろとけっこう頼りになります。高校
の友だちのアッコはうばんの親友でスキです。
ざりがいの「哥々」とか作ってバカやってたよ。あさで
会えるから嬉しい♡山支阜はねー、けっこう熱い



よ。DUCKROCKってゆうDC
委託のお店はおすすめ。
おせあになてます!!→この
ろはまりんは。年ちがうけ
ど違和感なし!まりんはも
親友。最近APEとかスキ
で、NOWHEREもいいな
とか思ったりしてます。
早く小島のライブいきたい

けつ・おじん・ぼりちゃん・さーさん
リエ・アッコ・まりんは・元ーじ・さな・かおり
まみ・さよこ・あすか・たかなくん・よろずけ
ひろいちゃん・たっちゃん・たっくん・みゆき
しんやくん・けいくん・みちち・ゆるさくん
ありー・あーさん・その他の友だちごれからも
なかよくしてあ。レイさん・あらりかさん。いつもアリカイトウ。



もっは0ラ ストリートの
つけけにいまり中。



まっちゃん(男)
ピンクに
したて
もうあち
ちやっただ
369のみなさま。



CINAMA



タイムリミットは20分。恋人のマニを救うため、
ローラがベルリンの街を駆け抜ける!

ベルリンの夏、朝11:40。ローラの家が電話が鳴る。裏金の運び屋
をしている恋人のマニが、ボスの金を失くして、12時までに金を作
らないと殺されると言う。ローラは受話器を投げ出し、その金を工
面するために街へ飛び出した。真っ赤な髪のローラがベルリンの街
を疾走する。 (問) Tel. 03-3586-0140 (コムストック)

ボブ・マーリー最後の欧州ツアーが映画化(日本初公開)。

伝説のレゲエヒーロー、ボブ・マーリーが最後に行った欧州ツアーから、ドイツ、ドルトムントでのライ
ブ映像(日本初公開)が映画化された。このツアーの後の3ヶ月後に彼は病に倒れた。1979年のジャマイ
カでの第2回レゲエ・サンスブラッシュのシーンや、国葬のシーンなどがインサートされる。

(問) Tel. 03-3586-0140 (コムストック)

『MY NEWS PAPER』コーナーの応募方法

今月はお休みしましたが、「マイ・ニューズペーパー」のコーナーを応募してます。内容は自分のことでもい
いし、周りでのデキゴトや、流行ってることや、自分の街のことなんか。でも自己紹介が多すぎるので、周り
のことや、街のことの情報を新聞にまとめてくれるとありがたい。

- ・制作方法
 - ・A4のコピー用紙のようなものに(罫線のない、白い紙)
 - ・黒のペンで(エンピツでもイイけど、ちょっと見にくくなるかも)書いてください。
 - ・写真やイラストを縮小して載せたいときには、載せる位置に四角いワクを描いてください。
- (こちらで縮小してハメ込みます)
- ・タイトルも書いてね。
- ・送付方法
 - ・用紙を軽く折って(強く折ると跡が出ちゃう)封筒に入れて送ってください。
 - ・原稿や写真を返送してほしい場合には、自分の住所を書いた返信用の封筒を同封してください。
- ・掲載の場合
 - ・掲載を選考で決めますので、ボツになったらごめんね。
 - ・掲載された場合は、5000円の図書券をお送りします。
- ・注意
 - ・あまり大きなイラストのようなものは送らないでね。



FRUiTSの撮影スタッフが増えました。

秘密の猛特訓を終え、アキちゃん、マキちゃん、イバちゃん
の3人がFRUiTSの撮影に加わるようになりました。出沒し
ますので、ヨロシクネ。もちろんアオキも出沒します。





パンツ：ドウニム
 シューズ：チベワ
 バッグ：もらったもの
 ファッションのポイント：旅人
 美容室：友達
 今ハマっている事：部屋作り
 好きな音楽：U.K.H.C
 MAKO (23才)、フリーター

シャツ：古着
 パンツ：ベネディーズ ブルー
 シューズ：コンバース ワンスタ
 美容室：ソラリス
 子 (20才)、フリーター



スカート：ボディーバター
 シューズ：VANS
 時計：MILK
 リング：MILK
 ファッションのポイント：エクステンション大好き
 美容室：GIRL LOVES BOYのトシさん
 今ハマっている事：たけっち
 好きな音楽：JAM大好き♡
 嘉代 千賀子 (18才)、専門学校生 1



シャツ：ギャルの店
 ワンピース：原宿
 シューズ：大阪
 バック：ギャル店
 ファッションのポイント：かみがた
 美容室：ソラリス
 青江亜衣（18才）、専門学校生



