



- contents
- fruits-mg.com

april.2000

原宿 Free Style



上着：古着
ワンピース：古着
シューズ：そこらへんの
ファッションのポイント：ただの古着
美容室：CUT BOX PANIC
今ハマっている事：リンゴあめ
好きな音楽：とくになし
廣澤真由美（18才）、専門学校生



CREEM CREEM in the HARAJUKU 03-3498-2950
CREEM CREEM in the PARCO QUATTRO 03-3477-8865



上着：シカゴ
シャツ：無印良品
スカート：ママのおさがり
シューズ：大中
ファッションのポイント：おかんの買い物ルック
美容室：RITZ
今ハマっている事：キャラメル
ヤマダトシコ（18才）、ブー



シャツ：古着
スカート：古着
パンツ：FLOWER
シューズ：ナイキ
バック：借りもの
アクセサリー：H.R.M.、下北、おみやげ
ファッションのポイント：なにも考えてなかったです。1分間。
美容室：SHIMA
今ハマっている事：おしごと
好きな音楽：R&B、HIP HOPとか
みき（20才）、美容師





上着 : STUSSY
カットソー : シュープリーム
パンツ : STUSSY
シューズ : アディダスのゴンザレス2
帽子 : シュープリーム
ファッショントピック : BMX専用
美容室 : 友人
好きな音楽 : HIP HOP
NONO☆MACHINE (20才)、専門学校生



カーデigan : 地元で
シャツ : 通販
スカート : 手作り
シューズ : MILK
バック : MILK
アクセサリー : ヴィヴィアン ウエストウッド
ファッショントピック : 春めき
美容室 : 自自分で
今ハマっている事 : 京くん♡
好きな音楽 : Dir en grey
彩姫 (17才)、高校生



BABY★THE★STARS★ BABY, SHINE BRIGHT

★SHOP ADDRESS★

渋谷区代官山町20番23号
代官山東急アパートメント1F
TEL.03-5459-6687
東急代官山駅下車約3分



土曜日・日曜日・祝祭日のみ PM.1:00~7:00

<http://www.babyssb.co.jp>

SHOP LIST

ラフォーレ原宿B1.5F スリティ	03-3478-0860
静岡 キューディー	054-255-3827
名古屋 ポトス	052-962-5485
大阪 マリアテレサ アメ村店	06-6211-5795
マリアテレサ エスト店	06-6374-0659
ラフォーレ原宿小倉店3F ミルク	093-522-7266

Illustration Fumi Isobe

Design Takahiro Kouyama



ワンピース : Moi-Même-Moitie

シューズ : Pretty

バック : Moi-Même-Moitie

アクセサリー : いろいろ、ピエロのヘッドドレス

ファッショントピント : EGL

美容室 : じぶん

今ハマっている事 : Dir VIDEO

好きな音楽 : Dir、Gackt

佐藤久美姫 (17才)、宇宙ケイサツ

ワンピース : Moi-même-Moitie

シューズ : BA-TSU

バック : おばあちゃんちの近くの洋品店

ファッショントピント : EGL

美容室 : カツラなので自分で♡

今ハマっている事 : 洋服づくり

好きな音楽 : MALICE MIZER、Gackt

ふじかわみか (20才)、大学生



上着 : 古着 (神戸で)

スカート : 古着

シューズ : コージー クガ

バック : つくった

美容室 : しほさん

今ハマっている事 : 家に帰ってマフラーまいたままねてしまう

好きな音楽 : あやしい曲

安川加方吏 (22才)、美容師アシスタント





シャツ：古着
パンツ：その辺
シューズ：NIKE
バック：プラダ
ファッショントピック：とくにない
好きな音楽：いろいろ
麻理子（18才）、大学生



コート：セクシーポップ
セーター：109
ワンピース：アップ
パンツ：ロンドンの
シューズ：バッファロー
ファッショントピック：color
美容室：ACQUA
今ハマっている事：スター
好きな音楽：ヒビクやつ
ゆき（21才）、美容師



シャツ：WORLD WIDE LOVE!
パンツ：EDWIN（エミお手製）
シューズ：ALL STAR
バック：Xi
ファッショントピック：春よ来い！
美容室：自力！
今ハマっている事：サックスさがし
好きな音楽：ハードコア、サイコ
ありケン（20才）、大学生

コート：古着
シャツ：古着（さとしかのプレゼント）
スカート：手作りリメイク♡
シューズ：ジーン マーブル（もらいもん）
バック：卓矢エンジェルのふろしきを使って作った。
アクセサリー：友達の手作り
ファッショントピック：春♡春♡春♡
美容室：自作
今ハマっている事：キックボードをはで2にするコト。
好きな音楽：JAM、SAS
えみづるるん♡（20才）、フリーター



セーター：MILK
シャツ：MILK
スカート：6%DODI
シューズ：MILK
バック：リメイク
スカーフ（内）：フリーマーケット
スカーフ（外）：369
ファッショントピック：もうすぐ春☆
美容室：プロペラ
好きな音楽：JAM
マニ☆（18才）、専門学校生



ワンピース：？
パンツ：ヒステリックグラマー
シューズ：ミュウミュウ
ファッショントピック：春らしく
美容室：カットライン
好きな音楽：いろいろ
寿美



上着：フリマで
シャツ：いえにあったよ。
スカート：いえにあった。
パンツ：えりママにもらった。
シューズ：いえにあった。
バック：CASCADEバッグ♡
アクセサリー：セクシーダイナマイ特
ファッショントピック：スケスケティー
美容室：自分
今ハマッている事：しゃじん
好きな音楽：CASCADE♡♡
あさみ（14才）、カスケーダー中学生

シャツ：古着 ベティーズ ブル
スカート：ギャルの店で.....
パンツ：学校のジャージをちぎった....。
シューズ：じもとで買った。
バック：フクロ
アクセサリー：つくりもの&もらひもの。
ファッショントピック：学生さんちっく。
美容室：じもと&まみー
今ハマッている事：メール
好きな音楽：19. ハイバービーム
ゆみ（14才）、中学生



上着：クラッチ
スカート：自作
パンツ：自作
バック：SHIN&COMPANY
ファッショントピック：異人
美容室：づらどす
今ハマっている事：ムフ
好きな音楽：ユニコーン☆
神山☆耳老（カミヤマ☆ジロウ）（16才）、オカマ



シャツ：Baby, The Stars Shine Bright
スカート：Baby, The Stars Shine Bright
バック：ヴィヴィアン ウエストウッド
アクセサリー：メタモル
ファッショントピック：ロリータ
今ハマっている事：ロリータ
好きな音楽：ビジュアル系
てるみ（19才）、専門学校生

シャツ：おみやげ
スカート：メタモ
シューズ：BA-TSU
ファッショントピック：ロリータなところ
美容室：のびっぱなし
今ハマっている事：ビジュアル系
好きな音楽：ビジュアル系
加奈子（19才）、専門学校生



ショール：シカゴで
ワンピース：T.KUNITOMO
シャツ：BA-TSU
シューズ：スケッチャーズ
アクセサリー：プレゼントとクシイで買ったの
ファッショントピック：KUNITOMOっぽさ
美容室：aparie
今ハマっている事：鳥肌実
好きな音楽：椎名林檎サマ
あいあい（23才）、販売員



上着：古着（スタイル）
ワンピース：ラフォーレで
パンツ：GAP
シューズ：ナンシーナンシー（ジャーナルスタンダード）
バック：レスポートサック
アクセサリー：かしわ
ファッショントピック：ちょっとムリして素足にミュール（さむい）
美容室：SHIMA原宿
今ハマっている事：かわいい娘を探して写真をとる事
好きな音楽：（トランス）何でも好き
遠藤理恵子（21才）、美容師