上着：わすれた
 スカート：カウントダウン
 シューズ：プレゼント（アルフレッドバニスター）
 バック：ビブレ
 スカーフ：おかあさんがくれた
 ファッションのポイント：ピンク好き
 美容室：カラーはアーティスサロン
 今ハマっている事：梅ガム食べまくる
 好きな音楽：ヒップホップ←ROOTS!
 網野恭子（19才）、専門学校1年生



シャツ：オクラ
 パンツ：ム チャチャ ハンジロー
 シューズ：ナイキ
 バック：ブーホームズ
 アクセサリー：ム チャチャ
 ファッションのポイント：自分勝手
 今ハマっている事：ようちえん
 好きな音楽：まじょっこメグちゃん
 ななえもん（今日で4才）、町田文化ようちえんいちごぐみ



ワンピース：メロディスクエア
 バニエ：レシビ
 シューズ：ラホオレーで
 バック：宇宙百貨
 アクセサリー：ヘアバンド（ブトマヨ）、ネックレス（6%ドキドキ）
 ゆびわ（わさびお友達のブランド竹下のRinRinで売ってるよ）
 手袋（いろは堂）、リカちゃんのおもちゃ、セーラーMoon時計ステッキ
 ファッションのポイント：セーラーMoonウェイトレス
 美容室：自分
 今ハマっている事：お買い物
 好きな音楽：JAM、吉川ひなの、セーラーMoon、チャラ
 あい（18才）、学生



シャツ：古着
 スカート：古着
 パンツ：おばちゃんのみせ用
 シューズ：1900円
 バック：さきちゃんにかりたよ
 ファッションのポイント：ぐちゃぐちゃパステル
 美容室：MOON
 今ハマっている事：プレスデ
 好きな音楽：はまさきあゆみ
 (19才)、専門学校生

アロハシャツ：古着
 シャツ（下）：W<
 パンツ：きのう古着屋でみつけた♡
 シューズ：アディダス
 バック：OUT DOOR
 アクセサリー：もらいもの
 ファッションのポイント：ささえさんの髪♡
 美容室：自分
 今ハマっている事：パンタン
 好きな音楽：少しハードコア & JUDY AND MARY
 こんどうゆかり (18才)、パンタンデザイン



上着：古着
 シャツ：古着
 スカート：古着
 シューズ：アディダス
 ひろき (19才)



シャツ：古着
 スカート：古着
 パンツ：小っちゃい時の
 シューズ：さきのかりっぱなし
 バック：ヘンブ
 ファッションのポイント：できとう
 美容室：いろいろ
 今ハマっている事：美容室めぐり
 好きな音楽：ビョーク
 あやえ（16才）、高校生2



シャツ：ヴィヴィアン
 シューズ：パッファロー
 バック：ヴィヴィアン
 アクセサリー：トロール♡オーバードーズ
 ファッションのポイント：なんてったってアイドル
 美容室：俺様（金なし）
 今ハマっている事：トロール♡テレタビーズ
 好きな音楽：ロリータ18号、ガバ、ハードハウス
 あいあい（19才）、OL

上着：古着
 スカート：古着
 シューズ：エドウィン
 バック：自作
 ファッションのポイント：桜色
 美容室：VOLUME
 今ハマっている事：自分観察
 好きな音楽：ZEPPEET STORE
 山田 恵理（19才）、フリーター



シャツ：ヒステリックグラマー
 スカート：サンタモニカ
 ワンピース：カウントダウン
 シューズ：文化屋雑貨
 バック：高校の時作った。
 ファッションのポイント：こわれたサンダル
 美容室：カットモデル
 今ハマっている事：鳥と会話
 こばきょう（18才）、短大生



please wait to

上着：gomme
 シャツ：ヴィヴィアン
 パンツ：コムデギャルソン
 シューズ：ヴィヴィアン
 バック：ヴィトン
 アクセサリー：ヴィヴィアン
 美容室：自分
 今ハマっている事：コーヒー
 好きな音楽：UA
 （20才）、会社員



ワンピース：古着（不明）
 前かけ：サテライト
 パンツ：ヒスのジーパンにイチゴ布をはっつけた。
 サンドル：スイマー
 バック：文化屋
 メガネ：近所のコンビニのおもちゃコーナー
 指輪：文化屋、だがしや、となりのみよちゃん
 ファッションのポイント：怪しげおかん（ちよっとラブ＆ビィス）
 美容室：自前
 今ハマっている曲：うさぎ（千代丸）のせむ
 好きな音楽：G5、オタノ、スガ、ビズカート
 さとちき（うオ）、ぶらぶら