上着：スーパーレスキュー¹
シャツ：LUBNOLOGY
パンツ：？
シューズ：Yo No'18
アクセサリー：柏工房&スーパーレスキュー²
美容室：しま
今ハマっている事：ラジコン
好きな音楽：ハッピーハードコア大阪 DJ KengKeng
KASHIWA（22才）、彫金師



上着：ヤスくんからもらったStussy
セーター：アンダーカバー
パンツ：伊勢丹で買った
シューズ：ナイキ
バック：ZIRANのWネーム
ファッショントピック：モリモリ歩ける格好
美容室：よくmoonでやってる
今ハマッている事：マンガ
好きな音楽：コア
あつ。(21才)、自由人



上着：古着
シャツ：PSYENCE A GO GO
スカート：インポート
パンツ：NEW FUNK
シューズ：バッファロー
バック：LEMONED
アクセサリー：バービー、LEMONED
美容室：自分
好きな音楽：hide
アカネ (18才)



スカート：代官山のお店（忘れた）
シューズ：カンペール
バック：ハイジ
ファッションのポイント：スカート
美容室：SHIMA
今ハマッている事：水玉、バンビ
好きな音楽：スカパンク
立本倫子（23才）、CGデザイナー



コート：シカゴ
シャツ：カウントダウン
スカート：みちばたで
シューズ：おばあちゃんちのちかく
バック：W<
美容室：ガールラヴズボーイ
今ハマッている事：My name is...
好きな音楽：GLAY
みー（15才）、高校生



上着：お母さんの
シューズ：フリマ
バック：お母さんのディオール
ファッショントピント：お母さんの服
美容室：369
好きな音楽：19
さとみ（17才）、高校生



上着：FINAL HOME
シャツ：ミニマム ミンクスのオリジナル
前掛け：SPANK
パンツ：アルファスピング
シューズ：SWEAR
バック：レゴ
ファッショントピント：仕事用
美容室：自分で
今ハマっている事：花粉症
好きな音楽：YOJIさん、サイケアウツ
エテ（23才）、SWEAR



カオリ（那須 佳穂里） 19才

INTERVIEW



FRUiTSに登場した人のインタビューです。最初はカオリちゃん。編集室でインタビューしました。そこにいたアキちゃんも参加しています。



FRUiTSに登場した人のインタビューです。最初はカオリちゃん。編集室でインタビューしました。そこにいたアキちゃんも参加しています。

FRUiTSに登場した人のインタビューです。最初はカオリちゃん。編集室でインタビューしました。そこにいたアキちゃんも参加しています。



FRUiTS No.24

FRUiTSに登場した人のインタビューです。最初はカオリちゃん。編集室でインタビューしました。そこにいたアキちゃんも参加しています。



FRUiTS No.24

FRUiTSに登場した人のインタビューです。最初はカオリちゃん。編集室でインタビューしました。そこにいたアキちゃんも参加しています。



上着：20471120
セーター：20471120
オーバーオール：20471120
ショーズ：20471120
バック：20471120
アクセサリー：20471120
ファッショントピント：ピコピコ
美容室：自分で
今ハマッている事：ないです
スグルヒョーマ（18才）、ないしょ

セーター：20471120
シャツ：20471120
スカート：20471120
シューズ：20471120
バック：20471120
アクセサリー：20471120
ファッショントピント：若々しさまんてん
美容室：GIRL LOVES BOY、カラーはスグルヒョーマ
今ハマッている事：ドラム
好きな音楽：スカ
カオリヒョーマ（19才）、専門学校生

イズ（町野 泉美） 16才

二人目はイズちゃん。原宿友達10人と、代々木公園でお花見中に抜けてもらってインタビューしました。



「だわづに、良いのがあつた。」
FR..「ずいぶん考ふてゐるんだね。
イズ..いろいろ考ふますよ。原宿の友達とかとも、そういうこと語つたりするし。
FR..あの3人は、派手だもんね。
イズ..あの3人つて、いつもの3人ですか?アンちゃんど、サクラ。派手ですか、やっぱり。
(笑)
FR..派手っていうか、今、あんなカラフルにいろいろ付けてるの、あの3人組くらいだよね。
イズ..うですか?一緒にいるとけつこう似ちゃうかなめ。
FR..でも、いいよ。みんな大人しくなっちゃつたから。
イズ..ああ、そうですよね。
FR..でも、最近暖かくなつてきて、
イズ..そつなんですよ。暖かくなつてきたから、派手になりたいのつて、アンちゃんも言つて。イズ..も派手になりたいのつて。冬はけつこう涼しつき目だつたので、なんか燃えてる。でも、今やばい。ナオちゃんがそういうのを引退しそうになりかけて。
FR..ナオちゃんつて?
イズ..山田ナオちゃん。
FR..ナオちゃん、そんなことないよ。
イズ..うですか、まだまだ大丈夫ですか?
FR..全然、全然平気だよ。
イズ..じやあ良かった。ナオちゃん終わつちゃつたら、ほんとにダメだから。
FR..最後の一線なんだ(笑)
イズ..ほんとに、ナオちゃん超サイゴン。



A young girl with short hair, wearing a white t-shirt with a colorful graphic, holds up a small white card with the word "FRUIT" printed on it in black capital letters. She is standing in what appears to be a school hallway or cafeteria. In the background, there are shelves with various items and a sign that reads "原宿 下北沢 福岡 タイ" (Harajuku, Shimbashi, Fukuoka, Thailand). The image is overlaid with large, stylized text "FRUiTS" in red and yellow, and smaller text "500yen" and "9" in the top right corner.



FRUiTS No.29

F R .. 原宿までどれくらいかかるの?
イズ：うまく乗り継いでくると、1時間10分
だけど、乗り継ぎが悪いと、もっととかかっちゃ
つたり。
F R .. ジャあ、日曜日にしか来れないのかな?
イズ：うん、でも平日も、どうしても買いたい
ものがある時は、来ちゃいますけど。
F R .. 最近、平日の方がのんびりしてて、いい
感じだよ。原宿、日曜日は、人が多すぎて。
イズ：そうですよね。なんか最近、すごい人が
多い気がする。それと、ビジュアル系がすごい
増えた気がする。
F R .. 増えたよね。元気あるよね、ビジュアル
系の子。イズちゃんは、地元でも、そういうオ
シャレしてるの?
イズ：地元では、けっこう氣が抜けてるかもし
れない。
F R .. 学校は制服?
イズ：制服です。
F R .. 最初撮った時、表紙になつた時、
頭にヒモ巻いてたじゃない。あれは、なんだ
つたの?
イズ：あのヒモはヘンプなんんですけど。あの
日は、出る10分前くらいに、洋服とか全部
決めて。あの頭やつたのも、ヘンプをそつい
えば貰つたんだぐらいな気持ちで。けっこう

F R : ホコ天復活 水面下でいろいろ張つて
るから。

イズ : あ、そういうば持つてきました、署名。
F R : 本当。

イズ : 今日持つてきたのは、とりあえす、つて
いうが、あと5枚くらいあつて、今日は200
人分くらいかな。

F R : おお、すごいな。

イズ : そうですが、もつと500人くらい集ま
つたかなと思つたら、こんなもんかなつて、
F R : すごい、ありがとう。全部16才だ。

FR.. 最近、洋服は古着ばかり。
イズ.. 以前、かわいい系のブランドとか着てたんですけど、いつの間にか、このぐらいから古着を着るようになっちゃって。表紙の時とかは、まだキヤディスパとか、そういう系着てたりしたんだけど。あの頃から古着になつてきて。ブランドの服は、そのブランドの有名な人達が作ってるから、良いものになるのは当たり前で。それを着たらオシャレに見えるのは当たり前だなあって思つてきて。自分でもつと良い風にできるものってなんだろうって考えた。やっぱ元は何もない、適当に集められた古着だなと思って。古着を上手く着れるようにねれたらなあって思つようになつたんですよ。でも、古着もいつも似たようなのになつてしまちゃうし、飽きてくるじゃないですか。それで最近は、そういう風に上手く作られてるブランドのもの、元が良いものを、その服ってたくさん作られてるから、いろんな人が貰うじゃないですか。その中で自分がその服を最高に着こなせたらもっとすごいことじゃないかなとか思つて。最近はまたそういう系のブランドを貰つたりして。そのブランドの服を最高に見せられて、自分もそれで最高のファッションができるら、それは古着を上手く着こなすより、良いことかな?とか思つてきて。最近またブランドも注目するようになつきましたね。