シャツ：コムデギャルソン
 パンツ：古着
 シューズ：プリフォース11ナイキ
 アクセサリー：クロムハーツ
 ファッションのポイント：私なりに
 美容室：Coo-YA
 今ハマっている事：キヨシコ
 好きな音楽：THEチェルシータンプリンス？
 アラレちゃん（21才）、アイドル販売員



シャツ：下北沢の古着
スカート：原宿の古着
シューズ：浩二 久我
バック：ポーター
美容室：RITZ
(24才)、美容師



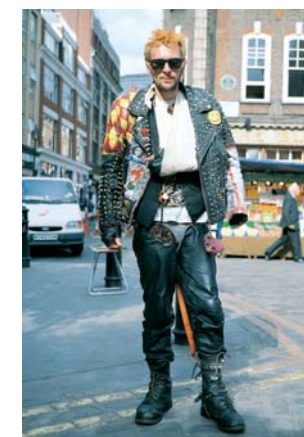
エプロン：Candy Stripper
パンツ：Candy Stripper
シューズ：ミルク
美容室：友達にやってもらってる
今ハマっている事：ヨーグルト
好きな音楽：トランス
(20才)、販売



上着：古着
 ワンピース：アナスイ
 タイツ：ナンバー44
 シューズ：古着屋さんで
 バック：ヴィヴィアン
 ファッションのポイント：ワンピースが着たかった
 美容室：2030
 今ハマっている事：アイス食べる
 好きな音楽：オールジャンル
 ナーナ（18才）

STREET

発売中（毎月12日発売）





シャツ：フリマ300円
 パンツ：フリマ500円
 シューズ：フリマ外人2500円たかいわー
 バック：あんでみた
 ファッションのポイント：すんたらず
 美容室：AS SOON AS
 今ハマっている事：もやし♡♡♡
 好きな音楽：CHARA、ブラフマン
 もやしっ子リエ（16才）、子ヤンキー



シャツ：X-girl
 パンツ：バーバリー
 シューズ：KOJI KUGA
 バック：グッチ
 メガネ：グッチ
 ファッションのポイント：ワイルドチック
 美容室：ツラ、いつもはPEEK-A-BOO
 今ハマっている事：マック
 好きな音楽：テクノ
 CHIHIRO（18才）、専門学校生1



上着：gomme
 オーバーオール：友達からゆずりうけた
 シューズ：名古屋
 アクセサリー：教材
 ファッションのポイント：うつびょう
 美容室：じぶん
 つばっちゃん（19才）、専門学校生



全部ヒステリックグラマー
 バック：ブラダ
 ファッションのポイント：かみの毛
 美容室：自分
 今ハマっている事：納豆
 好きな音楽：ハウス、テクノ
 エミコ（22才）、OL



シャツ：FoTUS
 スカート：スカルプチュア？
 シューズ：バツファロー
 チョーカー：自作
 バック：シン アンド カンパニー
 ファッションのポイント：青いサイバー
 美容室：自分
 今ハマっている事：ロッテリアのシェーキをのむ
 好きな音楽：MALICE MIZER
 あゆ（19才）、専門学校生



シャツ：古着
 スカート：古着
 パンツ：そのへんの店で
 シューズ：渋谷のABCMARTでかった
 バック：うばってきた
 アクセサリー：109とか竹下で
 ファッションのポイント：てきとー
 美容室：GIRL LOVES BOY
 今ハマっている事：ともだち
 なすかおり（18才）、フリーター



タンクトップ（上）：ヒス
 タンクトップ（下）：アキナのバジャマ
 スカート：ミルク
 シューズ：バーコード
 バック：クーデター
 アクセサリー：バービーちゃん
 ファッションのポイント：頭とむらさき
 美容室：GIRL LOVES BOYのToshiさん
 今ハマっている事：FLOWER BUTTERFLY
 好きな音楽：ブラフマン、スネイルランプ、ポットショット
 阿佐実（17才）、高校生3



シャツ：O.D.O.B.
 スカート：MILK
 シューズ：BELLY BUTTON
 バック：O.D.O.B.のサンプル
 ファッションのポイント：もえている
 美容室：Flesh Love
 今ハマっている事：Acoをきくこと
 好きな音楽：Aco
 みうみう（18才）、専門学校生

ワンピース（上）：下着
 ワンピース（中上）：下着
 ワンピース（中下）：古着
 ワンピース（下）：MILK
 シューズ：文化屋雑貨
 バック：MILK
 美容室：GIRL LOVES BOY
 好きな音楽：JAM、R&B
 せーこ（18才）、専門学校生