FR.. なるほどね。どの辺のブランドなの?
イズ.. 基本的に、ベティーズフルーが好きなんですねけど、ヒアゼアとか。ヒアゼアってパンク中心だけど、パンクじゃないものとかでも、けっこうカワイイのあつたりするから。ラフォーレの4階系とか、そういうの。でも、そんなに

A young girl with short hair, wearing a white t-shirt with a graphic on it, stands in what appears to be a supermarket or grocery store. She is holding up a small, light-colored rectangular card with the word "FRUIT" printed on it in a bold, sans-serif font. Behind her is a large, eye-catching sign that reads "FRUiTS" in large, colorful letters (red, yellow, blue) with a black outline. Below the main sign, there's smaller text that includes "500yen" and some Japanese characters. In the background, there are shelves stocked with various products. The overall lighting is bright, typical of a retail environment.



EBULLES - N° 36

F.R.: 2年前。い。
F.R.: フルーツが出だした頃だね。
イズ.. そうですね。フルーツが出たのは、けつこう覚えてるから。
F.R.: 最初にフルーツ出た時知ってる?
イズ.. はい。アキちゃんが表紙のやつですよね。
F.R.: うんうん。けつこう貴重な創刊号(笑)
イズ.. そうですよね。
F.R.: アキちゃん、あの頃、元気よかつたよね。最近落ち着いてるしな。
イズ.. この前のラフォーレのバーゲンでの、全身コーディネイトのやつで、アキちゃんがインストを書いてくれてたじゃないですか。まさかあのアキちゃんが、書いてくれるなんて思ってなかつたから。
F.R.: (笑) そりなんだ。あのアキちゃんだったんだ。
イズ.. そう。あのアキちゃんがつて感じだから。あのアキちゃんが、あたしの所を描いてくれてると思うと、けつこう感動。
F.R.: アキちゃんカリスマだつたもんね。
イズ.. カリスマですよね、マユさんとか。
F.R.: カリスマ素人だったもんね。今、カリスマいるのかな?
イズ.. カリスマ、ナオちゃん。
F.R.: ナオちゃん、カリスマなんだ?
イズ.. ナオちゃんカリスマだと思う。すいい。絶対ナオちゃん。いつでも完璧。けつこうフルーツには、いつも出でる。
F.R.: そりそり、頻度高いって言われた(笑)
イズ.. あつ、矢沢あいつていう、漫画家知つますか?

FR：知らないんだけど、こないだナオちゃんが言つてた。

イズ：言つてましたか？ 矢沢あいがナオちゃんの事を知つてたんですよ。ナオちゃんとイズも、台詞といっぱい書いたんですよ。私はこんなに覚えてるんだぞって、アピールするため。ナオちゃんはちゃつかり自分の似顔絵とか描いてるんですよ。自分を印象づけようとしてるよ。

FR：ええ？

イズ：矢沢あいへのメッセー...ジみたいなどに、矢沢あいのサイン会に行つたんですよ。自分の名前を出して、それを描いてもらつんで。そしたら、「あなたナオちゃんじやない？」とかつて。矢沢あいが知つてて。次はイズミで、やっぱ、イズミの事は知らなくつて。（笑）イズミ、すいし矢沢あいのファンです。っこい楽しみにして。本を貰う子にサインしてもらひえるんですけど、ナオちゃんは、寸前までそのマンガ読んで。イズミはもう、矢沢あいを見に行つたり、一人ではしゃいでたんですよ。ナオちゃんは、寸前まで冷静だつたくせに、終わつてからは、「矢沢あいが私の事知つてたよ」とか言つてボーッとしゃつて。なんからよつとイズミ、損した気分。（笑）イズミの方がずっと、楽しみにしてたのに。

FR：なんで、イズミちゃんを知らなかつたんだろうね。

イズ：ちょっとショックです。でもナオちゃんはやっぱりカリスマだから。

FR：矢沢あいのマンガ読んでみるよ。

イズ：あ、読んで下さい、絶対、最高ですよ。

FR：なんというのが面白いの？

イズ：私の中では「天使なんかじゃない」っていうのが、台詞とかほとんど覚えてるんですよ。

る。(笑)

F R.. それは何巻あるの?

I Z.. 8巻かな。あと有名なのは『近所物語』とか。

F R.. こないだオちゃんとマンガの話しあしましたとき、僕の好きな漫画家はぜんぜん知らなかつた。

I Z.. え、誰ですか?

F R.. 僕の世代だと、葛屋望都とか。

I Z.. え、なんですかそれ。

F R.. 竹富恵子も知らない?

I Z.. 知らない知らない。分からんですよ。

F R.. うそ。山岸京子とか水樹和佳とか。

I Z.. え、知らない。

F R.. ぜんぜん違うんだね。名作がいっぱいあるの。

I Z.. そうなんですか?

F R.. 今度ムリヤリ読ませよう。

I Z.. 読みますよ。マンガいろいろ読みたいと

きだから。

F R.. オシャレの他に、興味ある事は何かある?

I Z.. 学校の友達と遊ぶ事とか。

F R.. 地元で?

I Z.. うん。今まで原宿中心だった気がするけど、一昨日にみんなでお花見をして、鬼っこ

ことがやつたんですよ。

F R..(笑)

I Z.. 制服のまま、超走り回って。すつこい楽しかったんですよ。オシャレばかりよりも、そういうお金かからない遊びみたいなものをもっと探したい気分で『鬼っこ部』作ったんですよ。(笑) そういう事が今楽しいかな。

F R.. 最初、原宿には一人で来てたんだつけ?

I Z.. アンちゃんと方向が同じなので、一緒に来る時もありますけど。だいたい一人で来て、

みんなと会つ。

F R.. 最初は一人で原宿に来てたの?

I Z.. 中学校の友達とか、一人で来たり。

I Z.. 本当に友達ができたっていうのは、フル

ーツの表紙になつてから。あれから「気」増え

てつた。

F R.. 声掛けてくれたの?

I Z.. そうかな、どうだろ。なんでだろう。なんかいつのまに、一人友達になると、どんどん広まってくじゃないですか。

F R.. そうですね。表紙になつた時は、一人で歩いてたよね?

I Z.. そうですね。あの日はバーゲンかなんかで。

F R.. 一人で歩いてくれてる方が、撮りやすいんだよね。

I Z.. あ、そなんですか。

F R.. 高校を卒業したら、予定あるの?

I Z.. ずっと大学とか専門とかに進むって考えてたんですけど、今はそんな高い学費払って、学びたいものがあるかなって思つて。

F R.. 販賣とかファッション関係で、原宿にいれるよくな仕事をしたいんですよ。でも、ノットせんなんか、専門学校に行かななくても販売員や販賣員とかアシスタントがいるんですけど、そういうのを見つたら、専門学校に行く意味つてなんだろうつて思つようになつて。

F R.. 販賣なら専門学校に行く必要はないよ

I Z.. う。それで。

I Z.. 何してるんだろう。喋る。買い物もす

F R.. 時間かかるよね。一生見つからないかもよ。

I Z.. アンちゃんとは、原宿で知り合つたんだ

I Z.. う。そしたら家が近くて。

F R.. 本当に友達ができた?

I Z.. え、なんですかそれ。

F R.. 竹富恵子も知らない?

I Z.. 知らない知らない。分からんですよ。

F R.. うそ。山岸京子とか水樹和佳とか。

I Z.. え、知らない。

F R.. ぜんぜん違うんだね。名作がいっぱいあるの。

I Z.. そうなんですか?

F R.. 今度ムリヤリ読ませよう。

I Z.. 読みますよ。マンガいろいろ読みたいと

きだから。

F R.. オシャレの他に、興味ある事は何かある?

I Z.. 学校の友達と遊ぶ事とか。

F R.. 地元で?

I Z.. うん。今まで原宿中心だった気がするけど、一昨日にみんなでお花見をして、鬼っこ

ことがやつたんですよ。

F R..(笑)

I Z.. 制服のまま、超走り回って。すつこい楽

しかつたんですよ。オシャレばかりよりも、

そういうお金かからない遊びみたいなものを

と探したい気分で『鬼っこ部』作つたんで

すよ。(笑) そういう事が今楽しいかな。

F R.. 最初、原宿には一人で来てたんだつけ?

I Z.. う。それで。

I Z.. 何してるんだろう。喋る。買い物もす

F R.. 時間かかるよね。一生見つからないかもよ。

I Z.. アンちゃんとは、原宿で知り合つたんだ

I Z.. う。そしたら家が近くて。

F R.. 本当に友達ができた?

I Z.. え、なんですかそれ。

F R.. 竹富恵子も知らない?

I Z.. 知らない知らない。分からんですよ。

F R.. うそ。山岸京子とか水樹和佳とか。

I Z.. え、知らない。

F R.. ぜんぜん違うんだね。名作がいっぱいあるの。

I Z.. そうなんですか?

F R.. 今度ムリヤリ読ませよう。

I Z.. 読みますよ。マンガいろいろ読みたいと

きだから。

F R.. オシャレの他に、興味ある事は何かある?

I Z.. 学校の友達と遊ぶ事とか。

F R.. 地元で?

I Z.. うん。今まで原宿中心だった気がするけど、一昨日にみんなでお花見をして、鬼っこ

ことがやつたんですよ。

F R..(笑)

I Z.. 制服のまま、超走り回って。すつこい楽

しかつたんですよ。オシャレばかりよりも、

そういうお金かからない遊びみたいなものを

と探したい気分で『鬼っこ部』作つたんで

すよ。(笑) そういう事が今楽しいかな。

F R.. 最初、原宿には一人で来てたんだつけ?

I Z.. う。それで。

I Z.. 何してるんだろう。喋る。買い物もす

F R.. 時間かかるよね。一生見つからないかもよ。

I Z.. アンちゃんとは、原宿で知り合つたんだ

I Z.. う。そしたら家が近くて。

F R.. 本当に友達ができた?

I Z.. え、なんですかそれ。

F R.. 竹富恵子も知らない?

I Z.. 知らない知らない。分からんですよ。

F R.. うそ。山岸京子とか水樹和佳とか。

I Z.. え、知らない。

F R.. ぜんぜん違うんだね。名作がいっぱいあるの。

I Z.. そうなんですか?

F R.. 今度ムリヤリ読ませよう。

I Z.. 読みますよ。マンガいろいろ読みたいと

きだから。

F R.. オシャレの他に、興味ある事は何かある?

I Z.. 学校の友達と遊ぶ事とか。

F R.. 地元で?

I Z.. うん。今まで原宿中心だった気がするけど、一昨日にみんなでお花見をして、鬼っこ

ことがやつたんですよ。

F R..(笑)

I Z.. 制服のまま、超走り回って。すつこい楽

しかつたんですよ。オシャレばかりよりも、

そういうお金かからない遊びみたいなものを

と探したい気分で『鬼っこ部』作つたんで

すよ。(笑) そういう事が今楽しいかな。

F R.. 最初、原宿には一人で来てたんだつけ?

I Z.. う。それで。

I Z.. 何してるんだろう。喋る。買い物もす

F R.. 時間かかるよね。一生見つからないかもよ。

I Z.. アンちゃんとは、原宿で知り合つたんだ

I Z.. う。そしたら家が近くて。

F R.. 本当に友達ができた?

I Z.. え、なんですかそれ。

F R.. 竹富恵子も知らない?

I Z.. 知らない知らない。分からんですよ。

F R.. うそ。山岸京子とか水樹和佳とか。

I Z.. え、知らない。

F R.. ぜんぜん違うんだね。名作がいっぱいあるの。

I Z.. そうなんですか?

F R.. 今度ムリヤリ読ませよう。

I Z.. 読みますよ。マンガいろいろ読みたいと

きだから。

F R.. オシャレの他に、興味ある事は何かある?

I Z.. 学校の友達と遊ぶ事とか。

F R.. 地元で?

I Z.. うん。今まで原宿中心だった気がするけど、一昨日にみんなでお花見をして、鬼っこ

ことがやつたんですよ。

F R..(笑)

I Z.. 制服のまま、超走り回って。すつこい楽

しかつたんですよ。オシャレばかりよりも、

そういうお金かからない遊びみたいなものを

と探したい気分で『鬼っこ部』作つたんで

すよ。(笑) そういう事が今楽しいかな。

F R.. 最初、原宿には一人で来てたんだつけ?

I Z.. う。それで。

I Z.. 何してるんだろう。喋る。買い物もす

F R.. 時間かかるよね。一生見つからないかもよ。

I Z.. アンちゃんとは、原宿で知り合つたんだ

I Z.. う。そしたら家が近くて。

F R.. 本当に友達ができた?

I Z.. え、なんですかそれ。

F R.. 竹富恵子も知らない?

I Z.. 知らない知らない。分からんですよ。

F R.. うそ。山岸京子とか水樹和佳とか。

I Z.. え、知らない。

F R.. ぜんぜん違うんだね。名作がいっぱいあるの。

I Z.. そうなんですか?

F R.. 今度ムリヤリ読ませよう。

I Z.. 読みますよ。マンガいろいろ読みたいと

きだから。

F R.. オシャレの他に、興味ある事は何かある?

I Z.. 学校の友達と遊ぶ事とか。

F R.. 地元で?

I Z.. うん。今まで原宿中心だった気がするけど、一昨日にみんなでお花見をして、鬼っこ

ことがやつたんですよ。

F R..(笑)

I Z.. 制服のまま、超走り回って。すつこい楽

しかつたんですよ。オシャレばかりよりも、

そういうお金かからない遊びみたいなものを

と探したい気分で『鬼っこ部』作つたんで

すよ。(笑) そういう事が今楽しいかな。

F R.. 最初、原宿には一人で来てたんだつけ?