上着：れい子の
 シャツ：BOONでもらった
 スカート：えっ？
 シューズ：しゅうじっぷりぶり
 バック：れい子の
 メガネ：いろは堂
 ファッションのポイント：バカンス
 美容室：高橋家
 今ハマっている事：ゆきつん
 好きな音楽：テクノ、ハウス、BOOWY byしゅうじ
 ゆうこ（16才）、高校生2



シャツ：ZAMALL
 スカート：チチカカ
 シューズ：HANJIRO
 美容室：自分で
 今ハマっている事：ビーチを食べること
 (18才)、専門学校生



SPECIAL.2 MARTIN MARGIELA 2400円

発売中

"SPECIAL.1"の増刷も同時発売中。(1600円)

※"SPECIAL.1"は1995年10月に発行したものと同じものです。

お近くの書店で販売していない場合には、ストリート編集室にお申し込みください。

本の代金分 (SPECIAL.2 : 2400円、SPECIAL.1 : 1600円) の郵便為替を手紙で郵送してください。

(郵便為替は郵便局で買えます)

封筒の表に「マルタン希望」と書いてください。

ストリート編集室 〒150-0021 東京都渋谷区恵比寿西1-16-8-5F

ストリート編集室



FRUITS

Fruitsは月刊です。
毎月23日に
発売です。

(一部、地域によって違います)

次号予告
7月23日
発売予定

内容未定

全国ローカル情報
募集

(ここに来て、とか
おしゃれスポットはここ、とか
オモシロイお店がある、とか
取材のとき食べるおいしいお店は
ここ、みたいな)

載っている服は、
今販売していないこと
の方が多いと思います
ので、メーカーに
問い合わせるときは、
ご注意ください。

こんなページを
作ってほしい
こんな企画を
してほしい
募集

こんなものが流行ってるとか、
こんなことに凝ってるとか、
今これに注目とか、
ニュース募集

(会社の方、デザイナー等の方々へ：
プレスリリース等いただいておりますが、
編集企画が合った場合にご連絡させて
いただきます。ご了承ください。)

編集部へのお便り等は、
住所をまちがえないよう
気をつけてね。
(恵比寿西です。)

バックナンバー
No.1~22は、
売り切れ
となりました。
ごめんなさい。

EDIT: Noriko KOJIMA

編集発行人・青木正一

発行所・ストリート編集室

東京都渋谷区恵比寿西1-16-8-5F 〒150-0021

Tel.(03)3463-2190 Fax.(03)3463-2191

THE STREET EDITORIAL OFFICE

1-16-8-5F, EBISU-NISHI, SHIBUYA-KU, TOKYO, JAPAN

©ストリート編集室 1999 Printed in Japan 1999.8.1



are you
HAPPY?

dear wishes

true life, true love

DIRECTION & DESIGN : ナカワシゲ+ (V/D) PHOTO & STORY : Masato Kanazawa (V/D)

MODEL : Shiomi Sato (Fashion Dept.) Yuko Yagashi (Fashion Dept.)

親や先生、友達にさえ「甘い」って言われたけど
誰一人まちがってるとは言えなかった言葉

「好きなことを仕事にしたい

いま考えれば、それは「幸せになりたい」

「後悔したくない」ってことと同じ

誰もがかって望みながら、周りに流されずめ
つがみそこねた夢(幸せ)たち

私は今、1歩1歩その夢に近づきながら
自分で決めた人生を歩いている

A Professional Art & Design School since 1965

Vantan Design Institute

Fashion dept. Fashion Design Course Men's Fashion Design Course Fashion Artist Course Pattern Modulist Course Goods Design Course Accessory Course
Fashion Director Course Press Course Stylist Course Select Buyer Course Store Producer Course 2years Design & Pattern Course EX Design & Pattern
Course Visual dept. Graphic Design Course Digital Design Course Indies Magazine Course Commercial Movie Course Pop Art Course Illustration Course
Art Photo Course Commercial Photo Course EX Graphic Design Course Interior dept. Shop Interior Design Course Display Coordinator Course Residential
Space Design Course Interior Stylist Course Furniture Artist Course Digital Architecture Course EX Interior Design Course EX Interior Artist Course Life
Market dept. Zacca Design Course Zacca Artist Course Zacca Stylist Course Zacca Shop Produce Course Zacca Buying Course Hair-Make dept. Studio
Make Course Trans Art Make Course Beauty Works Course Hair Design Course International Hair Design Course EX Studio Make Course EX Hair Design Course

Vantan Public Relations : 3-9-4 Ebisu-Minami, Shibuya-Ku, Tokyo 150-0022 Free Dial 0120*03*4775, <http://www.vantan.co.jp>