アサミ（清川 阿佐美）

20才

INTERVIEW



三人目はアサミちゃん。学校の課題で超多忙の中、新宿の路上でインタビューしました。



FRUiTS No.13



FRUiTS No.28



FRUiTS No.32

アサミ：変な格好が好きなんですよ。人からダメ

サイって思われるのが好きみたい。

F.R.：ギリギリなところがいいじゃない。

アサミ：ギリ線。いつもギリ線で。最近めつきりコンサバが好きだ。

F.R.：全然コンサバじゃないじゃない。

アサミ：今日は学校やったから、ちょっとと違う。今、古着屋さんで働いてるやんか。

D.O.C. っていう大阪からきた古着屋さんで。そ

の店長さんがすごいオシャレで。かなり尊敬してます。今、フィガロとかでコンサバ系が取り上げられてるやん。ニコートラとか。けつこう

めちゃめちゃ早いから。最初に仕入れて、でもぜんぜん売れてないっていう話とか聞いてて。この人絶対ただものじゃないとか思つて。

F.R.：そつわ系の古着なの？

アサミ：そつち系が多い。エロかわいいみたいな。エロかっこいい。かわいいけど、かつこいいみたい。

F.R.：男の店長や。女の店長や。

アサミ：男の店長。もう一人、バイトの子もいるんでけど、ディスプレーとか面白くて。めっちゃ興味あんねん。嘉似したくても、嘉似できないよ。最初に会ったときに「なにこのディスプレー」って言って。「絶対」これだも

着いひんで」「なにこれ？」って言つたら題名『浅草』とかつて。「なに、こいつ」とか

て思つて。だんだん見てるうちに面白いなって思つよくなつて。私も早くみんなを作れるようになりたいって思つた。流行りに流れ

てなくつて。

F.R.：じゃあ。D.O.C.でバイトして、学校行って、撮影して。

アサミ：（笑）けつこうバカです。



FRUiTS No.26



FRUiTS No.16

F.R.：それで疲れるんだよ。

アサミ：すこし疲れるよ。足ツボマッサージ行くし、整体もよく行くし。面料じこひつてたら無理してる」と思つて。

F.R.：若いから大丈夫だよ。

アサミ：やっぱと思う。多分。

F.R.：東京に出てきていきなり注目されてたよね。

アサミ：いきなりでしたっけ？

F.R.：僕が撮つて、すぐに変な雑誌の表紙になつたじゃない。ヴィヴィアンのストリートファッションみたいな。一部で無くなっちゃつただけ

ど。

アサミ：そのままバケツみたいだ。FRUiTSそのままバケツみたいだ。一部で無くなっちゃつただけ

ね。

アサミ：（笑）

F.R.：それから雑誌に出っぱなしにならぬ。

アサミ：うやな。いつ終わるんやろつて思つんけど。バイト感覚でやつてたら、なにげに続いてしまつて。でも、すこしく楽しいから

い。いろんなことやらせてもらひたりするやんか。それが楽しいからやつて。いろんな人と会えるし。

アサミ：（笑）

F.R.：カリスマキッズなんだよね。

アサミ：カリスマキッズってなんでしょう。

（笑）

F.R.：車の上に乗つかったよ。

アサミ：（笑）あー。出てた出てた。

F.R.：だれの車なの？

アサミ：（笑）わけも分からずやつてたね。

F.R.：車の上に乗つかったよ。

アサミ：（笑）あー。出でた出でた。

F.R.：だれの車なの？

アサミ：（笑）わけも分からずやつてたね。

F.R.：車の上に乗つかったよ。

アサミ：（笑）あー。出でた出でた。

F.R.：車の上に乗つかったよ。

アサミ：（笑）あー。出でた出でた。

アサミ：（笑）あー。出でた出でた。

アサミ：（笑）あー。出でた出でた。

アサミ：（笑）あー。出でた出でた。

アサミ：（笑）あー。出でた出でた。

アサミ：（笑）あー。出でた出でた。

アサミ：（笑）あー。出でた出でた。

アサミ：（笑）あー。出でた出でた。

FRUiTS No.34

アサミ：こうやってしゃべつとつたら標準語がうつる。今のバイト先はみんな関西やからいいけど、他のお店やつたらぜつたいヤバイと思ふ。私の言葉は直さなかん。

アサミ：いつぶん直そうと思って試みて。ずっと喋つてんけど、やつぱためで、「あかん、ムリ」って思つて。

F.R.：個性を出しにくくなるよ、慣れない微妙なニーアンスとか出しにくくなるか

と喋つてんけど、やつぱためで、「あかん、ムリ」って思つて。

アサミ：昔はすつこい言われた。高々のところで言われた。もうちょっと顔が、ふつくらしてた。今はそんな言われないかな。

F.R.：あのとき、ジユディマリのユキちゃんにピールで言われた。もうちょっと顔が、ふつくらしてた。今はそんな顔だよね。顔が通つてきてる。

アサミ：昔はすつこい言われたから。よく似てたね。今は見なれちゃつたから。

アサミ：（笑）

F.R.：それから雑誌に出っぱなしにならぬ。

アサミ：うやな。いつ終わるんやろつて思つんけど。バイト感覚でやつてたら、なにげに続いてしまつて。でも、すこしく楽しいから

い。いろんなことやらせてもらひたりするやんか。それが楽しいからやつて。いろんな人と会えるし。

アサミ：（笑）

アサミ：（笑）

原宿木戸天復活計画



北海道 北海道 北海道 北海道
北米FRUITS読者(北海道のみんなさん)へ
お久しぶりです。櫻井あかねです。
最近、本帳へ引き戻してきました。
木下町は街中で、署名を集めています。
書いてくれた人たち、ありがとうございます♡
これからも、やり続ければます。
おだしを見かけたら、署名をいに走って
来て下さい☆
みんなで協力して、ホトトギスとりもどし
ましょう!
署名運動をしてる全国のみんな、
いらっしゃがれどうね♡

この頃見たら
ます。署名で☆☆

りゅう

同様する

あかね

さとう

全国署名大作戦

次のページに署名用紙があります。友達の署名を集めたい、知ってるお店に頼みたい、という声に応えるために作りました。A4サイズの用紙に115%に拡大コピーして下さい。(拡大できないときは、原寸でA4の用紙にコピーしてください)集まった署名は下記の住所に郵送してください。お店に置く場合には、お店の名前、住所、電話番号をFAXしていただければ、リストに掲載します。

送付先 〒150-0021 東京都渋谷区恵比寿西1-16-8 ストリート編集室 宛

アキちゃんのサンダーボールが出るイベント。
4.26 (水) 11:00pm~ 2000yen
at CLUB ASIA /VUENOS
info. 09045656778

達募集のコーナー
申込みの方法

号の友達募集に載せたい人に
集部あてのハガキに
「友達コーナー」係と(36)を
してください。
手本

150-0021
京都渋谷区恵比寿
1-16-8-5F
トリート編集室
友達コーナー様
(36)

ハガキの裏の半分に、友達募集の
かんたんなメッセージやイラスト
(○○県、ペンネーム、年令を入れ
て下さい)

てね。)を書いてください。
下半分には〒番号、住所、氏名、
電話番号を必ず書いてください。
この部分は掲載しません。

友達募集！.....
.....
.....

東京都.FRUITS.18才

〒〇〇〇-〇〇〇〇
住所、氏名、
TEL

今月の友達募集したい人の申込〆切は、
5月4日必着（過ぎると無効になるぞ。）
抽選で決まります。

友達になりたい人は、編集部あてに
「友達なりたい」係の、例えば (35)-A
の○さんと明記してください。

〒150-0021
東京都渋谷区恵比寿
西1-16-8-5F
ストリート編集室
「友達なりたい」係
  ○○さん
なりたい人の〆切は、
5月23日必着
なるべくハガキで送ってください。（手紙の場合は定型サイズの封筒。）又1通につき1人書いてください。

意!・募集は毎月行います。毎回15人位掲載を予定しています。・例えば ⑥と書いて、No.36に掲載されなかった場合、はずれです。なんさい。また新たに応募してください。・必ずハガキで応募してください。(説明通りでないと無効になってしまいます。)・文字やイラストは黒ので書いてください。(印刷の都合上)

原宿ホコ天 復活計画

始動

原宿の歩行者天国は1998年7月5日に中止になった。「当分の間」ということだったが、いっこうに再開されない。中止から一年半の間、原宿の魅力は減衰し続けているように感じる。このままでは、どこにでもある普通の街になってしまう。世界に誇れる何かを生み出していた原宿。そんな原宿を失ってはいけないと思う。「まずホコ天がなきゃ始まらない!」そう感じる人が増えてきた。今なら動かせるような気がする。

本格的にホコ天復活運動をスタートします。参加してください。



step 1

署名活動

まずは署名を集めます。アツと驚くほどの署名を集めて、ホコ天復活を望む人の声を集めて、パワーにしたいと思います。

お店の他に個人で署名を集めてくれている人もたくさんいます。原宿での署名活動は、場所の問題であれからできています。

NOW 10,256

step 2 予告

ゴミ問題の解決

ホコ天を復活するには、ゴミの問題は解決しなければならない課題です。地元の人にとっては重大な問題です。なぜなら路上に捨てられたゴミを片づけているのは地元の人だからです。行政は何もしません。でも出ているゴミは地元で売っている空き缶と食べ物の容器ゴミが大半です。そこに何か解決の糸口がありそうです。
"売る人"、"食べる人"、"片づける人"が別々では"片づける人"だけが損をしていて、おかしいですよね。次号までに解決の方法を提案して、実行していこうと思います。

署名協力店

6% DOKIDOKI 東京都渋谷区神宮前4-32-4サンエムビル3F 03-3479-6116
CREEM 東京都渋谷区神宮前6-34-14黒川ビル204号 03-3498-2950
GIRL LOVES BOY (美容室) 東京都渋谷区神宮前1-19-11原宿アッシュ5F 03-3405-0503
3 6 9 (美容室) 東京都渋谷区神宮前3-18-23NIX318-2F 03-5410-1369
VOLUME (美容室) 東京都渋谷区神宮前6-14-15 B1-02 03-3797-4005
VOLUME cipher (美容室) 東京都渋谷区神宮前6-14-13-101 03-3797-4058
HAIR&MAKE VOICE (美容室) 東京都渋谷区神宮前6-7-3ネスト原宿202 03-3499-1222
COO:YA (美容室) 新宿区新宿3-12-1サトウビル3F 03-3226-5135
スーパー ラヴァーズ 東京都渋谷区宇田川町32-13渋谷パルコアトロB1
20471120 東京都渋谷区神宮前3-27-21 03-3796-1084
DiliCAFE JAMAICA UDON 東京都渋谷区千駄ヶ谷1-7-12 03-5474-6852
ANTENNA DOME JAPAN (美容室) 東京都渋谷区神宮前3-24-9 03-3402-7505
FOTUS 東京都渋谷区神宮前1-11-6ラフォーレ原宿B1 03-5770-6644
FOTUS 東京都新宿区新宿3-5-6マルイ・ワン4F 03-5363-3138
FOTUS 東京都豊島区東池袋1-50-35P'PARCO4F 03-5953-1556
苦の湯 北海道苫小牧市大成町1-12-10 0144-74-2703
deja-vu JUNIOR (美容室) 新潟市古町通り2-529 025-229-5801
Grand Gallant (美容室) 富山県高岡市駅南1-10-19 0766-24-2100
Salon de Ann (美容室) 山梨県北都留郡上野原町上野原2439-1 0554-63-3003
neRve 栃木県宇都宮市西1-2-4 028-637-7407
HAIR FACTORY TEE'S (美容室) 栃木県今市市今市1-106-3
ロマンティックノイローゼBYワーターン2号 横浜市中区横浜ワールドポーターズ3F 045-222-2302
ARROW FIELD 静岡県沼津市大手町5-7-3とらやビルB1 0559-51-3900
スーパー ラヴァーズマーケット 横浜市中区新港町11横浜ワールドポーターズ3F 045-222-2355
チャンブ 岐阜県可児市広見塚本2359 0574-63-3919
オガワヤバン 愛知県豊田市清水町1-10-4
SHANPIA (美容室) 愛知県半田市昭和町3-23-2F 0569-22-9856
THE DYNAMAITES 愛知県岡崎市康生通南2-25 0564-25-0226
ぶりめえら 愛知県名古屋市中区大須3-45-2渡辺ビルB1 052-261-6664
角天商店 愛知県名古屋市瑞穂区明前町13-19 052-823-0087
Per Gramme Market 石川県金沢市堅町48-1パティオ2F 076-260-5509
ROCK STREET HAIR (美容室) 大阪市阿倍野区北畠1-9-19 06-6623-7822
ルームエイチ 大阪市中央区西心斎橋2-18-6アベニュー心斎橋803 06-6484-0896
SOUL PINK 大阪市中央区西心斎橋2-10-12ガレッジC2 06-6214-5540
プロバガンダ 和歌山市米屋町8第1ビル1F 073-436-3747
AMRTA 和歌山市米屋町8第1ビル1F 073-431-0907
SUPER LOVERS WAKAYAMA 和歌山市米屋町8第1ビル1F 073-431-2206
KAVI 和歌山雑賀町57 073-425-5788
newrage beauty:beast 和歌山雑賀町57 073-425-5789
GAL-UP美容室 (美容室) 愛媛県伊予三島市中之庄光明1219-1 0896-23-1637
VITAMIN MARKET'S 栃木県宇都宮市江野町2-13シシツネビル3F 028-651-3073
TERRITORY 広島県広島市中区鶴見町12-25-102 082-545-3538
3びきの子ねこ 広島市中区紙屋町2-2-18サンモール5F 082-245-6087
Smile on nylon (美容室) 広島県中区袋町2-8藤井ビル2F
豆の木古書店 広島市西区己斐本町1-24-22 082-274-1299
ARTARTART 香川県高松市常磐町2-3-34近藤第一ビル2F 0878-31-2900
hair GIRL (美容室) 徳島市寺島本町西1-55津田屋ビル2F 088-624-4365
J's hair (美容室) 宮崎県都城市甲斐元町3-22 0986-21-2277
パンタンデザイン研究所 東京都渋谷区恵比寿南3-9-4
スーパー ラヴァーズ全店

署名用紙を置いてくれるお店を全国に募集します。FAXでご連絡ください。署名用紙とステッカーをお送りします。

名 前	住 所	年令	職業	メッセージがあれば
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

「原宿の歩行者天国を復活させたいとお考えの方は署名して下さい」

原宿ホコ天 復活計画

署名は必ず一人1回にして下さい。

署名は必ず一人1回にして下さい。

名 前	住 所	年令	職業	メッセージがあれば
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				



上着：しもきた
ワンピース：チチカカ
スカート：どっかの
シューズ：バッファロー
バック：マライカ
アクセサリー：マライカ、むげん堂
ファッショントピック：堕天使
美容室：2030
今ハマッている事：ブレスレット
好きな音楽：ドコドコ系
ゆみんぐ（17才）、高校生

トレーナー：パナマボーイ
シャツ：パナマボーイ
スカート：X-GIRL
シューズ：NIKE
バック：ヴィトン
アクセサリー：チチカカ
ファッショントピック：小悪魔
美容室：自分でつづつ
今ハマッている事：セブンのパンをくいつくすづつ
好きな音楽：GLAY
まゆみん（17才）、高校生



上着：303（うちのお店）
パンツ：デリンクエント・ガール
シューズ：SWEAR
ファッショントピック：さむくないように
美容室：COO;YA
今ハマッている事：人間の中身をかんざつすること
好きな音楽：トランス
サチ（23才）、販売（SWEAR）





上着：ONE WAY
シャツ：2まいで1900円
スカート：自分でリメイク
シューズ：ギャルサンダル
バック：ヘンプ
アクセサリー：地元アルシェ
ファッショントピック：ヤンママ
美容室：GIRL LOVES BOYのヅラ
今ハマっている事：坊主
好きな音楽：Dragon Ash
(16才)、高校生



上着：WORLD OUTSIDE
ベスト：zucca
Tシャツ：zucca
パンツ：古着
シューズ：fin
バック：地元で¥13000
指輪：GUESS
ファッショントピック：赤いくつ、ヘビ柄バック
美容室：ミラクルコントロール
好きな音楽：HIPHOP
Miyuki (20才)、ミラクルのセルフ生





上着：ベティーズブルー ポーイ
ワンピース：手作り♡
シャツ：よこはまで500yen
パンツ：シカゴ
シューズ：ベティーズブルー
バック：ギャル店で1000yen
ファッショントピック：スマイル
美容室：369
今ハマっている事：プレステ
好きな音楽：しいなりんご☆
☆さと☆（17才）、高校生2



上着：ヒステリックグラマー
スカート：自作
アクセサリー：ck
ファッショントピック：スカートのフリル
美容室：TAYA
今ハマっている事：料理
ミサ（18才）、高校生



上着：あさひや
カーデigan：おばあちゃん
スカート：シカゴ
シューズ：ラフォーレちか
バック：おばあちゃんの
アクセサリー：ガーラヴ（まさんこんから）、ハンジロウ
ファッションのポイント：あたまの花。
美容室：じぶん
今ハマッている事：バイトさがし
好きな音楽：しいなりんご
あさべえ1980生まれ（20才）、フリーター



コート：古着
ワンピース：光彦
シャツ：ユイちゃんの愛
シューズ：3000円の地元
バック：中田商店
ファッションのポイント：しろいところ
美容室：せんめんじょ
今ハマッている事：釣バカ
好きな音楽：元気なのとかねえ。
むっちい（16才）、専門学校生



上着：友達から借りた
シャツ：カスケードのライブTシャツ
スカート：下北沢のシカゴ
シューズ：コンバース オールスター
バック：下北沢で
アクセサリー：原宿のパンクショップ
ファッションのポイント：ヒーリーパンク
美容室：自分で♡
今ハマっている事：博多のバンド、HOT TITS THE HAMSTERS
好きな音楽：パンクロック
ゆうこNo.14 (17才)、高校生

上着：中学校のセーラー服
シャツ：カスケードのTシャツ
スカート：HERE THERE
シューズ：コンバース￥1900
バック：HERE THERE
アクセサリー：手作り&ジムズイン
ファッションのポイント：セーラーパンク
美容室：ずっと行ってナイ。のびほーだい。
今ハマっている事：ハムスターズ
ラリアNo.13



上着：W<
シャツ：W<
パンツ：Gスター_赤
シューズ：アキュパンクチュア
ファッションのポイント：とくになし
美容室：VOLUME（めぐっぺの失敗作）
今ハマっている事：経堂
好きな音楽：浜崎あゆみ
関繁（22才）、販売員



ワンピース：キュートコア
シャツ：キュートコア
シューズ：エウペポンパー
バック：友達からのプレゼント
ファッショントピック：貼るのおニューの服
美容室：実家の近くのケンジ美容室
今ハマっている事：冬物のデザイン出し
好きな音楽：イエローモンキー
パンコ、CBG PLANETデザイナー



上着：グラマラス
シャツ：CHILD WOMAN
パンツ：something
シューズ：Fin
バック：PORTER
ファッショントピック：キラキラちっくながらもハードで
美容室：きまっていない
今ハマっている事：アサミっちが大好き
好きな音楽：コア系
みかりん（19才）、大学生





ワンピース：エミリーテンプルキュート
シャツ：エミリーテンプルキュート
シューズ：地元
バック：あこがれの♡ヴィヴィアン
アクセサリー：ヴィヴィアンとおもちゃ
ファッションのポイント：人形めざしてます
美容室：ツラ
今ハマッている事：臓器
好きな音楽：クラシック（月光）
姫（18才）、高校生



シャツ：Dog 3000
スカート：ハンジロー
シューズ：わすれた
バック：ママのプラダ
アクセサリー：369のチョーカー（アベとおそろい♡）
ファッションのポイント：キラキラのシャツ
美容室：自分で
今ハマッている事：19♡♡♡
好きな音楽：19♡♡♡
西脇安友里（16才）、高校生



上着：古着
ワンピース：古着
パンツ：わすれた。たぶん雑貨や
シューズ：コーディークガ
アクセサリー：新世界スーパーマーケット
さやか（20才）、美容室



上着：スーパーハッカ
シャツ：古着
シューズ：オールスター
ファッショントピック：楽でかわいい
美容室：モッズヘア
好きな音楽：ゆず、浜崎あゆみ
ようこ（18才）、高校生



コート：No.44
上着：No.44
セーター：BEAMS
シャツ：ネベンテス
パンツ：トールフリー
シューズ：ヴィアバス
バック：トールフリー100円バック
アクセサリー：手作り
ファッショントピック：spring
美容室：Rosso Hair
今ハマっている事：ショッピング
好きな音楽：ハッピーハードコア、トランス、ハウス
橋本裕治（21才）、美容師



上着：ULTRA TAMA
シャツ：ビースナウ
スカート：手作り
シューズ：丸井で2000円
バック：竹下
ファッショントピック：逆さまスカート
美容室：自分で
今ハマっている事：CASCADE
好きな音楽：CASCADE
あゆみ（17才）、高校生





FRUiTS

次号予告 5月23日発売予定

内容未定

- ● Fruitsは月刊です。毎月23日に発売です。（一部、地域によって違います）
- ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● バックナンバーNo.1～24は、売り切れとなりました。ごめんなさい。
- ● ● ● 全国ローカル情報募集（ここに来て、とかおしゃれスポットはここ、とかオモシロイお店がある、とか）
- ● ● 取材のとき食べるおいしいお店はここ、みたいな） ● ● ● ● ● ● アンケートは、自己申告をそのまま掲載して
- ● いますので、まちがっていることもあります。 ● ● こんなものが流行ってるとか、こんなことに凝ってるとか、
- ● 今これに注目とか、ニュース募集（会社の方、デザイナー等の方々へ：プレスリリース等いただいておりますが、編集企画が）
- ● 合った場合にご連絡させていただきます。ご了承ください。） ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● 載っている服は、
- ● 今販売していないことが多いと思いますので、メーカーに問い合わせるときは、ご注意ください。
- ● ● ● ● ● ● ● ● ● こんなページを作成してほしい、こんな企画をしてほしい、募集
- ● ● ● ● ● ● ● ● 編集部へのお便り等は、住所をまちがえないよう気をつけてね。（恵比寿西です。）

EDIT: Noriko KOJIMA
編集発行人・青木正一
発行所・ストリート編集室
東京都渋谷区恵比寿西1-16-8-5F 〒150-0021
Tel.(03)3463-2190 Fax.(03)3463-2191
THE STREET EDITORIAL OFFICE
1-16-8-5F, EBISU-NISHI, SHIBUYA-KU, TOKYO, JAPAN
©ストリート編集室 2000 Printed in Japan 2000.6.1.



上着：BA-TSU
ワンピース：コム デ ギャルソン
シューズ：ヴィヴィアン
バック：吉祥寺PARCOで買い。
ファッショントピント：卒業式なので女教師っぽい。
美容室：PASMのリエタさん
今ハマっている事：今日までは卒業式にハマってた。車免許取得。
好きな音楽：SKUNK ANANSIEが今大好き。
塩崎史子（18才）、高校生、これからブリーダー

シャツ：JUNYA WATANABEとコム デ ギャルソン
スカート：コム デ ギャルソン
シューズ：コム デ ギャルソン
バック：コム デ ギャルソン
アクセサリー：2000年ものいっぱい
ファッショントピント：卒業式でおバカっぽい
美容室：ヅラヅラ
今ハマっている事：ヒデと納豆モチを食べる
好きな音楽：明星学園行進歌
森田梨絵（18才）、高校生最終日

GET OVER THE WALL!!

>>> WE GO HARD WAY BUT NEVER GIVE UP 'CAUSE WE'RE DREAMER

2001 courses

専門の創造者は常にまた異なる世界を創る。新しい価値を生み出す創造者たるアーティスト・デザイナー、パンタンデザイン研究所。

■ fashion dept.

ファッションデザイン専攻(3年制) メンズファッションデザイン専攻(3年制)
ファッションアーティスト専攻(3年制) パターンデザイナースタディ専攻(3年制)
グッズデザイン専攻(2年制) シルバーアクセサリーエンジニアリング(2年制)
ファッションディレクター専攻(3年制) プレス専攻(2年制) スタイリスト専攻(2年制)
セレクトバイヤー専攻(3年制) スタジオディレクター専攻(2年制)
2年連続グランプリ受賞(2年制) EXデザイン・パーソンズ専攻(西3日/4年制)
ファッションデザイン専攻(3年制) ファッションアーティスト専攻(3年制)

■ visual dept.

グラフィックデザイン専攻(2年制) デジタルデザイン専攻(2年制)
インティーデザイン専攻(2年制) ポップアート専攻(2年制) イラストレーション専攻(2年制)
アートフォト専攻(2年制) コマーシャルフォト専攻(2年制) アートムービー専攻(2年制)
コミュニケーションデザイン専攻(2年制) EXグラフィックデザイン専攻(西3日/3年制)
EXアートグラフ専攻(3日/3年制) アートディレクションプログラム(西3日/1年制)

■ interior dept.

ショッピングアーティスト専攻(2年制) ディスプレイコーディネーター専攻(2年制)
住空間アーティスト専攻(2年制) インテリアアシスタント専攻(2年制)
インテリアバイヤー専攻(2年制) ファニチャーデザイナー専攻(2年制)
デジタル建装デザイン専攻(2年制) デジタル空間デザイン専攻(2年制)
建装デザイン専攻(3年制) バイオラボラトリ(西3日/1年制)

■ life market dept.

新規デザイン専攻(3年制) 新規アーティスト専攻(2年制) 新規ショップロデュース専攻(2年制)
社用バイオラボラトリ(2年制) 雑貨アシスタント専攻(2年制)
新規ショップ・バイオラボラトリ(西3日/1年制)

■ hair・make dept.

スタジオマイク専攻(2年制) トランスクアートマイク専攻(2年制) ヒューリックスクール専攻(2年制)
ヘアデザイン専攻(2年制) インテリア・ショールームアーティザン専攻(2年制)
(ライターライセンスアカデミースクールへの短期留学を含む)
EXスカシオマイク専攻(西3日/3年制) EXアーティスト専攻(3日/1年制)
ヘアデザインラボラトリ(西3日/1年制)

Field Select Course: 高校卒業(普通)・未修業者(満点)料金: 4,000円・5,500円
★専科のフィールドから自分の進む方向を選び、自分を持ってクリエイターコースに進むための
専科受講コースです。……フィールドセレクト専攻(1年制)

■ International dept.

ファッションデザイン専攻プログラム(1年制+留学)
グラフィック・イラストレーション留学プログラム(1年制+留学)
建築・インテリア留学プログラム(1年制+留学) 海外・就職留学プログラム(1年制+留学)

Information

★ GOLDEN GUIDANCE

あなたのご相談に個別に対応する、西校3年生以上の学校相談会です。
DATE & TIME: 4/30(土)~5/4(火) 10:00~20:00 (受付料)
予約登録専用のお問い合わせ時間をお予約下さい。
お問い合わせ番号: 0120-03-4775 / 9:00am ~ 9:00pm

★ VANTAN CITY GUIDANCE

あなたの街でも開催する西校3年生以上の専門学校相談会です。
DATE & PLACE: 5/6 (水)~5/7 (木) 10:00~20:00 (受付料)
5/13 (水)~5/14 (木) 10:00~20:00 (受付料)
5/20 (水)~5/21 (木) 10:00~20:00 (受付料)
5/27 (水)~5/28 (木) 10:00~20:00 (受付料)
※6月以降は通常開催地へ。群馬・群馬・静岡・秋田・長野・愛媛・札幌・大阪・福岡・福島・名古屋
詳しくはフリーダイヤル 0120-03-4775 (9:00am ~ 9:00pm)で。

事、見る、聴く、感じながら受け
ていくアーティスト的視覚表現・表現藝術セミナー
「アーティストセミナー」は人気を博す。

詳しくは(株)西日本セミナー(03-5710-7043)、
http://www.vantan.co.jp/vseminar/

FREE DIAL 0120*03*4775 Westan/Reserve Calligraphy
TEL: 03-5979-5558 (Monday~Friday)
FAX: 03-5710-7043 (ax: 03-5710-7043)
URL: http://www.vantan.co.jp/vseminar/
E-mail: vseminar@vantan.co.jp/vseminar/



F 広沢 裕也 (age 20)

スタイリストアシスタント 内定
ファッション学部 スタイリスト本科
北海道立新石高等学校 出身

とにかく頭が好きだからファッションに興っていきたいってずっと思っていました。
パンタンに入り漠然とした想いがスタイルアシスタントになって動き出した時、授業やイベントの大切さを感じました。今はアシスタントとして一步踏み出したばかりで何もかもが大変だけど、まだ歩まつばかり。これからも頑張ってください。



L 奥津 美香 (age 21)

株式会社アニックアソシエイツ
pour annick / 組合スタッフ 内定
ライマーケット学部
雑貨ショッププロデュース本科
宮城県立石巻高等学校 出身

ある雑貨ショップで営業にならなくらいの苦難を得て以来、夢中になってここまできました。授業で学んだ知識はかけがえのない財産だし、イベントを通じて経験したことは大きな自信となっています。新しい現実をしっかり知ったからこそ、たたかえだけじゃない!本当の夢がある。新入職員スタッフとして、次は私がみんなに感動を伝えていく番です。



I 浅野間 陽子 (age 20)

A-2コレクション / 雑貨スタッフ 内定
インテリア学部 ファニチャーデザイン本科
岡山県立総社南高等学校 出身

大好きなショップでもあるA-2コレクションで販売をしています。面接の際に、今まで制作した作品のポートフォリオを持っていくと、とても良い入って頂きました。授業で創った椅子をショップに置いて頂き、パンタンでの2年間がようやく成果を現わしています。高校の時に座ることのできない椅子を創って以来、ずっと探し続けてきた夢が、今動き出そうとしています。



H 上原 俊嗣 (age 20)

ヘアデザイナーアシスタント 内定

ヘア・メイク学部 ヘアデザイン本科
沖縄県立那覇高等学校 出身

パンタンは僕にとって人生のターニングポイントとなった場所です。学んでいく中で成功の法則を覺付けたことがきっかけでした。ずっと憧れていた美容室に内定が決まったのも、成功の法則にのっとって人一倍努力したからだと思います。まずは個性なビジョンを持つこと。そこから逆算して考えていくべきか自分自身が自ずと見えてくるはずです。



V 毛内 駿也 (age 23)

G-Aカンパニー / グラフィックデザイナー 内定
ビジュアル学部 デジタルデザイン本科
鹿児島県立鹿児島高等学校 出身



F 八重柏 榴子 (age 21)

(株)フランドル / パタンナー 内定

ファッション学部 パターンモダリスト本科
私立鹿児島県高等学校(東京) 出身

これからプロになるんだって思うとすごく怖いけど、憧れのパタンナーになれることができなくてしょうがないです。自分のやっている事すべてが仕事にならんって思うと何かもが大切に思えます。パンタンに入って一番変わったのは前向きになったこと。いろんなものをたくさん見てアンテナを張り巡らなければ、彼女は拓けます。



H 岡田 真佳 (age 20)

DaB / ヘアデザイナーアシスタント 内定
ヘア・メイク学部 ヘアデザイン本科
東京都立調布高等学校 出身

DaBはヘア stylist、アシスタント、お客様がみんなと一緒になり一つのスタイルを競りあけていくんです。そんな嬉しい心配りのある先輩達のもとで、私も働くことができたらなってずっと思つてました。今はまだ、イメージしたものを表現するのに時間がかかるしまづけれど、サロンでの活動をより多く生み出していけるスタッフになれるよう頑張りたいです。